Внезапно появились призрачные фигуры, и несколько волшебников оказались рядом с рогатым верблюдом

"Я его вырубил, сначала заберите его палочку! Будьте осторожны, здесь могут быть другие волшебники в засаде"

Сотрудники Департамента по контролю и управлению магическими существами справедливо встревожены

Рогатый верблюд - опасное и агрессивное магическое существо, которое трудно одолеть одному волшебнику

Поэтому охота на рогатых верблюдов обычно проводится большой группой волшебников

Шкура верблюда сильно сопротивляется магии, а его большие размеры делают его крайне трудным противником

Сражаться с рогатым верблюдом в одиночку так же глупо, как обычному человеку держать пистолет против танка

Работая вдвоем, они терпеливо и осторожно используют магию, чтобы выследить верблюда, и постоянно расширяют поиск

Волшебник, атаковавший Конно, повернулся, чтобы проверить повреждения верблюда, а его напарник пошел выяснять, что происходит с незнакомцем

"Сгусток крови в уголке рта указывает на возможные повреждения внутренних органов

Повреждений эпидермиса немного Два ушиба на животе, предположительно это и вызвало ущерб внутренним органам верблюда"

На задних ногах тоже был ушиб, и были видны явные следы разрывов у основания хвоста

"Громкий голос!" - он надавил на горло, убедившись, что заклинание усиления достигает всех, - "Ребята, будьте осторожны! Поблизости могут быть великаны, присоединившиеся к схватке"

"Великаны? Какие великаны?" - Конно ничего не знает о мире Гарри Поттера

Он фанат боевых искусств, а не "поттероман", и у него лишь общее впечатление о сюжете семи книг о Гарри Поттере

Это связано с тем, что в колледже у него был крайне фанатичный сосед по комнате - "потерошник", который вместе с ним посмотрел восемь фильмов о Гарри Поттере

Если бы не название третьей книги "Гарри Поттер и узник Азкабана", он, возможно, не смог бы сразу понять, что это мир Гарри Поттера

Скрипит

Послышался звук шагов, и чтобы не напугать змею, Конно по-прежнему крепко зажмурился, а мышцы всего его тела напряглись

Как достигший пика мастерства, его тело достигло определенных пределов, и только сжатием золотой пилюли боевых искусств сила его физического тела сможет достичь дальнейшего прорыва

Простой анализ текущей ситуации показывает, что магия, которая только что его поразила, должно быть заклинание оглушения, вот почему он чувствует себя так неустойчиво

Он почувствовал пару мозолистых рук, шарящих по его штанам, словно ища что-то

"Странно, а где его палочка, почему у него нет палочки?"

"Вот это фокус! Старина Цзы - мастер боевых искусств, неужели он будет есть горшок с этими двумя палочками?" - тайно подумал Конно

Он решил, что если этот человек будет продолжать слепо искать, он сразу же даст отпор

Есть некоторые вещи, которые относятся к невинности, не говоря уже о том, что у него нет особых извращенных наклонностей

"Люк, как там дела на твоей стороне?"

В этот момент появилось несколько новых голосов

Один, два, три, четыре Их было пятеро, то есть пятеро волшебников

"Похоже, у рогатого верблюда повреждены внутренние органы, и, боюсь, придется попросить логистический отдел помочь с зельями"

Рогатые верблюды, думаю, это охраняемое магическое существо Если это такое же редкое магическое животное, как и гигантская панда, то мне не придется отправляться в Азкабан?

Никто действительно не хочет попадать в эту тюрьму, не так ли?" - подумал про себя Конно, готовясь поскорее уйти отсюда

"Мистер Саламандер должен скоро появиться, не так ли? Он владелец рогатого верблюда, думаю, у него должен быть способ"

Пока волшебники продолжали разговаривать, Конно быстро вскочил на ноги, сбил их всех ударом ноги и воспользовался возможностью, чтобы схватить несколько камней, точно поразить их палочки и сломать их, а затем быстро улететь

Услышав этот странный звук, Конно внезапно почувствовал угрозу и ускорил бег, чтобы поскорее покинуть это место

Это мир Гарри Поттера, мир магии, и он помнит, что в фильмах эти волшебники могут делать пространственную телепортацию

Это что-то вроде заклинания "Призрачное проявление", и если его применить, можно телепортироваться куда угодно

Угрюмый волшебник стиснул зубы и крикнул:

- Мистер Скамандер! Вот он! Он сломал нашу палочку! Быстро его ловите!

"Хм?" Ньют Скамандер, казалось, пока не отреагировал. Он сначала убедился, что рогатый верблюд все еще жив, а затем присел на корточки:

- Тот человек в кронах деревьев - убийца, который ранил рогатого верблюда?

- Да! Это он! Я только что оглушил его, но не ожидал, что он так быстро придет в себя! - сказал человек по имени Люк

- Хорошо Похоже, это мощный волшебник, - Ньют открыл свой чемодан, и проворно вылез нюхач

- Где ты, Крылатый Демон, выходи! - Из чемодана вырвался огромное существо похожее на бабочку, его костистые крылья несколько раз затрепетали, и оно быстро настигло Конно в кронах деревьев

- Что это за монстр? - Конно уклонился и перепрыгнул на другое дерево, избегая жутких синих крыльев Свернувшегося Крыла

Но скорость монстра была очень высока, словно истребитель, и после одного удара он быстро развернулся и атаковал снова

"Довольно интересно!" - Конно перекатился на другое дерево, сорвав множество листьев с полога

В царстве гроссмейстера падающие цветы и листья могут ранить людей, и он выбросил эти листья с помощью техники "щелчка пальцами" для броска скрытых орудий

Вес листьев очень легкий, и их падение почти не слышно. Если дополнить это техникой скрытого оружия, листья могут мгновенно превратиться в бесшумное смертоносное оружие.

Множество листьев взлетели, рассекая кожу свернувшегося Крыла, и повсюду брызнула кровь.

- Вернись! - в отчаянии крикнул Ньют, увидев, что Крылатый Демон ранен.

Он сказал волшебникам рядом с ним: "Держитесь подальше, а то потом пострадаете!"

Сотрудники Департамента управления и контроля магических существ поняли, что значит потерять свои палочки, и поспешно встали и отошли в сторону.

Палочка Ньюта вытянулась вперед, и дерево, на котором приземлился Конно, начало яростно трястись.

Конно просто приземлился на землю и понял, что если он не разберется с новым волшебником в первую очередь, боится, что не сможет отсюда гладко выбраться.

<http://tl.rulate.ru/book/104572/3722877>