

## Глава 5: К тебе, через 2000 лет

Примечание автора: По какой-то причине мой Gramerly не работал для этой главы, потому что я писала ее на совершенно другом компьютере, чем мой собственный, так что мой реальный компьютер мог позволить мне только читать ее, но не редактировать. Так что это полностью неотредактированная версия моей главы. Имейте это в виду, когда будете читать ее и находить любые орфографические ошибки или повторяющиеся слова/фразы. Мне пришлось перечитывать ее самой, чтобы исправить некоторые из этих ошибок, и я сомневаюсь, что убрала их все. Надеюсь, вам всем понравится эта глава.

Далеко-далеко, у берегов Марли, посреди моря возвышался небольшой остров. Остров Парадиз. Тот самый остров, на который были посланы Воины. Остров, населенный злобными эльдианскими дьяволами, которые построили себе рай на горе трупов.

Однако не все так, как кажется. Единственными дьяволами на острове были тысячи Чистых Титанов, бродящих по землям за пределами трех огромных стен, защищающих жителей острова.

За тремя стенами Мария, Роуз и Сина, остатки империи Элдиан, уже сотни лет живут в мире и одиночестве. Все жители занимались своими повседневными делами, совершенно не подозревая о существовании цивилизаций за пределами их острова и о том, что они вообще живут на крошечном острове.

С тех пор как 145-й король использовал силу Титанов-основателей, чтобы стереть их память о внешнем мире и заставить поверить в то, что они - последние представители человечества, жители Парадиза не знают ничего, кроме мира. Именно этого король и добивался с самого начала.

Люди, живущие в этих стенах, сильно отличались от остального человечества. Их технологии и развитие сильно отставали от остального мира. В отличие от Марли, где были созданы автомобили и дирижабли, парадиянцы так и остались на лошадях и телегах. Общество, застывшее во времени.

На данный момент большинство людей в стенах борются за выживание после того, как недавние события заставили жителей Уолл-Марии бежать за Уолл-Роз.

В инциденте участвовали Титаны, которым удалось пробить брешь в Стене Марии в южном районе Шиганшина. Титанам удалось проникнуть внутрь после долгих лет неспособности пробиться сквозь стены.

Во время нападения было убито множество людей. Большинство было съедено титанами, других раздавило падающими обломками или затоптали толпы людей, отчаянно пытавшихся эвакуироваться.

Тем, кому посчастливилось выжить, удалось спастись в Роузе. А тем, кому повезло еще больше, удалось спастись без единой царапины. Другим выжившим повезло меньше.

Одним из таких выживших был мальчик, который спал на одной из многочисленных больничных коек в одном из госпиталей Роуза. В палате находилось множество других пациентов, все они были тяжело ранены. Некоторые пациенты были травмированы случившимся, их разум и дух были сломлены.

У мальчика, который спал на ближайшей к двери кровати, бинты закрывали треть головы, а

открытыми оставались только левый глаз и щека. Его рот был закрыт дыхательной маской, которая стабилизировала его состояние во время сна. Его волосы были темно-каштановыми.

Женщина стояла над ним с правой стороны кровати. Она открыла его левый глаз (он был карим) и посветила на него, проверяя, нет ли на нем следов травмы. Она была одета, судя по всему, в солдатскую форму. Куртка оказалась короткой и прикрывала только верхнюю часть тела, а талия была оголена. На спине куртки была эмблема в виде крыльев в щите, что, скорее всего, являлось символом их армии. Она также носила круглые очки, а ее волосы были завязаны в хвост.

"Эй, четырехглазый!"

Вздрагнув от неожиданного оклика, женщина подпрыгнула и издала негромкое "ик", услышав, кто к ней обращается.

Обернувшись, она увидела стоящего перед ней невысокого мужчину. У него короткие прямые черные волосы, уложенные в стрижку. У него были узкие, устрашающие стальные голубые глаза с темными кругами под ними и обманчиво молодое лицо. Хотя он был невысокого роста, его телосложение отличалось развитой мускулатурой. Он нахмурился, глядя на женщину.

"Ты напугал меня до смерти, Леви!" по-детски жаловалась женщина. "Если бы ты пришел раньше, я могла бы ослепить его до смерти!"

"Единственное, что могло бы ослепить его до смерти, - это вид тебя, входящей в баню... Кое-что я до сих пор не выкинул из головы". Леви насмешливо хмыкнул.

Женщина начала неудержимо краснеть, что привело к тому, что она закричала и схватилась за голову. Схватив Леви за рубашку и притянув его к себе, она принялась изливать свое смущение.

"Это была одноразовая ошибка, Леви! ОДИН РАЗ! С тех пор я извлекла урок из своей постыдной ошибки и больше не заходила в мужскую баню, когда там был ты или кто-то еще!" Она так отчаянно пыталась скрыть свои ошибки.

Леви, однако, не был убежден и отбил ее руки, поправляя рубашку и разглаживая ее.

"Я только что почистил эту штуку". раздраженно подумал он про себя. Решив сменить тему, Леви обратил внимание на спящего мальчика, которого она осматривала. "Как поживает четырехглазый младший, Ханге?"

"Он все еще в коме, но скоро должен выйти из нее". Рассказывая, она продолжает его осматривать. "У него тяжелые травмы, вызванные ударом обломков, которые попали в него, когда бронированный "Титан" пробил внутренние ворота".

"Мы так это называем?" спросил Леви. "А как же тот большой, который вышиб ворота на Шиганшине?"

"Все называют его Колоссальным Титаном. Подходящее название для совершенно нового вида титанов. Не терпится когда-нибудь его изучить".

Леви закатил глаза, глядя на Ханге, которая начала делать жуткое лицо, когда речь заходит о науке и титанах. Он обратил внимание на лежащую перед ним коматозную жертву. Хотя он не показывает этого, он благодарен за то, что ребенок все еще жив.

"Что случилось с его опекунами?" спросил он у Хенге.

"Они оба мертвы. Он был единственным выжившим". с сожалением ответил Ханге. "Эрвину это не понравится".

Разведчики продолжали разговаривать друг с другом, совершенно не замечая, что мальчик только-только открыл единственный глаз и подслушивает их разговор.

Он хотел заговорить и дать им понять, что проснулся, но у него не было сил. Его горло было закрыто, дыхание прерывистое, и он вынужден был дышать через нос, чтобы не испытывать дискомфорта.

Его тело было слишком слабым, чтобы он мог двигаться, поэтому о том, чтобы размахивать руками, не могло быть и речи. Все, что он мог сделать, - это просто лежать и ждать, пока кто-нибудь из них наконец заметит его присутствие.

К несчастью для мальчика, его веко стало тяжелеть, медленно опускаться, пока глаз не закрылся, и он снова погрузился в сон. Его разум начал вспоминать свою жизнь до того, как все пошло наперекосяк. Как это произошло? Почему это произошло? И самое главное... Увидит ли он когда-нибудь снова своего отца?

За несколько дней до прорыва жители Шиганшины занимались своими обычными делами. Жизнь внутри стен сильно отличалась от внешнего мира. Отсутствие прогресса несколько усложняло жизнь людей. Но они не знали ничего лучшего, так что какой у них повод жаловаться?

Одним из таких жителей был мальчик на больничной койке. До травмы он был обычным молодым человеком, одетым в одежду, которая выглядела более привлекательно по сравнению с той, что носили жители Уолл-Марии. Его волосы (теперь это видно) были зачесаны вправо, и он носил прямоугольные очки.

Хотя сейчас он живет в Шиганшине, родом он из Роуза. Он жил там со своим отцом, который служил в полку разведчиков. Один из трех военных корпусов, созданных для защиты остатков человечества в стенах.

Когда отец был в отъезде, он часто оставался у своих опекунов в Шиганшине, которые были друзьями детства его отца и вместе ходили в школу.

Скауты уходили на задания почти каждую неделю, так что он редко проводил много времени с отцом. Это его беспокоило. Ведь когда скауты отправлялись за стены города в кишащие титанами земли, возвращались очень немногие, и бедному мальчику приходилось постоянно бояться, что имя его отца окажется в списке погибших.

Именно из-за этих мыслей он редко выходил на улицу, всегда прячась в гостевой спальне дома смотрящего.

Единственное время, когда он выходил из дома, - это когда ему нужно было выполнять задания и покупать продукты для опекунов. Хотя они вполне могли справиться с этим сами, он настаивал на выполнении работы, так как это давало ему возможность чем-то заняться в ожидании возвращения отца.

Сейчас он стоял у небольшого ларька, где продавались овощи и фрукты. Им управляла милая старушка, которая улыбалась ему, пока он выбирал товары, указанные в его списке.

"Здравствуйте, Майкл, как вы сегодня поживаете?" поприветствовала его старушка.

"Я в порядке, спасибо, мисс Бодт. Просто купил немного продуктов для сегодняшнего ужина. Как поживаете?"

"Как обычно". ответила хозяйка ларька. "Ты уже давно в Шиганшине. Я бы подумал, что твой отец уже забрал тебя... Если только он..."

"Он не умер, если ты об этом думаешь". Он прервал ее, облегченно вздохнув. "Я видел, как он возвращался с остальными разведчиками... С теми, что остались. Я не знаю, что произошло, но уверен, что есть причина, по которой он еще не забрал меня. Я буду ждать, пока он это сделает".

Мисс Бодт с облегчением услышала подтверждение того, что отец Майкла выжил в Титанах. Не многим семьям повезло так же, как ему. Она вспомнила, что была там в день возвращения разведчиков. Нынешний командир отдал убитой горем женщине - примерно ее возраста - отрубленную руку, принадлежавшую ее сыну. Она благодарна за то, что ее внук избежит такой ужасной участи, вступив в полк военной полиции и живя в безопасности Валл-Сина.

Майкл выводит ее из оцепенения, протягивая ей сумму, необходимую для оплаты еды. Они дружески помахали друг другу, после чего он забрал сумку и ушел.

Когда Майкл возвращался домой, он заметил группу мальчиков, бегущих ему навстречу. Сначала он подумал, что они преследуют его, но выражение страха на их лицах говорило об обратном.

"Почему мы бежим?!" крикнул один из мальчиков своему другу.

"Ты же помнишь, что эта девчонка сделала с тобой в прошлый раз! Неужели ты хочешь пройти через это снова?!"

Они были полностью поглощены страхом, что даже не заметили Майкла перед собой. К счастью, он вовремя успел уйти с дороги, избежав катастрофического столкновения, которое могло бы закончиться тем, что его овощи и фрукты оказались бы в синяках.

Он с облегчением вздохнул, прижимая к себе сумку с продуктами, и смотрел, как мальчики продолжают бежать, пока не скрылись из виду.

"Правильно, вам лучше бежать!"

Он оглядывается назад, на дорогу, по которой они пришли. Вдалеке виднелся еще один мальчик - примерно его возраста, - который переводил дыхание. Рядом с ним стояла девушка в белом платье и красном шарфе.

Восстановив дыхание, мальчик помог подняться другому мальчику, который упал на землю. У него были светлые волосы и голубые глаза, а одет он был, похоже, в фермерскую одежду.

Они показались Майклу странно знакомыми. Где он видел их раньше? И вдруг, словно кирпичом по лицу, его осенило.

"Погодите-ка. Разве это не те дети, которые вчера затеяли драку на площади?" подумал он про себя. "Похоже, они снова пытаются создать проблемы. По крайней мере, на этот раз у ребят хватило ума убежать".

Девушка не сразу заметила, что он смотрит на них. Из-за расстояния он не мог расслышать, что она говорит, но по тому, как она показывала на него, понял, что речь идет о нем.

Тогда он решил уйти и отправиться домой, опасаясь, что этот заносчивый мальчишка попытается затеять с ним драку... В которой ему не победить.

С неба Шиганшина выглядела гораздо спокойнее, чем на земле. К несчастью для людей, единственными, кто мог ощутить этот покой, были стаи птиц, летавшие над облаками.

Время от времени они мигрировали с мест гнездования туда, куда их заносил ветер. На своем пути они всегда пролетали над Парадизом, изредка поглядывая на людей, запертых в его стенах, пока те были свободны. Если бы они могли чувствовать человеческие эмоции, то, наверное, пожалели бы их.

Но ничто не вечно, особенно мир. Над стаей птиц нависла тень, заставившая их запаниковать и разойтись строем V, решив, что за ними гонится хищник.

Из облаков появился хищник, но не для птиц. А скорее... для человечества.

Из облаков появился Крылатый Титан. После долгого полета он наконец достиг стен. Используя свое улучшенное зрение, он смог за считанные секунды обшарить всю Шиганшину.

"Так вот какой рай построили островные дьяволы". подумал Лазарь, облетая окрестности и держась достаточно высоко, чтобы не попасть в поле зрения дьявола. "145-й король построил все это во имя мира. Но тем самым он запер свой собственный народ в этих стенах".

Лазарь начал злиться, но быстро успокоился и сосредоточился на своей миссии. Он сможет убедиться в правдивости сказанного, как только они попадут внутрь, что было не так-то просто сделать. Они не могли просто войти, это поставило бы под угрозу их миссию и заставило бы людей задавать вопросы, что в конечном итоге привело бы к осознанию того, что за пределами их острова есть жизнь.

Ему не нравилось то, что должно было произойти дальше, но другой альтернативы не было. С того момента, как они высадились на остров, все пошло наперекосяк, вынуждая их импровизировать и делать все по-новому. Он был готов справиться с последствиями, но вопрос в том, готовы ли к этому его товарищи по команде?

"Райнер, Бертольт, Энни. Я нашел вход в стену. Сейчас я кружусь вокруг нее, чтобы вам было легче ее найти". Он телепатически связался со своими друзьями.

На земле, за много миль от стен, женщина-титан бежала к воротам Шиганшины. Райнер и Бертольт, опираясь на ее ладони, высматривали крылатого титана.

Бертольт указал на его местоположение в небе, давая знак Энни направиться к нему. Позади нее стояла армия Чистых Титанов, преследовавших их, чтобы съесть и вернуть себе человечность.

Не успели они выйти за линию деревьев, скрывавших их, как Крылатый Титан издал рев, заставивший всех Чистых Титанов остановиться. Энни продолжала идти, пока не достигла ворот. Она высадила Бертольта и быстро скрылась за деревьями вместе с Райнером, чтобы никто не заметил.

"Так, Лазарь, я на месте. Что теперь?" мысленно спросил Бертольт.

"Когда я подам сигнал, ты трансформируешься и пробьешь дыру в воротах. Это самая слабая часть стены, насколько я могу судить. Когда Титаны войдут, ты воспользуешься хаосом, чтобы пробраться незамеченным".

"Что ты будешь делать?" отозвался Райнер.

"Я буду наблюдать с неба и следить за тем, чтобы все происходило именно так, как мы задумали... Ты помнишь свою роль, Райнер?"

"Да. Как только мы окажемся внутри, я использую "Бронированный титан", чтобы пробить внутренние ворота. После этого мы смешаемся с беженцами и решим, куда двигаться дальше".

Лазарю было приятно видеть, что Райнер все еще поддерживает этот план, несмотря на то, что произошло между ним и Энни после потери Марселя. Хотя он все еще оплакивал потерю друга, он полон решимости довести их миссию до конца. Они должны это сделать, иначе Марли убьет их и их семьи. А он не мог допустить, чтобы его близкие погибли, и не снова.

"Это для тебя, Марсель. И для тебя, Люсия!"

Вернувшись в Шиганшину, Майкл сидел у фонтана и читал свою любимую книгу. Это была книга по истории, посвященная стенам и теориям о том, что скрывается за ними. Ее подарил ему отец на десятый день рождения. К этому времени он перечитал ее уже более дюжины раз.

Дочитав текущую страницу, он решил отложить ее и посмотреть на небо. Солнце начинало садиться. Это было заметно по тому, каким желтым становилось небо.

Обычно он лежал бы в своей комнате на кровати. Но после ужина, который он устроил со своими воспитателями, он решил оставить их наедине, чтобы отпраздновать седьмую годовщину свадьбы.

Поначалу его раздражало, что люди, которые всегда радушно принимали его в своем доме, вдруг решили выгнать его. Но он понял, почему. Люди, прожившие в браке семь лет, должны выразить свою любовь друг к другу, а также вспомнить о том, почему они полюбили друг друга в первую очередь.

Оглядев площадь, он заметил, что и другие пары находятся в интимной близости друг от друга. Только держались за руки и обнимались - ничего слишком непристойного по сравнению с тем, что, как он предполагал, делали его опекуны.

Он резко тряхнул головой, отгоняя от себя подобные мысли. Он пришел сюда за тишиной и покоем, а не для того, чтобы предаваться грязным мыслям.

Продолжая смотреть на небо, он не мог не почувствовать скуку. С тех пор как его высадили в Шиганшине, каждый день был одним и тем же. Проснуться, одеться, позавтракать, сделать работу по дому, поужинать, немного почитать, а потом лечь спать.

Он всегда будет благодарен за подаренную ему жизнь, но какая-то часть его души не может не желать, чтобы что-то произошло. Что-то, что внесет оживление в его скучную жизнь. Например, провести время с отцом, отправиться в небольшое приключение или даже завести друзей.

В городе было много детей, но никто из них никогда не подходил к нему и не предлагал свою дружбу. Некоторые дети были раздражающими, некоторые - полными придурками, а

некоторые - неблагодарными сопляками. Никто из них не обладал теми качествами, которые он искал в друге. Ни здесь, ни в Уолл-Роузе.

Его размышления о дружбе и отношениях вскоре прервал звук, который он воспринял как рев. Рев доносился сверху.

Он быстро поднял голову, пытаясь найти источник. И увидел, как стая птиц разлетелась в разные стороны, избегая того, что показалось ему более крупной птицей. Нет. Это была не птица. Его крылья были похожи на крылья летучей мыши. Но в его книгах не было ни одного вида летучих мышей, хоть отдаленно похожего на то, что он видел. Если бы только он мог рассмотреть ее получше.

Внезапно с неба сорвалась огромная молния и ударила в землю прямо за внешними воротами. Удар был достаточно сильным, чтобы вызвать сотрясение, от которого ближайшие к нему люди попадали на землю.

"Что это было, черт возьми?!"

Майкл схватил свою книгу и побежал к внутренним воротам. Огромная толпа людей собралась там, чтобы посмотреть, что вызвало взрыв. Никто из них не ожидал увидеть огромный шлейф пара, поднимающийся в небо за стеной... а за ним - огромную красную руку.

Такая рука могла принадлежать только титану. Но это было невозможно. Высота стены составляла пятьдесят футов, а максимальный рост титана - пятнадцать метров.

Гигантская рука крепко вцепилась в верхнюю часть стены, что позволило ей встать и высунуть голову, глядя вниз на людей.

"Этого не может быть!" отрицает Майкл. "Это... это... Титан!"

Колоссальный титан начал делать следующий шаг. Он начал поднимать назад правую ногу, чтобы затем снова опустить ее, врезавшись ногой во внешние ворота.

Удар был очень сильным. Достаточно сильным, чтобы вызвать ударную волну, которая разнесла людей и ближайшие дома, разбросав повсюду обломки.

Люди начали паниковать и бежать как можно дальше от ворот. Майкл, не имея причин оставаться здесь, присоединился к ним.

Когда он бежал, то с ужасом наблюдал, как обломки падают на некоторых горожан, раздавливая их насмерть. Затем он остановился, увидев, что одной из несчастных жертв была милая старушка, продававшая ему фрукты и овощи.

"Мисс Бодт?!"

Майкл не смог сдержать рвотных позывов при виде столь ужасного зрелища, за которыми последовал сильный кашель.

Вспышка отчаяния Майкла была прервана очередным ревом, донесшимся с неба. Он снова посмотрел вверх и увидел то самое неизвестное летающее существо. Но он все еще был слишком эмоционально расстроен, чтобы задавать ему вопросы.

Вслед за этим Чистые Титаны, которых сдерживали раньше, наконец-то снова начали

действовать. Один за другим они проникают в Шиганшину через отверстие, не теряя времени на поиски человеческой добычи.

"МАЙКЛ!"

Майкл, сосредоточившийся на титанах, внезапно был схвачен мужчиной, который заключил его в крепкие объятия.

"Слава богу, ты в порядке!" воскликнул мужчина.

"Мы так волновались за тебя!" сказала женщина, стоявшая позади него.

Майкл быстро вернул объятия, радуясь тому, что его опекуны остались невредимы.

"Стена... Они пробили ее!" Это было все, что он смог вымолвить.

"Мы знаем, дорогой. Наш дом был разрушен обломками. К счастью, мы вышли на поиски тебя, когда это случилось". ответила женщина.

Майкл разорвал объятия, вспомнив, что Титаны уже заходят в дом, и их внимание должно быть сосредоточено на эвакуации.

"Стэн, Дженнифер! Мы должны добраться до лодок! Титаны садятся!"

Воспитатели мгновенно поняли ситуацию. Не оставляя времени на раздумья, они схватили Майкла за руки и побежали в сторону доков.

Во время хаоса в Шиганшине Энни, Райнер и Бертольт смогли пробраться внутрь через проделанное ими отверстие и смешаться с паникующими горожанами. Лазарь - все еще в форме Титана - продолжал наблюдать за своими союзниками, используя свою силу, чтобы контролировать Титанов и не обращать на них внимания. Как только они окажутся внутри Роуза, он присоединится к ним.

По глазам крылатого титана бежали слезы, когда он смотрел, как вызванная им армия чистых титанов пожирает людей. Хотя он твердил себе, что делает только то, что необходимо для спасения мира, он все равно чувствовал отвращение к своим действиям. Он даже не мог предположить, что чувствуют его друзья, особенно Бертольт.

Отбросив личные чувства, он сосредоточился на задании. Внизу он видел, как люди эвакуируются, садясь в огромные деревянные лодки с веслами.

"Я не понимаю. Почему король стен до сих пор не отреагировал? Он должен был уже выпустить титанов из стен. Мне нужно найти его, чтобы украсть у него Основателя. Неужели он настолько труслив, что готов допустить гибель своего народа, лишь бы защитить себя и свою власть?"

Крылатый титан зарычал от гнева. Он надеялся, что ему не придется этого делать, но теперь у него нет выбора.

"Райнер, ты встаешь". Он указал на своего друга. "Король стен не воспринимает нас всерьез. У нас нет другого выбора, кроме как поднять ставки. Используй Бронированного Титана, чтобы пробить внутренние ворота".

Райнер был в ужасе от услышанного. Как и Лазарь, он тоже надеялся, что прорыва внешних



ворот будет достаточно, чтобы привлечь внимание короля. Но ничто не идет им навстречу.

"Лазарь". мысленно произнесла Энни, глядя на крылатого титана в небе. "Ты понимаешь, что это приведет к гибели сотен людей".

"Да, я знаю... Но ты должна помнить, Энни. Эти эльдианцы не такие, как мы. Они - дьяволы! Если нам придется выбирать между ними и нашими близкими дома. Мы всегда должны выбирать их, несмотря ни на что!"

"Он прав". Райнер остановился на месте. "Мы зашли слишком далеко, чтобы сейчас сдаваться. Марсель хотел бы, чтобы мы продолжали идти вперед, и именно так мы и поступим".

Энни закатила глаза, глядя на Райнера. У нее почти возникло желание снова выбить из него все дерьмо за то, что он решил, что Марсель хочет, ведь это он виноват в его смерти. Но она доверилась плану Лазаруса и пока согласилась с ним.

Как только она и Бертольт убрались с дороги, Райнер порезал себе руку и превратился в Бронированного Титана. Как только трансформация завершилась, он направился к внутренним воротам. Каждый его шаг отдавался громоподобной дрожью, от которой слегка сотрясалась земля.

Приближаясь к цели, Райнер начал размышлять о своих действиях до этого момента. Он вспомнил о том, почему он вообще захотел стать Воином.

"Я хотел стать Воином, потому что хотел исполнить желание моей матери жить с моим отцом. Но отец не желал с нами расставаться".

Наконец бронированный Титан оказался прямо перед воротами. Между ним и воротами было приличное расстояние. Идеальное расстояние для разгона.

Солдаты, стоявшие у пушек перед воротами, в шоке смотрели на еще один новый вид Титана. Сначала они не могли понять, почему он просто стоит и смотрит на них. Пока он не принял стойку бегуна.

Внезапно, резко набрав скорость, бронированный титан начал атаку. В результате его тела целая улица, полная домов, разлетелась на куски.

"Мама жила ради мечты, которая, как она знала, была беспомощна. Я не должен был быть избранным. Я должен был умереть сегодня".

В панике все солдаты открыли по нему огонь. Но пушечный огонь не только не поцарапал броню Титана, но и не замедлил его. Он начал набирать скорость, приближаясь к внутренним воротам.

"БЫСТРЕЕ! ЗАКРОЙТЕ ВОРОТА! НАС АТАКУЮТ!" Один из солдат предупредил остальных по ту сторону ворот.

Они ничего не могли сделать, чтобы остановить его. Это был совершенно новый Титан, который они не знали, как остановить. Поэтому единственным выходом было бегство. Но как бы быстро они ни бежали, они никогда не смогли бы обогнать бронированного монстра ростом в пятнадцать футов, обладающего скоростью пушечного ядра.

"Зачем извиняться? И зачем спасать такого, как я? спрашивал себя Райнер, вспоминая

последние минуты общения с Марселем перед смертью. "Это не может закончиться тем, что я ничего не сделаю. Ничего не зная! Прежде чем я умру... Я должен что-то изменить!"

Мишелю и его опекунам удалось благополучно пройти через внутренние ворота. Однако перед ними встала настоящая проблема. Лодки, на которые им нужно было сесть, чтобы безопасно попасть внутрь Роуза, сейчас были заполнены до отказа. А их на борту не было.

Многие люди отчаянно пытались пробиться сквозь солдат, чтобы попасть на борт. Некоторые даже пытались перепрыгнуть через канал к лодке, но потерпели неудачу.

Майкл был потрясен их отчаянием. Он не мог отделаться от ощущения, что во всем этом виноват он сам. Если бы он не желал, чтобы что-то случилось, то, возможно, всех этих смертей и разрушений удалось бы избежать. Зачем ему понадобилось так искушать судьбу? После этого он поклялся никогда больше не сглазить себя - да и вообще никого.

"Не волнуйся, Майкл. Мы доберемся до Уолл-Роуз". Дженнифер успокоила его.

"А когда доберемся, твой отец, скорее всего, больше никогда не позволит нам тебя увидеть". Стэн немного пошутил.

Майкл был очень рад, что отец не пришел за ним. Если бы он ввязался во все это, то, скорее всего, не выжил бы. Скауты не часто выживают, если остаются одни.

Вскоре толпа людей переключила свое внимание с лодок на звуки пушечной пальбы, доносившиеся с другой стороны ворот. А также на звуки быстрых громоподобных шагов.

Майкл лишь мельком взглянул на то, что их издавало. Он был потрясен, увидев, что это титан, бегущий к ним.

Люди начали толкаться и пихать друг друга, отчаянно пытаясь убраться подальше от внутренних ворот. Но их усилия были тщетны. Внутренние ворота мгновенно разлетелись на куски от удара бронированного титана.

Части стены, солдаты и пушки разлетелись во все стороны. Стэн видит, как на них падает валун. Ставя безопасность Майклса на первое место, он отталкивает его с дороги за мгновение до того, как валун врежется в него и его жену, мгновенно убивая их.

"СТАН! ДЖЕННИФЕР!" крикнул Майкл, протягивая к ним руки.

Но шквал еще не закончился. На горожан продолжали сыпаться новые обломки, пока бронированный "Титан" с визгом останавливался. Мелкие куски стены врезались в лицо Майклса, сильно повредив правую часть его головы. Он случайно вдыхает пыль в легкие, отчего начинает неконтролируемо кашлять и рушится на пол.

Вскоре дым рассеивается, и перед ним и оставшимися в живых горожанами предстает бронированный титан. Он открыл пасть, выпустив мощные струи пара. Затем он поднялся на ноги, посмотрел на небо и издал громкий рев. Он звучал совсем иначе, чем первые два, которые он слышал ранее.

Майкл снова посмотрел на небо, желая узнать, услышит ли он его снова. Бронированный титан получил ответ в виде еще одного рева с высоты своего положения. Точно такой же он слышал перед падением Шиганшины. Это подтверждает его слова. Летающее существо, которое он видел, - еще один новый вид титанов. Титан, который умеет летать.

Вскоре он начал терять сознание, когда его голова ударилась о землю, и он увидел крылатого Титана, пролетающего над ним.

"Эй, парень! Ты в порядке?"

Майкл изо всех сил старался не потерять сознание, чтобы обратиться к тому, кто его окликнул. Голос принадлежал солдату гарнизона с короткими светлыми волосами и небольшой бородкой. Майкл был слишком ранен, чтобы ответить, и солдат это заметил.

Он подхватил Майкла на руки и бросился к последней лодке, которая направлялась в Уолл-Роз.

"Подождите!" Он окликнул солдат, которые собирались сесть в последнюю лодку.

"Ханнес? Что ты..."

"Заткнись и помоги мне поднять этого парня на борт!" Он прервал его.

"Мы не можем. Лодки и так переполнены. Мы не можем освободить больше места".

"Да ладно! Вы не можете освободить место для одного маленького ребенка!" ответил Ханнес. "Послушайте. Этот ребенок ранен, ему нужна больница".

"И вы думаете, что люди на этом судне не нуждаются?" заговорил другой солдат.

"Вы не понимаете. Этот мальчик - не обычный ребенок... Он сын капитана скаутов!" объяснил Ханнес. "Если мы позволим ему умереть здесь, это будет наша голова! А вы знаете, как он дорожит своим сыном".

Два солдата на мгновение переглянулись, прежде чем согласиться взять его на борт.

Майкл едва удержался от того, чтобы не заснуть, когда солдаты усадили его в лодку и вернулись к остальным людям.

Все произошло так быстро. Титаны прорвали стену, эвакуация, внезапная смерть его опекунов. Все это было слишком сложным для его сознания. Он не знал, что делать в первую очередь. Скорбеть по своим воспитателям или беспокоиться о том, что принесет падение Шиганшины жителям Роуза, когда жители Уолл-Марии придут на их земли?

"Я положу этому конец!"

Майкл медленно поворачивает голову направо в ответ на знакомый голос. Это была та самая группа детей, которую он видел днем ранее, те самые, которые прогнали группу мальчишек.

"Эрен?" Блондин попытался дотянуться до него, но разъяренный Эрен отбил его руку.

"Я убью их всех! Всех до единого!" воскликнул он, глядя на титанов, которые начали входить через внутренние ворота.

Майкл отвернулся от Эрена и его друзей, не в силах больше оставаться в сознании. Он уставился на книгу, которую все еще держал в правой руке. Одна из его слезинок упала на книгу. Крепко сжимая ее в руке, он решил последовать примеру Эрена и поклясться отомстить титанам. Особенно летающему Титану, который, как он знал в глубине души, стоял за всем этим.

Эти мысли не покидали его, пока он медленно закрывал глаза и отключался. Его хватка на книге ослабла, и она упала на пол рядом с ним.

Майкл снова проснулся на больничной койке в Роузе. Сон был как раз тем, что ему было нужно: он восстановил силы, чтобы сесть и привлечь внимание Леви и Хенге.

"Так, так. Смотрите, кто наконец-то решил проснуться". сказал Леви безэмоциональным тоном.

"Слава богу. На мгновение я подумал, что ты никогда не выйдешь из этого состояния". сказал Хенге, взяв его за руку.

"Леви?... Хенге?" слабо пробормотал Майкл.

"Не говори". Хейндж закрыл ему рот или попытался это сделать, так как он был закрыт дыхательной маской. "Ваши легкие все еще повреждены. Вам нужно сосредоточиться на дыхании".

Майкл только сейчас заметил маску и бинты, закрывающие его лицо. Он попытался нащупать их, но не смог, так как его запястья и лодыжки были привязаны к кровати.

"Почему я привязан?" спросил он.

"Вы разговаривали и двигались во сне. Ремни нужны для вашей же безопасности. Последнее, что нам нужно, - это чтобы ты случайно сломал кому-нибудь руку". объяснил Леви.

Ханге встала перед Леви и замахала руками в знак отрицания, заверяя Майкла, что он ничего такого не делает. "Он просто шутит".

Однако Леви отталкивает ее и смотрит на него холодным взглядом.

"Нет, не шучу. Я учил этого парня драться, помнишь? В его возрасте я сломал руки и ноги нескольким взрослым мужчинам. Если я смог это сделать, то и он сможет".

Майкл издал небольшой смешок в ответ на перепалку между Леви и Хенджем. Но его смех оборвался внезапным болезненным кашлем. Хейндж быстро привел его в чувство, снял маску, чтобы дать ему стакан воды, от которого он отказался менее чем через секунду.

"Что со мной происходит?" спросил он обеспокоенно.

"Когда вы прибыли в Уолл-Руз, вы были едва живы. Гарнизонный полк доставил вас и других пациентов сюда. Доктора поддерживали тебя в стабильном состоянии до моего прибытия". Она снова посмотрела на Леви. "А Леви здесь, чтобы узнать о твоем состоянии и сообщить твоему отцу".

"Он..."

"Он в порядке". Леви прервал его. "Сосредоточься сначала на выздоровлении, прежде чем думать о воссоединении с ним".

Хендж берет в руки клипбординг, лежащий на кровати Майкла. Она просматривает его, прежде чем зачитать пациенту диагноз.

Правая сторона вашего лица была разбита обломками во время атаки "Бронированных титанов". Мне удалось устранить повреждения, даже удалось спасти ваш правый глаз. Я снял

отек и перевязал все, что мог. Но, боюсь, останутся шрамы... Что касается кашля. Если говорить прямо. Ваши легкие повреждены из-за количества дыма и пепла, которые вы вдыхали. Реаниматор пока стабилизировал ваше дыхание, но пока я не смогу сделать вам портативный, вы застрянете здесь".

Майкл был в ужасе от этой новости. Он рад, что остался жив, но теперь в его голове появилось еще больше вопросов. Он начал падать обратно на кровать. Ханге попыталась протянуть руку, чтобы утешить его, но ее удержал Леви, схвативший ее за плечо.

"Думаю, это все, что он может вынести на данный момент. Пусть отдохнет и все обдумает. Я доложу твоему отцу о твоем выздоровлении".

Леви уходит, позволяя Ханге занять место рядом с Майклом и снова надеть на его лицо дыхательную маску.

"Насколько все плохо?"

Хейндж посмотрела вниз на своего пациента.

"Мое лицо". повторил он. "Насколько плохо оно выглядит? Я все еще буду красивым, когда все заживет?"

Это вызвало у Ханге легкую улыбку. Улыбка померкла, когда она поняла, что теперь ей придется показывать ему лицо со шрамами. Врачи сказали, что теперь их можно удалить, но она не решалась сделать это, опасаясь, как это будет выглядеть.

"Ты уверена, что хочешь знать?"

"Я научусь жить с этим... со временем". ответил он.

Она боялась, что он так скажет. Глубоко вздохнув, она начала разматывать бинты вокруг его головы. Когда она закончила, ей удалось хорошо рассмотреть его лицо. Она не могла подобрать слов от увиденного.

"Так плохо, да?"

Ханге лишь кивнул в ответ.

"Дай мне посмотреть". Он потребовал.

Ханге снова кивнула и потянулась к ручному зеркалу на приставном столике. С неохотой она поднесла его к глазам Майкла, чтобы он мог хорошенько рассмотреть свое лицо.

Майкл был потрясен тем, что увидел в зеркале. Он уже почти не узнавал себя. В ответ на свое ужасное искажение он смог произнести только два слова.

"Святое дерьмо!"

В Роузе многие беженцы из Уолл-Марии были собраны в приют для бездомных. Всех раненых немедленно отправили в больницу, оставив всех остальных отдыхать здесь.

После успешного проникновения отряд "Омега" собирался в приюте. Райнер и Бертольт коротали время за разговорами, в то время как Энни спала. Они все еще ждали возвращения своего лидера, который до сих пор не присоединился к ним.

"Почему он так долго? Он должен был уже быть здесь". спросил Бертольт. Он начал беспокоиться из-за отсутствия Лазаря. "А вдруг его поймают? Без Лазаря мы..."

"Он будет здесь". Райнер ободряюще вмешался. "Вероятно, он пытается найти укромное место в Роузе, чтобы приземлиться недалеко от нас. Даже если он заблудился, он сможет отследить нас с помощью своего титанического чувства. Он будет здесь".

Бертольт все еще не был убежден. Он знал, что Лазаря нельзя убить, но это не означало, что его невозможно остановить. Если кто-нибудь заметит, как он выходит из своего Титана, это создаст огромные проблемы и даже сорвет их миссию. Он начал думать, что, возможно, возвращение к Марли - лучший план.

Энни не сразу очнулась от столь необходимого ей отдыха. Она потянулась, испустив долгий зев. Вся эта беготня, собирание титанов в одно место выбили из нее все силы. К счастью, благодаря ее усилиям их план в конце концов удался.

"Где мы?" устало спросила она.

"В Уолл-Роуз". ответил Бертольт. "Теперь мы в безопасности".

Энни посмотрела на Райнера и Бертольта. Она быстро поняла, что Лазаря с ними нет, и с тревогой огляделась по сторонам.

"Где Лазарь?"

"Ему пришлось улететь куда-то далеко отсюда и приземлиться где-нибудь вдали от посторонних глаз". Райнер объяснил. "Лазарь скоро появится, надо только набраться терпения".

"Скорее, чем вы думаете".

Все дружно обернулись, с облегчением увидев, что их лидер стоит перед ними совершенно невредимый. Энни встала и подбежала к нему, чтобы обнять. Лазарь обнял ее в ответ и погладил по голове. Затем он подошел к Райнеру и Бертольту и снова обнял их.

"Я так рад, что вы все выжили".

Счастливое воссоединение быстро утихло, когда четверо воинов уселись вместе в убежище. Некоторое время они молчали, пока Лазарь не решил снова заговорить.

"Я знаю, что вам, ребята, тяжело все это переживать, поверьте, мне тоже. Но что сделано, то сделано. Нет смысла испытывать чувство вины из-за этого. Это было только начало. Нам еще предстоит завершить миссию. Теперь назад дороги нет".

"Нам следовало повернуть назад и отправиться за Челюстями". высказалась Энни. Затем она обратила свое внимание на Райнера. "Но этот засранец убедил тебя продолжать руководить миссией. Это из-за него мы потеряли Марсея!"

"Решение о продолжении было моим, а не Райнера". Лазарь прервал ее. "В том, что Марсея съели, никто не виноват. Оглядываясь назад, ты думаешь, что мог бы что-то сделать. Но в тот момент мы все замерли от страха. Марсель погиб, потому что первым среагировал. Он спас жизнь Райнеру... Я должен быть лидером этой команды, а я уже позволил умереть одному из своих товарищей".

Глаза Лазаря наполнились слезами, когда он вспомнил тот день. Он мог бы легко убить Титана своим огнем и молниями. Или, если бы он среагировал достаточно быстро, он мог бы оттолкнуть Рейнера с дороги и быть съеденным. Даже если бы оно его съело, он бы не умер, а трансформировался бы внутри и разорвал его на куски. Он сказал, что в смерти Маркела никто не виноват, но на самом деле он винит себя.

Вытирая слезы, Лазарь смотрит на своих друзей. Печальный взгляд исчез, сменившись взглядом решительным.

"Я не позволю этому случиться снова! Мы выполним эту миссию и вернемся домой". Он сцепляет руки с Энни и Райнером, которые затем сцепляют руки с Бертольтом. "Все мы! Это мое обещание вам".

Райнер сдерживает себя, чтобы не пустить свою собственную серию водяных флюидов. Он пролил достаточно слез для одного дня. Лазарь выполнил свое обещание, и он выполнит свое. Он займет место Марселя и внесет свой вклад в завершение этой миссии. Он докажет, что достоин быть Воином. Это был единственный способ искупить свою вину в глазах матери.

"Энни, Бертольт, Лазарь... Простите меня". обратился он к своим союзникам. "Я стану тем воином, которым должен был стать... Для Марселя".

Лазарь и Бертольт улыбнулись ему. Однако Энни все еще не была убеждена. Чтобы убедить ее в том, что он может занять место Марселя, ему придется прибегнуть не только к словам.

"Что же теперь будет? Что нам делать?" Бертольт повернулся к Лазарю, надеясь, что у того есть план.

"Нам нужно узнать как можно больше об этом мире, если мы хотим сохранить наше прикрытие. Маловероятно, что эти люди знают о девятке или даже о том, что Титаны на самом деле люди. Поэтому мы не должны раскрывать наших Титанов, пока я не скажу. Мы сосредоточимся на поисках королевской семьи. Найдем их - найдем и Координату".

"Как мы это сделаем?" снова спросил Бертольт.

"Мы проникнем в их вооруженные силы. Это наш лучший шанс найти королевскую семью. Как только мы это сделаем, я поглощу обладателя Титана-основателя и положу конец этой проклятой войне. Чем быстрее мы их найдем, тем быстрее сможем уйти, не забрав больше невинных жизней". Лазарь все подробно объяснил, убедившись, что они все поняли.

Он посмотрел на каждого из своих друзей, чтобы убедиться, что все они согласны с этим планом. Райнер и Бертольт кивают в знак согласия. Однако Энни все еще не была уверена.

"Энни?"

"Мне плевать на спасение мира. Все, чего я хочу, - это вернуться к отцу. Если ты считаешь, что этот план - лучший способ сделать это, то я последую твоему примеру".

"Тогда решено". Лазарь кивнул. "Нам всем нужно поспать. Завтра у нас большой день".

Остальные не жаловались на это. У всех был долгий и довольно тоскливый день, сон должен помочь отвлечься от всего, хотя бы на время. Один за другим воины улеглись на свои матрасы и погрузились в сон.

Лазарю, однако, было нелегко уснуть: его мысли начали блуждать, когда он смотрел на всех людей, которые потеряли свои дома из-за него. Эти эльдины были совсем не такими, как их описывали в школе. Они действительно вели себя как настоящие люди. Люди, скорбящие о том, что они потеряли. Семьи, друзья, имущество - все это навсегда исчезло.

Все, что ему рассказывали о них, было ложью. Когда ему говорили, что они дьяволы, ему было проще не испытывать к ним никаких угрызений совести. Но теперь, когда он знает, что это ложь, он уже не уверен, что хорошо, а что плохо.

Он хотел быть героем. Но теперь он чувствует себя злодеем, который пришел сюда и разрушил их жизни.

"Я не знаю, что делать, Люсия... Мы все верили, что люди в этих стенах - дьяволы. Но теперь, когда я увидел их вблизи, я больше не уверен". Затем он достает хрустальный меч, висевший у него на шее, и сжимает его. "И мой давно потерянный друг. Если он здесь, то что, если из-за меня он погиб?!"

Пока он думал об этом, в его голове пронеслось еще одно видение. То самое, которое он видел в последние минуты жизни с Люсией в Одихе. Видение что-то говорило ему. Возможно, это был знак, что его пропавшая подруга не умерла и все еще скрывается где-то на острове.

Если это так, то он не мог позволить себе отказаться от задуманного. Восстановление координат было лишь одним из его заданий. Ему еще нужно было выполнить второстепенную задачу. Найти своего друга, узнать правду о его видениях и вернуть его Марли. Тогда он сможет полностью сосредоточиться на спасении мира.

"Нет! Он жив, и я найду его. А пока мне нужно выспаться".

Лазарь ложится на свой футон и надвигает шляпу на лицо. Вскоре он следует примеру своих друзей и погружается в мирный сон.

Продолжение следует

<http://tl.rulate.ru/book/104527/3655694>