

Тонкс заметила, что Грюм, спеша переписать эпитафию, уронил странную на вид палочку. Она наклонилась, чтобы поднять её.

— Кто бы мог подумать, что Грюм фанатеет? — с внутренней усмешкой подумала она, протягивая руку к палочке. — И ведь, казалось бы, мог быть нормальным хоть в чём-то.

Её пальцы обхватили странную палочку, но тут она почувствовала нечто странное — её магия начала реагировать.

Особенно это касалось её метаморфомагии.

Тонкс ощутила, как магия палочки влияла на её контроль, и её черты лица начали меняться, а палочка становилась всё ярче.

Постепенно утрачивая контроль, она окончательно преобразилась в свои естественные черты, которые были ей даны при рождении.

Тем временем Грюм закончил переписывать эпитафию и, довольный результатом, спрятал копию в тайный отсек своей фляги. Завершив свою личную задачу, он вернулся к основной — попытке открыть двери, чтобы провести оценку рисков.

Глянув на Тонкс, он заметил светящуюся палочку в её руках и выражение шока на лице.

Он наблюдал, как его подопечная теряла контроль над собой, постепенно превращаясь в до боли знакомую фигуру.

Беллатриса Лестрейндж, урождённая Блэк.

Удивительный облик, но не столь уж неожиданный, ведь её мать была сестрой Беллатрисы.

Когда трансформация завершилась, палочка засветилась ещё ярче, передавая свою магию странному символу на гигантских дверях.

Тонкс и Грюм ошарашенно наблюдали, как символ засветился и запульсировал магией, прежде чем двери медленно заскрипели и начали открываться.

Внутри их встретила комната, залитая бледным голубым эфирным свечением.

— Я ничего не вижу своим глазом! — шокировано воскликнул Грюм. Впервые его магический глаз оказался полностью заблокирован. Конечно, были магические материалы, сквозь которые он не мог видеть, например, те лианы в туннеле, но чтобы целая комната стала для него невидимой — это было в новинку.

Тем временем Тонкс чувствовала, как она всё больше теряет контроль над своей метаморфомагией, продвигаясь вглубь комнаты. Её наполняло странное чувство, будто это голубое свечение заполняло её магию. Это было не неприятно, но весьма необычно.

Магический глаз Грюма остановился и безвольно повис в его глазнице.

— Что там такое? — удивлённо воскликнула Тонкс, указывая на яркий свет в глубине пещеры.

Грюм огляделся своим единственным здоровым глазом, прежде чем ответить:

— Похоже, это свечение исходит оттуда.

— Помоги-ка мне, девочка! — бросил он, указывая на груды разрушенных обломков.

Поняв, что он задумал, Тонкс приготовила палочку.

— Ремонтус! — произнесли они одновременно, наблюдая, как обломки медленно собираются обратно, образуя... гигантскую каменную платформу, наклонённую вниз, словно горку.

— Похоже, остаточная магия мешает нормальному колдовству, — задумчиво произнёс её наставник. — Это всё, что мы смогли восстановить.

Тонкс довольно ухмыльнулась и, прыгая вниз, весело выкрикнула:

— Вот такие задания мне по душе! УУУУХОООО!

— ПОДОЖДИ! ДЕЕЕЕЕВЧООООНКА! — закричал Грюм в панике.

— Чёртова девчонка, из-за неё я выйду на пенсию раньше срока, — проворчал он себе под нос и прыгнул за ней.

После короткого, но захватывающего спуска, они вскоре оказались на нижней платформе, а источник голубого свечения оказался в нескольких десятках метров от них.

Медленно приближаясь, они наконец увидели, откуда исходил свет.

Это было овальное голубое яйцо, пульсирующее магией и жизнью, внутри которого находился молодой человек в мантии.

— Чёрт возьми, это студент!? — шокировано воскликнула Тонкс.

Внутри светящегося яйца лежал азиатский студент в сине-жёлтой боевой мантии, и, судя по равномерному подъёму и опусканию его груди, он был жив.

— Это Джордан Кан, тот самый из эпитафии, что мы прочли наверху? — задумчиво произнесла Тонкс вслух.

Грюм кивнул в ответ и быстро отправил патронуса с посланием Дамблдору и Макгонагалл.

— Мы нашли скрытую комнату под школой, на месте Битвы за Хогвартс 1891 года. Здесь сконцентрирована неведомая магия, которая затрудняет колдовство. Пожалуйста, пришлите мадам Помфри и «Феникс Флэш» как можно скорее. Мы обнаружили студента в магической коме. Предположительно, это Джордан Кан, Герой Хогвартса.

<http://tl.rulate.ru/book/104555/4902085>