Мама лучилась радостью, встречая племянника Сириуса и племянницу Андромеду, прибывших в гости. Энди, моя тетя, приехала не одна, а с дочерью Нимфодорой, чье имя вызывало у нее самую настоящую ненависть. Будучи метаморфом, Нимфодора могла превращаться во что угодно, и ее не только отличала поразительная красота, но и неуемное веселье: она постоянно меняла облик, чтобы развлечь нас, самых младших. Что касается меня и брата... ну, мы обменялись формальными письмами, пожелали друг другу всего наилучшего и даже сделали небольшие подарки. Я отправил ему книгу, которая, по моему мнению, помогла бы ему разобраться в хитросплетениях чистокровного общества. Я точно знал, что он ее даже не откроет, как и я не прикоснулся к его нелепой книге о тактике игры в квиддич. Не подумайте, что я не люблю квиддич, как и все остальные, но тактика была составлена для команды "Чадли Кэннонс", которая даже по самым низким меркам была ужасна. Вскоре, как и Блейз, я стал болеть за "Паддлмир Юнайтед", одну из лучших команд верхней лиги, за которой было гораздо интереснее наблюдать. Время от времени Сириус и мама Блейза брали нас поиграть, и к нам присоединялись мои друзья Тео, Дафна и Трейси. В тот день, когда мама вручила мне книгу в кожаном переплете, раздались громкие хлопки и одобрительные возгласы.***"Древние, непонятные и забытые: Компендиум магии от Карлуса Поттера и Дореи Поттер-Блэк".Настоящий гримуар Поттера находился у Джеймса, который получил его от своего покойного дяди Флемонта. Мне досталась... слегка измененная версия. Как только я прикоснулся к ней, вспыхнула магия, и на портрете моего деда засияла улыбка. Быстро перелистывая страницы, я прочитал названия глав:1: Маг рун2: Понимание рун и их практическое применение3: Колдовство. (Домоводство)4: Чародейство. (Защита). 5: Варды и руны6: Искусство разума7: Окклюменция8: Легилименция (запрещено в некоторых странах!)9: Магия крови (вступление)10: Кровавые заклинания и ритуалы11: Тёмные искусства (новичок)12: Тёмные искусства (продвинутый уровень)13: Преображение14: Колдовство15: Семейные зелья (Ссылка: Зелья для начинающих)16: Тёмные искусства (Смертельное)Книга казалась тонкой, но в ней было столько всего! Пока гости наблюдали за мной, я смог открыть ее лишь на первую страницу, чтобы прочитать вступление:— Это ваше вступление, оно простое и будет сделано быстро. Если ты сможешь прочитать эту первую часть, значит, тебе, моему наследнику, дарован величайший дар рода Поттеров. Вы - маг рун. Если это так, то первое, чему вам нужно научиться, - это Окклюменция. Разум Поттеров могущественен и считается одной из наших врожденных способностей. Способности разума даются вам легко, но ваш нрав станет вашим главным врагом. Выучите Окклюменцию как можно раньше, чтобы потом вам было легче. Как только я закончил читать, на следующей странице появились новые чернила. Это означало, что чем больше книг я прочитаю, тем больше секретов откроется. Мне это нравилось. Пока я размышлял, книга словно подталкивала меня к "Искусству разума", предлагая открыть эту главу самостоятельно. Но гости требовали внимания, поэтому я поблагодарила маму и отложила книгу в сторону, наслаждаясь вечеринкой с друзьями. Все, кто не был приглашен или не пришел, либо принадлежали к семьям Пожирателей смерти, либо предпочитали праздновать со "спасителем". За все эти годы мы с братом встречались всего пару раз. Если бы мама не настояла на семейных встречах, вряд ли я относилась бы к брату так, как относилась. Думаю, единственным настоящим светом в этой семье является моя сестра. Дэниел стал жертвой своего воспитания, жертвой влияния Джеймса Поттера и, несомненно, руки Тупицы. К тому времени, как мы попали в Хогвартс, он превратился в высокомерного болвана, с чем мне было трудно смириться.Разумеется, мое образование продолжалось, только теперь, вернувшись из школы маглов, я должна была изучать магию. Все было просто: как наследница Блэков, моя мать хотела, чтобы я была сведуща во всех видах магии. Первое, чему я научилась, - это окклюменции, искусству сортировки и организации своего сознания. Она позволяет создать картину разума и защититься от посторонних. Сама карта разума была похожа на библиотеку в нашем доме, с разными проходами, обозначенными и упорядоченными. — Ты не должна давать пощады никому, кто пытается проникнуть в твои мысли, — говорила мама, посадив меня к себе на колени. Слова "изнасилование разума" я

впервые услышала в 9 лет, когда мне объяснили разницу между мужчинами и женщинами. А также худшие вещи, которые мальчики могут сделать с девочками. — Как глава дома, я даю тебе полное разрешение использовать все известные тебе заклинания, чтобы предотвратить любые действия, связанные с изнасилованием. Я возьму на себя ответственность, — добавила она. Именно во время этого разговора я впервые активно использовала окклюменцию, чтобы не покраснеть и не убежать. К тому времени большинство моих друзей были девочками. Я научилась отрабатывать движения палочки, чтобы они были плавными и грациозными, с помощью тренировочного манекена, по сути, просто деревянной палочки. Это еще один из основных столпов создания заклинаний: уверенность. Вы можете иметь все намерения в мире, но если вы не верите, что можете что-то сделать, у вас ничего не получится. На седьмом курсе меня заставили изучать тайцзи, и это стало хорошим способом очистить свой разум от всего ненужного. Поскольку боевые искусства связаны с направлением энергии, это также помогло мне в магии. Дорея Блэк была моим опекуном и наставником во всех делах. Я научилась у нее летать на метле сразу после того, как мне исполнилось восемь лет, научилась готовить и убирать, когда она демонстрировала мне мелкие бытовые чары. Кикимеру не нравились эти заклинания и уроки, он предпочитал все делать сам. За время моего пребывания там Вальбурга Блэк не раз пыталась убедить меня в том, что маглорожденные маглы должны быть очищены. А я обычно опровергал ее доводы. Во время этих дискуссий, по крайней мере, в молодые годы, я часто использовала то, что говорила мне Дорея, чтобы объяснить, почему Вальбурга не права.

http://tl.rulate.ru/book/104566/3961618