

Разнежившись в мягкой и теплой постели, на следующий день я проспала чуть ли не до обеда. Солнце мягко светило сквозь грязное окно и слегка слепило меня. Я медленно встала и огляделась.

Эрнил оставила на своей постели такой же хаос, что я увидела впервые, войдя в эту комнату. На моем столе появилась внушительная стопка листов бумаги и деревянное перо. Тарелку с недоеденным вчерашним обедом кто-то забрал.

Я понимаю, что это место безопасное. Но почему у нас нет даже какого-то элементарного замка на двери?

Натянув подаренные одежды, я отправилась к Вэну прояснять ситуацию с чтением. Лучше сделать это как можно раньше. Кто знает, сколько времени занимает обучение чтению.

— Что значит ты не шутила? — Все еще с ноткой недоверия произнес Вэн.

— То и значит, я не умею читать. Альмагест сказал вы меня научите, если я поступлю.

В голове запоздало мелькнуло, что зря я ляпнула про Альмагеста. Но Вэн, похоже, не придавал этому никакого значения. Как и тому, что покраснела я не от стыда, а оттого что сболтнула лишнего.

Если Альмагест был значимой фигурой для многих поколений Королей, может ли быть, что он упоминается в книгах? Нужно будет обязательно проверить. С другой стороны, тогда бы Вэн точно зацепился за упоминание его имени. А может его имя хранится в секрете? Или для каждого нового Короля он придумывает новое имя, чтобы молодой Король не взболтнул лишнего? Одни вопросы. И, что бы начать распутывать этот клубок вопросов, мне нужно научиться хотя бы читать.

— Это катастрофа! К нам поступают дети, которые уже давно умеют и читать, и писать. Я вообще не имел права принимать тебя без этих навыков.... — Вэн подошел к окну и задумчиво хмыкнул. — И тем не менее, это мой недосмотр. Отвечать за него тоже мне. Пойдем в библиотеку, оценим масштаб бедствий.

Направляясь в библиотеку, мы повстречали странное существо. Ростом оно было с половину человека, а тело покрыто синей шерстью, на голове торчали лисьи ушки. Мордочка тоже была похожа на лисью, но в ней проглядывались и человеческие черты. Взгляд же был вполне осмысленным. Одето оно было как человек, но не в мантию, значит не студент.

Вэн не потрудился как-то объяснить, что это за существо, а я, чтобы не показаться совсем уж безнадежной, не стала спрашивать. Хотя, может быть, наоборот стоило спросить.

Для библиотеки академия тоже выделила отдельное здание. Не любят эти маги, чтобы все в одном месте находилось. Может это способ чаще бывать на улице? Я слышала от Бэрта, что маги те еще затворники.

На входе в здание библиотеки висела очень старая и большая табличка со множеством пунктов. Внутри сильно пахло чернилами и старой бумагой. На удивление запах оказался довольно-таки приятным.

— Шуметь нельзя. Напитки, еду проносить нельзя. Колдовать нельзя. Рисовать на столах тоже нельзя. Тихо сиди здесь и жди. — Усадив меня за ближайший стол, Вэн скрылся за книжными стеллажами.

Про рисование на столах он, наверное, неспроста упомянул. Похоже догадался, кто оставил свою подпись не только на контракте, но и на столе.

Некоторое время спустя, Вэн вернулся с двумя толстыми книгами и одной маленькой. Положив их на стол, он тяжело вздохнул и медленно сел.

— Эти две большие - словари, понадобятся тебе потом, но заберешь их уже сегодня к себе в комнату. Вернешь лично мне, я взял их на свое имя. Маленькая книга - это то, с чего мы начнем.

— Вы лично будете меня учить? — Опешила я.

Неужели у него нет других дел. Новых учеников принимать... чем он там еще занимается? Стол у него весь завален бумагами. Наверняка чем-то важным. Хотя мне, в целом, без разницы, кто меня будет учить.

— Я сам не хотел бы этим заниматься, но у меня нет выбора. Я не могу спихнуть тебя на кого-то еще. Маг должен принимать все последствия своих деяний. Даже если они не магического толка. Тебе тоже следует уяснить это как можно раньше.

Про принятия последствий своих действий мне и Айнс что-то пытался втолковать, кстати говоря... Надеюсь мне не придется однажды столкнуться с последствиями всего того, что произошло на моем пути из Приречья до академии. Хотя нет. Придется. Я должна найти того дракона и сделать все, чтобы он жестоко пожалел. Но сейчас еще рано об этом думать.

Куда, кстати, делась вежливая манера общения Вэна? Неужели мы теперь с ним друзья? Хотя, скорее подельники. Мы же оба нарушили правила академии. Или я не нарушала? Я честно сказала, что не умею читать.

Следующие пару часов Вэн показывал мне буквы, говорил, какая что значит и какие слова на нее начинаются. Стоило нам выучить пару букв, как он возвращался к предыдущим и просил повторить. Благо память у меня оказалась отменной, и я ни разу не ошиблась. Каждая буква в книге была проиллюстрирована картинками, понимать и запоминать благодаря этому становилось еще легче.

К концу занятия я уже могла назвать любую букву без картинок и даже запомнила порядок букв для некоторых простых слов.

— Дела идут гораздо лучше, чем я ожидал. Это обнадеживает. Повторяй все что мы прошли. Завтра повторим. Если какие-то слова сможешь прочесть, но они будут непонятны, ищи в словарях. Все слова расположены в алфавитном порядке, разберешься.

Не дожидаясь моего ответа, Вэн просто встал и ушел. Ну а я и не против. Поищу пока в библиотеке книги по заклинаниям.

Как и всё в магическом мире, это оказалось непросто. Выбирая книги случайно и пролистывая их от корки до корки, я не могла найти ни одной, в которой были бы нарисованы круги. Я даже попыталась читать названия на корешках книг, однако быстро поняла, что переоценила свои способности к чтению. Длинные слова практически невозможно прочесть, а какие возможно, ни о чем мне не говорят.

Увидев стайку щебечущих девушек за столом неподалеку, я решила спросить у них.

— Простите, вы не подскажете, где я могу найти книгу с изображением магических кругов?

Стоило мне заговорить, как огонь их беседы мгновенно погас. Повисла тишина, которая, полагаю, и должна быть в библиотеке. Некоторые из них смерили меня всю презрительным взглядом. Кто-то и вовсе отвернулся.

— Потеряйся, простушка. — Ответила девушка с ярко рыжими волосами и фарфоровой кожей. На вид самая старшая из них. Хулиганкой, впрочем, от нее не пахнет. Просто надменная.

На вид, они конечно аристократки. Но манеры... Я бы предпочла общаться с простыми людьми.

Ладно, за слова же я не могу ее бить. Тем более в библиотеке шуметь нельзя. Кудрявая, карие глаза, нос с горбинкой. Запомню. Может потом еще где-нибудь увидимся.

Я побродила по библиотеке в поисках книг еще некоторое время, пока не услышала, как те грубиянки засобирались на обед. Я тоже проголодалась, поэтому последовала за ними в столовую.

Девочки несколько раз оборачивались и кажется шутили надо мной, но меня, по какой-то причине, это ни капли не задевало. Да и отомстить мне рыжей захотелось, наверное, просто из привычки. Странно. Может дело в том, что они для меня пока никто, поэтому меня это не задевает? Я даже и имен их не знаю. Например, когда надо мной подшучивала Трис или Грация, мне было обидно. Похоже все дело в моих ожиданиях.

Отобедав прекрасным рагу из кролика, я немного полистала словари. Все слова в них были записаны очень мелким и аккуратным почерком, ни одна буква не была смазана или написана с помаркой. Человек, который занимался написанием этих книг, настоящий мастер своего дела.

Поняв, что в библиотеке мне пока ничего не светит, я решила после обеда вернуться в комнату и продолжить читать словари.

Ближе к вечеру Эрнил вновь ворвалась как ураган. Швырнув сумку с учебниками на постель, она принялась рассказывать кто и с кем поссорился, кто помирился, а кто целовался. Я правда пыталась слушать, но мне все это казалось незначительным и глупым.

— Я пыталась найти в библиотеке какое-нибудь новое заклинание для изучения, но ни в одной книге не нашла магических кругов.

— Конечно, все руководства по практическому применению выдаются только под роспись. В свободном доступе только теория.

Это многое объясняет. Получается я зря проторчала полдня в библиотеке.

— Значит возьму под роспись.

— Первокурсникам не положено.

Как такое может быть, что магам в академии запрещено изучать магию? Может я пришла не в ту академию.

— Может тогда возьмешь для меня одну книгу?

— Меня за это накажут, нет. — Решительно замотала головой Эрнил.

— И своей не поделишься?

Эрнил покопалась в сумке и протянула мне тоненькую обшарпанную книгу. Я попыталась ее открыть, но страницы словно слиплись. Я приложила больше усилий, послышался треск, корочка, кажется, слегка надломилась. Эрнил тут же выхватила у меня книгу из рук.

— Прекрати! На ней защитные чары. Только книгу испортишь. — Эрнил легко открыла книжку и осмотрела корочку книги со всех сторон. — Ну, вроде нормально все. За порчу книг тоже может влететь.

— Как насчет... — Хотела я предложить новый план, но Эрнил тут же перебила меня.

— А где твои новые вещи, кстати говоря? Как прошел день?

— Я весь день училась и искала книги по магии. Забыла совсем про вещи. Зайду к портнихе после ужина.

— А учила что? — Эрнил взяла словарь и, вскинув бровь, посмотрела на меня. — Ты учила слова? Могла бы взять хотя бы “Теорию контроля маны” или “Базовые принципы сотворения элементов”.

— Честно говоря, до сегодняшнего дня я не умела читать, но, в целом, мне не кажется это дело особо сложным, думаю, я быстро научусь.

— Это... крайне необычно. Если ты, конечно, не шутишь. Как ты раньше училась? Как вообще ты поступила в таком случае?

Я кратко пересказала Эрнил события вчерашнего дня, но она почему-то не поверила.

— Голыми руками сломать барьер магистра... Могла бы придумать что-нибудь интереснее, раз уж выдумываешь. — сказала Эрнил, с усмешкой махнув рукой в мою сторону. — Не хочешь говорить, ладно. У всех в этой академии полно секретов, но все они рано или поздно всплывают, учти.

После ужина Эрнил захотела помочь мне донести до комнаты новую одежду. Для этого мы зашли прямо в мастерскую, где нас уже ждали сумки с упакованной в них одеждой. Что странно, в мастерской не было ни одного швейного станка. Как и где они тогда сшили столько одежды всего за день?

Ответ лежал на поверхности. На поверхности столов. На каждом из десятка столов был вырезан магический круг. А ведь эти круги можно перерисовать, если зайти в нужный момент. Сотворение ткани должно быть до невозможности полезным навыком. Можно было бы сделать себе в путешествии и удобную постель, и починить порванную одежду.

Перед сном я еще раз попыталась намекнуть Эрнил, что она могла бы невзначай оставить на столе листок с магическим кругом.

— Нет, это запрещено. Обучать других можно только выпускникам. К тому же ты можешь навредить себе или другим.

— Заклинание сотворения камня довольно безобидное.

— Бэни, правда не хочу тебя обидеть, поэтому поделюсь с тобой кое-чем личным. Когда я сюда

приехала, я тоже не понимала, что и как будет. Я думала, что буду учить по заклинанию в день и через год вернусь магистром домой. Но реальность, увы, такова, что даже экзамен на звание адепта я чуть не завалила. — Ненадолго повисла неловкая пауза. — А еще студенты часто получают серьезные раны или даже увечья, во время освоения самых элементарных заклинаний. Просто дождись начала учебного года. Тебя всему обучат.

Непреклонна, словно Сизель. Не знаю почему, но мне было приятно, что Эрнил поделилась со мной чем-то личным. Вроде мелочь, но правда приятно. Мне даже захотелось ответить тем же, но все, хоть сколько-нибудь значимые события, что со мной происходили, связаны лишь со смертью. И единственное чего я добьюсь, поделившись этим с Эрнил, это жалость. А нам обоим это ни к чему.

— Спасибо, что поделилась. И я, кстати говоря, правда владею заклинанием, которое позволяет мне использовать атрибут сокрушения на полную. Так я и поступила. Не благодаря магическому таланту, а благодаря стечению обстоятельств.

Хотела сначала сказать “удачному” стечению обстоятельств. Но если взять в расчет все то, что меня к этому моменту привело, то на ум приходит только череда катастроф.

Жизнь в академии оказалась легкой и непринужденной. Особенно на фоне событий прошедших месяцев. Мне больше не нужно было заботиться о безопасности и пропитании. Я спала в теплой постели и носила теплую одежду. Никто не пытался меня похитить. Но чувство настороженности все равно не пропадало.

Похоже, еще до того как я прибыла в академию, я уже начала поддерживать чары укрепления на себе постоянно. Так как я раньше просыпалась среди ночи, чтобы обновить согревающие чары, то обновляла и укрепление. Но в академии я спала крепким сном до самого утра, а проснувшись обнаруживала, что укрепление уже активно. Расставаться с такой великолепной привычкой в угоду сохранения запаса маны для будущих тренировок было бы глупо. Поэтому я продолжаю поддерживать на себе эти чары постоянно.

Не забыла я и о физических упражнениях. Начиная со следующего же утра, я вставала раньше, чем начинались самые первые занятия. В основном я упражнялась в беге и отрабатывала удары против воображаемого Айнса. Даже в моем воображении он всегда побеждал. Надо будет что-то с этим сделать. Когда станут Королем, обязательно найду его и навалю ему.

Кстати о Королях. Синих лисичек зовут Вельды, в честь семьдесят какого-то синего Короля создавшего их. Если верить легенде, он сотворил их буквально из ничего, просто из желания проверить способен ли создать жизнь. Оказалось, способен.

Присутствуют Вельды в академии в довольно больших количествах. В основном они занимаются уборкой, стиркой, готовкой и много чем еще. Ручным трудом, проще говоря. Очень они это дело любят и недорого за свои услуги берут. Задумывались ли они такими при создании? Об этом ничего не известно.

Вэн продолжает ежедневно заставлять меня читать и писать. И если за успехи в чтении хвалит, то за письмо в основном ругает. В словах очень много букв, которые не слышно при произношении, что делает и без того сложное написание слов еще мучительнее.

Уроки этикета мне все же разрешили посещать вместе со студентами младших курсов. Но

познакомиться ни с кем не удалось. Девушки, лишь краем уха услышав, что я простолюдинка, старались даже не дышать со мной одним воздухом. Парни же оказались чуть более воспитанными и не выражали недовольства. По крайней мере, я этого не замечала.

Так как этикет предполагал обучение общению с разными слоями общества, мне регулярно напоминали о моем месте. Госпожа Эстель, впрочем, после занятия учила меня и этикету дворян. Вдруг я выскочу за аристократа, нужно знать, как общаться с ними на равных. Хорошая женщина. Но замуж я не собираюсь. Поэтому и уроки эти мне даются с трудом. Тяжело учить то, чему не видишь практического применения.

Что касается этикета за столом, то я нарушала его буквально во всем. Клала локти на стол, смотрела при разговоре прямо в глаза и не стеснялась перебивать собеседника. С настолько сильно укоренившимся привычками бороться оказалось довольно сложно.

Вечерами Эрнил проводила мне экскурсии по новым местам в академии. Так мы побывали на спортивной площадке, со множеством разных сооружений для поддержания физической формы, которой, кстати говоря, никто и никогда не пользовался. А вот чем постоянно пользовались, так это игровой площадкой. Она была занята почти всегда. Игра называлась клейтивир. Площадка для игры представляла собой огромных размеров каменный круг со множеством секций. Эрнил попыталась мне объяснить правила, но они показались мне слишком запутанными. Если коротко, нужно кидать огромный куб и захватывать территорию соперника, применяя заклинание той стихии, что выпало на кубе.

Доступ на крышу главного здания был закрыт, но Эрнил блестяще владела отпирающими чарами, поэтому мы легко смогли насладиться прекрасным видом на горы. Интересно, что это скорее всего тоже нарушение правил, но я не стала упрекать ее в этом.

Наиболее интересным из всего, мне показался тренировочный полигон, где студенты практиковались в магии. Однако без допуска туда, увы, нельзя, поэтому заглянуть удалось лишь одним глазком.

Лазарет был одним из обязательных мест, которые должны были посетить новички. Внутри было примерно три десятка кроватей, но все они пустовали. Зачем так много, если маг может исцелять даже сломанные кости? Эрнил сказала, что преподаватели исцеляют студентов только на уроках. Если студент получил ранение на дуэли или в результате личных изысканий, то лечить его будут здесь и без использования магии. Впрочем, если у тебя есть друг владеющий магией исцеления или хорошие отношения с некоторыми преподавателями, то можно этого избежать.

Вспоминая, как Айнс в своем рассказе про исключение упоминал слово "очередная" в отношении дуэлей, я поняла, что, наверняка, по весне лазарет пользуется большим спросом.

Для похищения заклинания из мастерской, я составила блестящий план.

- 1) Дождаться когда портные уйдут на обед.
- 2) Проникнуть в мастерскую.
- 3) Перерисовать магический круг.
- 4) Посетить обед, чтобы не остаться голодной.

5) Вернуться в комнату и мастерски освоить заклинание.

Я без каких-либо проблем дошла до пятого этапа моего плана. И проблемы возникли как раз на нем. Представить круг и наполнить его маной не было проблемой. Проблемой было то, что этого недостаточно для активации. Круг идеален, так что проблема точно не в нем. И вряд ли во мне. Я прекрасно умею пользоваться уже несколькими типами заклинаний. Может быть, внутри стола были еще какие-то круги?

Помнится, Эрнил говорила, что внутри рычажков в купальнях есть система магических кругов. Значит их там несколько. Вполне возможно, что так же и с этим заклинанием. Не хватает еще каких-то компонентов.

Я подумала, что раз уж удалось одолжить форму магического круга у портных, то и у библиотекарей нужную книгу я смогу стащить. Главное, чтобы на них не было тех защитных чар, которые были на книжке Эрнил.

Потратив кучу времени, наблюдая за библиотекарями, я ни разу не видела, чтобы кто-то просил у них книгу. Да и, когда я начала следить за ними на обеде, то поняла, что один библиотекарь всегда остается на месте. Так что, из вариантов разве что пробраться сюда ночью. И обследовать залы, которые сейчас заперты на ключ. Но для этого придется, для начала, освоить отпирющие чары. Конечно, я могла бы просто выломать дверь. Но если я это сделаю, подозрения, очевидно, падут на меня.

Более-менее освоившись с чтением, я принялась читать “Теорию контроля маны”, как мне и посоветовала Эрнил. Оттуда я выяснила, что чем лучше ты разбираешься в мироустройстве и принципе работы конкретных вещей, тем легче тебе покорить заклинание, связанное с этими самыми вещами. Отсюда выходило, что заклинание сотворения ткани должно было покориться мне с первой же попытки. Но по какой то причине этого не происходило.

Спустя несколько дней с момента кражи, я вновь пыталась активировать заклинание, нервно теребя в этот момент в руках свою ленту для волос, как вдруг, круг наконец вспыхнул. Однако ни у моих рук, ни на столе нового куска ткани не появилась. Но стоило мне начать шарить глазами по столу, как лента, словно живая, задержалась в руках.

Чем внимательней я вглядывалась в ее движения, тем активней она начинала дергаться. Мне хватило всего пары мгновений, что бы понять, что это я ей управляю. Но не всей. Заклинание действует буквально не несколько нитей в ленте. Я отпустила ленту и та повисла в воздухе.

— Наконец. — Шумно выдохнула я и вытерла вспотевшие ладони.

С чего я вообще взяла, что магия должна сначала сотворить что-то, прежде чем управлять им? Почему бы не управлять уже существующей тканью. Ответ все это время был так близко, а я его не замечала.

Вновь активировав круг, я попыталась представить, как каждая нить в плетении теперь подчиняется мне и вышло даже слишком легко. Круг мгновенно вспыхнул и я смогла легко управлять лентой в воздухе. Слегка распустив плетение ленты, я легко сплела его обратно. Полезное, конечно заклинание. Но я надеялась все же, что смогу создавать что-то из ничего. Как Айнс создавал хворост. В любом случае, это заклинание точно пригодится, когда я порву свою новую одежду.

Уже через месяц Вэн посчитал, что я теперь достаточно образованна и могу продолжать обучение самостоятельно, поэтому перестал назначать занятия. Уроки этикета, к сожалению, он не отменил. Но так как они были всего пару раз в неделю, то большую часть времени я была предоставлена самой себе. Студенты освобождались от занятий, в основном, за час-два до ужина, поэтому до того момента, когда можно будет пошататься по замку с Эрнил была еще куча времени.

Во время занятий в коридорах редко можно было кого-то встретить, не считая вельдов, поэтому мой взгляд тут же зацепился за мальчишку с небесно-голубыми волосами без формы. Он передвигался по коридорам короткими перебежками и заглядывал за каждый угол, прежде чем повернуть. Чудак. Так бояться выговора Вэна за не надетую мантию. В конце концов, это просто слова.

— Эй, а ты не маловата для академии? — Внезапно обратился он ко мне, когда я проходила мимо него.

— Сам-то не слишком труслив для академии?

— Буду смелее, когда Вэн перестанет выкидывать меня отсюда на километры. Ты сама-то знаешь, сколько требуется времени, чтобы вернуться сюда пешком с подножья?

Почему он его выкидывает? И как он не погибает при падении с такой высоты? Хотя учитывая его чудаковатость, это может быть неправда.

— Знаю, я пешком сюда пришла. Пол дня примерно.

— Ну вот то-то и оно.

— А за что он тебя выкидывает? Как не погибаешь при падении?

— Провалил экзамен пару лет назад. Учусь здесь неофициально. С этим смирились уже все кроме Вэна. Кстати, не знаешь, где он сейчас?

Я в ответ лишь пожала плечами и пошла дальше. Раз уж не хочет отвечать на все мои вопросы, то это не мои проблемы. Или?

— Ты сказал, что учишься, но при этом тебя не принимали. Значит, книги ты брать не можешь. Как ты учишь новые заклинания?

— Преподаватели не против, когда я посещаю занятия. Только Вэн меня выгоняет. Так что, то тут, то там, учусь понемногу. Я уже целиком освоил программу первого курса заклинаний и контроля маны. По бестиарию, алхимии и травоведению пока еще не дотягиваю до второго, но они и не сказать, что сильно важны.

— Ты прав, я младше остальных, но я начну учиться со следующего года. Раз уж ты не боишься наказаний Вэна, может сделаешь вклад в будущее и покажешь мне пару заклинаний? Я в долгу не останусь.

Парень еще раз глянул за угол, затем мне за спину и протянул руку.

— Белеф. — Сказал он, улыбнувшись и вытянувшись во весь рост. Жуть какой высокий. Для него и Эрнил будет мелковата.

— Бэни.

— Сейчас я пытаюсь попасть на алхимию, так что скажи какие заклинания тебе нужны и завтра я тебе их положу под круглый камень на тренировочной площадке.

— Сотворение камня. И отпирающие чары.

— Отпирающие только элементарные, первого круга.

Они еще и по сложности делятся. Жаль. Я думала можно открыть любые двери одним заклинанием.

— И да, если ты хочешь вломиться в библиотеку, то там нужны не просто отпирающие чары, но и отличное знание арифметики, нужно привести в равенство настолько сложные формулы, что ты даже себе не представляешь. В них букв больше чем цифр.

— В арифметике нет букв.

— Поверь мне, еще как есть.

На утро следующего дня я не стала планировать тренировку и сидела ждала Белефа на площадке.

Спрыгнув прямо со стены и приземлившись на ноги он спокойно пошел дальше. Сказать, что меня это удивило, ничего не сказать.

— Ты как себе ноги не сломал при прыжке с такой высоты?

Возможно и насмерть можно разбиться, если так прыгать. Я вот только об этом и думала, спускаясь в по углу между стенами в день экзамена.

— Компенсационные чары. Довольно просто заклинание. Выучишь на первом курсе.

— Хотелось бы сейчас, но справедливо. Я за эти то заклинания ничего взамен тебе пока не могу дать.

— Все в порядке. — Сказал Белеф и застенчиво почесал затылок. — А ты рано встаешь, я смотрю. Обычно студенты подушку до последнего давят.

— Я обещала одному человеку, что буду тренироваться каждый день, вот и тренируюсь по утрам. Надеюсь он жив и однажды я докажу ему, что сдержала обещание.

— Впечатляющее чувство долга. Я это... — Белеф замялся и начал смотреть куда-то вдаль, затем щелкнул пальцами и наконец сказал — восхищен, вот. Да.

Отдав мне два свернутых в трубочку листа, Белеф сел на одну из низких металлических перекладин.

— Какие для чего? — На всякий случай решила уточнить я.

— Они подписаны.

Хорошо, что я теперь умею читать. Я развернула и посмотрела листы, точность линий с которыми они нарисованы поражала. Словно его рука вообще не дрожала при рисовании.

— Где ты, кстати говоря, живешь, если не в замке?

— Я себе на горе неподалеку соорудил небольшой дом. Раньше там вроде как проходили выпускные экзамены, но сейчас их проводят внутри стен, поэтому место свободно. Там просторно и есть чары отгоняющие диких зверей. Очень удобно.

Свернув листы, я благодарственно кивнула Белефу.

— Ладно, я пойду, если Вэн увидит, что я с тобой общаюсь, думаю у меня будут проблемы.

— Удачи. — Белеф махнул мне рукой и пошел в сторону замка, а я направилась прятать заклинания в свою комнату.

Наступила зима и студенты стали совсем редко выходить на улицу. Никто больше не играет в игры и не гуляет по территории. Я, тем не менее, продолжаю свои тренировки без особых проблем. Спасибо еще раз Айнсу за согревающие чары. Хотя я за них и заплатила...

Скорость моего чтения прилично выросла и я начала читать не только теоретическую литературу по магии, но и руководства по обращению с разного рода существами. Например, я узнала, что для битвы со взрослым драконом нужен отряд минимум из двенадцати человек, четверо из которых должны быть магами. Отряд делится на группы по трое и в каждом отряде маг защищает своих лучников и воинов. Уязвимые места дракона это лапы, крылья и еще можно попытаться, атаковать дракона прямо в открытую пасть, но это очень опасно. Ни в коем случае нельзя бить дракона в грудь. Сама чешуя не сказать что невероятно прочная, но имеет интересное свойство. Дракону достаточно вложить в нее лишь толику маны и та начинает поглощать кинетическую энергию ударов. Наверняка Ризолин и мои рыцари это все знали. Это им не помогло. Нас было маловато на взрослого дракона.

Я так же прочла трактат о Королях. Но, к сожалению, буквально все в нем оказалось бесполезными сказками, а не руководством к действию. "Лишь их кровь прольется златом небесным, а гласом бессмертным свершится закон". Полно диферамб и красивых эпитетов, но ничего полезного. Может кровь Короля и обладает каким-то особыми свойствами, но проверить это, пока я не освою магию исцеления, будет глупо.

Что до голоса, то из описанного можно сделать вывод, что подданные не могут противиться воле Короля. Даже в том случае, если они уже мертвы...

Других книг о Королях в библиотеке нет. Даже для выпускников. По крайней мере, так мне сказала библиотекарь.

<http://tl.rulate.ru/book/104565/3718658>