

Глава 15. Путешествие, начинающееся с платформы 9

Время всегда проходит незаметно. В одно мгновение погода в Лондоне меняется с прохладной на жаркую, а затем с жаркой на прохладную. По мере смены температуры наступает первый день учебы.

"В наше время ученики-волшебники, которые хотели попасть в Хогвартс, лучше было принести с собой полный комплект доспехов. Если они не могли позволить себе доспехи, то должны были как минимум подготовить длинный меч. Магия важна, но хорошее владение мечом не менее важно".

"Да, это то, что ты говорил". Люперт подняла чемодан и равнодушно согласилась.

Люперт давно стала иммунной к странным словам своего хозяина. В ее глазах хозяин должен быть волшебником, который прожил очень долгую жизнь, но по какой-то причине стал таким же юным, как и она сейчас.

Бессмертие или омоложение? Не важно, в любом случае, это не влияет на хозяина, который очень могущественный волшебник.

"Я с нетерпением жду легендарной платформы 9 и Хогвартс-экспресса. В средние века ученики добирались до школы своими силами, из-за чего некоторые приезжали в школу полмесяца спустя после начала семестра. И это тоже небезопасно. В письме будет содержаться адрес школы, что создает угрозу..."

Лес был немного возбужден сегодня, потому что наконец возвращался в то место.

Хотя все старые друзья ушли, это все равно место, где я оставил неизгладимые воспоминания.

"Это будет фантастическое путешествие".

...

После множества хлопот семья Грейнджеров наконец нашла платформу 9, упомянутую в уведомлении о зачислении.

Как раз когда она с удивлением на лице смотрела на красный паровоз, в поле ее зрения попал знакомый силуэт.

"Лес?!" Девочка все еще помнила мальчика, которого она "подобрала" на кемпинге.

В это время он, как и она сама, с тоской смотрел на фыркающий паром поезд неподалеку.

Рядом с ним стояла модно и красиво одетая женщина, держащая в руке небольшой чемоданчик. На женщине была пикейная шляпа и шелковый шарф, завязанный на шее. На ее верхней части тела было надето коричневое пальто, а на округлых бедрах обтягивались колготки. Вместе с сапогами до середины голени на ногах они были стройными и изящными.

'Мама Леса такая красивая!' Первая мысль, пришедшая в голову маленькой Гермione, была именно такой.

Не знаю, что подумает Люперт, узнав, что он супер старший.

"Творения маглов нельзя недооценивать".

Этот гигант произвел на Леса довольно сильное впечатление.

Он знает, что у маглов есть много таких поездов, он знает, что такие поезда вот-вот исчезнут в мире маглов, и он знает, что у маглов есть много творений того же уровня или даже далеко за пределами его воображения...

Лес теперь понял, почему волшебники придумали кодекс секретности.

Только скрываясь, волшебники могут иметь собственное жизненное пространство, как прятать каплю воды в океане.

Как только магический мир раскроется, волшебники неизбежно будут иметь судьбу вне их контроля, как гоблины и домовые эльфы, которых они завоевали.

Как раз когда Лес беспокоился о разрыве между магическим и немагическим миром, он услышал голос Гермione. Обернувшись, он увидел, что девочка, которую он видел в Динском лесу, машет ему рукой.

"Я и не ожидала встретить тебя здесь! Почему ты ушел той ночью, ничего не сказав? Мама с папой долго волновались о тебе".

Лес хотел сказать ей, что без него она и ее семья стали бы для Люперт дополнительными персонажами той ночью. Но потом подумал, кто может сказать наверняка, что никогда не произойдет? Может быть, по ошибке семья Грейнджеров вообще бы не столкнулась с оборотнем.

Гермиона не заостряла внимание на причине, по которой Лес ушел, не попрощавшись, а повернулась, чтобы поприветствовать Люперт. Перед отъездом мама научила ее, что,

отправляясь в Хогвартс, она должна вести себя вежливо, хорошо ладить с одноклассниками, по собственной инициативе здороваться с родителями друг друга при встрече и быть воспитанной леди.

И она так и сделала.

"Здравствуйтесь, тетя, я Гермиона Грейнджер. Я встретила его раньше в Динском лесу. Вы мама Леса? Вы такая красивая!"

Гермиона почувствовала, что для леди правильно будет похвалить ее за молодость и красоту при встрече. Когда она говорила это раньше, тети были очень довольны, и на этот раз все должно быть так же - к тому же, мама Леса и вправду была хороша собой.

Однако ситуация Люперт и Риса немного особенная...

Тихо взглянув на лицо Леса и обнаружив, что ему все равно, Люперт почувствовала облегчение и не стала исправлять слова Гермионы, но последовала ее словам.

Конечно, она не была настолько безумна, чтобы называть себя его матерью при Лесе, но она использовала другой замечательный способ сменить тему.

"Ты тоже очаровательна! Быстрее садитесь в поезд. Если опоздаете, свободных мест не останется - Здравствуйтесь, мистер Грейнджер!"

Пока "взрослые" продолжали беседу, "дети" собрались вместе поболтать.

"Ты тоже получил письмо о зачислении в Хогвартс?" После того, как Гермиона выпалила волнующий ее вопрос, она вдруг поняла, что он немного глупый, поэтому быстро добавила: "Я имею в виду, ты и так знал, что получишь письмо из школы магии?"

"Знал".

Рис не только знал, но и точно знал, как отправляются такие письма.

"Тогда она..." Гермиона бросила взгляд на Люперт.

"Да, она волшебница".

Гермиона:!

Она с завистью посмотрела на Леса. По ее мнению, иметь мать-волшебницу было просто

слишком круто! К тому же, ребенок вроде Леса, выросший в семье волшебников, несомненно, намного опережает ее в магии, находясь под влиянием магической атмосферы с детства.

К счастью, я прочитала много книг за летние каникулы, так что разрыв между мной и этими детьми из волшебных семей не должен быть настолько большим.

Прежде чем Гермиона начала рассказывать Лесу о книгах, которые она прочитала за каникулы, "родители" обеих сторон наконец закончили приветствия, посадили своих детей на Хогвартс-экспресс и, к счастью, нашли пустое купе.

"Хорошо, мы пойдем сначала. Гермиона, ты должна..." Пока миссис Грейнджер предупреждала Гермиону пространно, Лес тоже поручал задачи Люперт.

"Найди место для проживания на Диагон-аллее, как обычно каждый день собирай разведанные и пришли мне сову, если что-то случится". Лес достал из рукава пухлый кошелек с деньгами: "Сначала можешь использовать эти деньги. Если не хватит, напиши мне. Эффект заклинания гуманоидного восстановления все еще действует. Если оно перестанет работать, ты должна немедленно связаться со мной..."

Обе стороны объясняют дела друг другу, но роли родителей и детей на стороне Риса поменялись местами.

Раздался пронзительный свисток, поезд вот-вот тронется.

Грейнджеры заговорили быстрее, сказали последние прощания дочери и затем быстро выбежали из вагона вместе с Люперт.

Свисток прозвучал снова, поезд медленно тронулся, и путешествие, начавшееся с платформы 9, началось.

<http://tl.rulate.ru/book/104499/3653957>