Однако Уилкс не продолжал наблюдать за тем, как теневой медведь ест, а поднял палочку и выпустил более дюжины защитных чар и заклинание "Ловушка для врага".

"Ловушка для врага" может образовывать защитный барьер, скрывая близлежащую местность, и Уилкс может обнаруживать, если кто-то приближается.

"А теперь нужно как следует изучить это новое умение". Уилкс посмотрел вниз, поднял руку и уставился на тыльную сторону левой руки, которая теперь была перевязана белой повязкой, что и было его основной целью на этот вечер.

Конечно, он не был ранен, а просто скрывал отметину.

Уилкс осторожно снял повязку, и внезапно между прорехами повязки пробился циановый флуоресцентный свет, а когда длинные бинты были сняты, наконец открылась отметина.

Она имела круглую форму и состояла из трех постепенно уменьшающихся колец, образуя отпечаток реинкарнации, сопровождаемый теплым циановым флуоресцентом.

В Запретном лесу ночью он выглядел особенно ослепительно.

Правой рукой погладив тыльную сторону левой руки, которая на вид была совершенно обычной, Уилкс протянул левую руку и снова использовал это умение:

"Сын Смерти, стань!"

Самолеты!

В одно мгновение из тыльной стороны левой руки Уилкса вылетел поток флуоресцента, постепенно образуя семь огромных фигур перед ним.

Это так же, как в первый раз, когда я ее видел, Душа тролля.

"Ры-ы-ык, ры-ы-ык, ры-ы-ык!!" Семь гигантских душ троллей.

Как только они появились, все они тихо зарычали, но все они казались очень медленными.

Некоторые стояли ошеломленные, некоторые оглядывались по сторонам, а один даже нелепо ковырял свои огромные ноздри.

Хотя их внешность была некрасивой, Уилкс согласно кивнул, очень довольный.

Даже дикие тролли тупы и просты, но с их огромной силой и сильной устойчивостью к магии им трудно найти себе соперников.

Не говоря уже о том, что сейчас они еще и в его подчинении!

Уилкс считал, что под его контролем их боевая эффективность стала хотя бы на несколько пунктов выше, и они были довольно неплохим мясным щитом.

Теневой медведь, который счастливо ел в стороне, зарывшись в еду с головой, тоже привлек внимание душ троллей, но только задержался ненадолго, а затем продолжил зарываться в еду и "кушать".

Затем Уилкс узнал о душе тролля и сделал несколько шагов вперед, несколько раз пошарив, с

удивленным видом:

"Очень сгущенная душа, не знаю, что это за умение "Сын Смерти", но душа становится почти материальной".

В мире волшебников, хотя души и могут оставаться в мире, например, призраки разных факультетов в Хогвартсе, это не редкость.

Будь то душа животного или душа волшебника после смерти, они могут заранее оставлять свой отпечаток в этом мире при жизни, а после смерти могут выбирать, продолжать ли "ходить" или вернуться в этот мир и существовать в форме призраков в местах, где они жили и ходили.

Но этот вид души, очень отличается от души перед Уилксом, призраки бестелесны и не могут совершать физические действия.

"Только вот неизвестно как насчет души тролля... А? Уилкс внезапно нахмурился, когда захотел шаг за шагом узнать больше о душе тролля.

Он тайком ощутил, и обнаружил, что это "ловушка для врага", установленная им, была активирована.

Как это возможно?

Лицо Уилкса было полно причудливости.

Изначально Уилкс установил Защитное заклятие и Заклинание предупреждения только из предосторожности, но на самом деле он не чувствовал, что ночью может столкнуться с чем-то в Запретном лесу.

Не выйдет же в первый раз и быть обнаруженным, да?

Уилкс нахмурился и медленно подошел к самой дальней границе защитного барьера "Ловушки для врага", осторожно осмотревшись вокруг, чтобы увидеть, кто активировал его заклинание.

Шуршание....

Будто пронесся ветерок по Запретному лесу, и в воздухе раздался шелест листьев, но Уилкс совсем не расслабился, а наоборот еще больше нахмурился.

Потому что сейчас ветра совсем не было.

В направлении, откуда доносился голос, Уилкс, обладавший превосходным зрением, видел лишь мелькающие тени.

Уилкс опустил взгляд и на мгновение задумался, а затем, нахмурившись, внезапно все понял.

Если это "они", то все несложно.

"Флуоресцентная вспышка!" Уилкс небрежно выпустил с кончика своей палочки легкую массу, которая медленно пролетела через затененный диапазон "вражеской ловушки", отлетая в дальний эфир.

Самолеты!

Внезапно, когда легкая масса пролетела сотни метров, она расцвела мягким, но ярким светс)М.
"Щелк! Щелк!"	
Шуршание	
"Щелк! Щелк!!"	

Шуршание...

В мгновение ока, как будто весь Запретный лес был подожжен, из земли послышались бесчисленные четкие звуки столкновений, которые собрались под белой светящейся массой, парящей в небе, словно хотели разорвать ее на части.

Я увидел, что в этот момент в радиусе сотен метров повсюду были, размером с лошадь, запряженную в повозку, с восемью глазами и восемью ногами, черные и волосатые чудовища.

"Гигантский восьмиглазый паук!" Брови Уилкса нахмурились, и, конечно же, это было именно то, что он предполагал.

Он говорил, что не может быть настолько неудачливым, но в первый же раз, когда он пробрался в Запретный лес, его обнаружили.

http://tl.rulate.ru/book/104575/3841544