

Глава 19

В центре Орандж-тауна, на крыше высокого здания.

Пираты стояли наверху, держа длинные ножи и крича на четырехглазого старика внизу.

— Проклятый ДД, вали туда, откуда пришел!

— Ты просто старик, как ты можешь защитить город?

— Убирайся отсюда, пока наш великий капитан Багги не рассердился!

Люди наверху дико кричали, а старик, державший внизу палку, дрожал от гнева.

— Багги, убирайся отсюда!!

— Хахаха, ты ищешь смерти, старик! — высокомерный голос донесся из циркового шатра наверху.

Вышла фигура, одетая клоуном с красным носом и держащая в руке метательный нож.

В этот момент счастливо подбежал пират неподалеку. Крича на ходу:

— Капитан Багги, сюда плывет корабль, и капитан говорит, что это большая жирная овца!

Сцена стихла.

— Большая жирная овца? — Багги-Краснонос улыбнулся. — Вы снова можете резать овец. Парни, достаньте мое пушечное ядро Багги и зарежьте овцу эффектным способом. Кстати, уничтожьте этот город эффектным способом, хахаха!

— Багги! Багги! — команда продолжала кричать, а старик внизу скрипел зубами...

Направление порта.

Зоро, только что сошедший с корабля, по указанию Луффи победил этих пиратов на дежурстве за три, пять и еще пять ударов.

Нами, стоявшая рядом с Луффи, увидев это, немного забеспокоилась:

— Наш грандиозный жест определенно привлечет внимание Багги.

— Внимание? Чего бы он ни хотел, после сегодняшнего дня он все равно будет моим членом команды.

— Членом команды? — Нами широко раскрыла глаза. — Это же Багги-клоун, за его голову назначена награда в 15 миллионов белли, и ходят легенды о его бессмертии. Как он может быть твоим членом команды и уступать другим?

Зорон, услышав это, нахмурился:

— Пятнадцать миллионов, бессмертие?

Он не верил, что может существовать такое возмутительное существо.

"Если он не умирает, значит, его просто недостаточно разрубили!"

— Не сомневайся, сколько бы ты его ни рубил, ты не сможешь его убить. Тот парень - это фрукт, который распадается.

Луффи, казалось, видел, о чем думал Зоро, улыбнулся и похлопал его по плечу, затем повел их двоих к городу.

— Сила фрукта Багги - высшего класса, и после пробуждения она может быть еще более возмутительной, но сейчас он все еще имеет... Хм?

Не успев договорить, Луффи привлекла ситуация перед ним.

Он увидел большую группу пиратов, идущих к нему, а в руке у лидера был четырехглазый старик, потерявший сознание.

"Хм... В отличие от оригинального мира, этот мэр уже пошел искать Багги".

"Так что, это потому, что я опоздал из-за казни Монки в Шилдстауне?"

— Хе-хе~ — группа людей держала длинные ножи и зло смеялась.

Зоро нахмурился и вытащил длинный нож из-за пояса.

Нами овладела техникой Рокусики, поэтому, по идее, эти кривые дыни и мелкие сошки ей не

противники.

Но она все равно инстинктивно спряталась за Луффи, может быть, все еще не знала, какова его сила.

— Ха-ха-ха-ха. — В этот момент внезапно раздался смех от ведущей фигуры.

Присмотревшись, это оказался Багги-Краснонос.

— Вы, мелкие сопляки, действительно осмеливаетесь вторгаться на мою территорию. Теперь я даю вам два выбора. Первый - отдайте сокровище и убирайтесь. Второй - вы все умрете здесь, и мы сами найдем сокровище.

Увидев, как этот парень притворяется забавным, Луффи не мог сдержать смеха.

"Этот парень в будущих поколениях сможет притворяться одним из Ёнко просто притворяясь!"

"Что тут скажешь? Этот человек действительно силен!"

— Багги, ты будешь моим членом команды?

— Чле... ном команды!? Что ты сказал, ублюдок? Ты хочешь, чтобы я был твоим членом команды? Малыш, ты такой смелый!

Багги только сейчас заметил Луффи, но когда он увидел соломенную шляпу на голове Луффи, волна грустных воспоминаний, которые он не хотел вспоминать, внезапно нахлынула в его мозг.

Это привело его в ярость и бешенство, он сразу же вытащил свой метательный нож.

— Когда я вижу эту соломенную шляпу, мне хочется кого-нибудь убить. Отправляйся в ад, пацан!

Закончив говорить, метательный нож в его руке внезапно взмахнул.

Но прежде чем Луффи даже пришлось что-то делать, Зоро поднял длинный нож и отбил его.

Только тогда пираты посмотрели на этих парней.

"Эти люди такие колючие!"

В этот момент один из них внезапно узнал зеленые волосы:

— Капитан Багги! Он, он - охотник на пиратов Ророноа Зоро!

"Лоло, двигай утку, запирай дракона?"

"Тьфу, запирай какого дракона? Запри дракона?"

Багги совсем не боялся. Он оглянулся и сказал:

— Кабадзи, убей этого парня!

— Да! — с ответом медленно подъехал человек на одноколесном велосипеде, похожий на жонглера.

Он подошел к Зоро с противоположной стороны и ухмыльнулся:

— Всего лишь охотник на пиратов, позволь мне тебя убить!

— Хм? — Зоро взглянул на противника, его убийственные глаза почти догнали начальный цвет повелителя.

Рот Кабадзи дернулся, и его сердцебиение замедлилось на половину удара.

Он заставил себя сохранить лицо:

— Я, Кабадзи, сегодня сделаю это. Я собираюсь убить тебя, охотник на пиратов!

— Я больше не охотник на пиратов, но не могу притвориться, что не слышал, как ты говоришь, что хочешь меня убить, — Зорон держал последний длинный нож во рту и невнятно сказал. — Ты решил умереть?

Как только слова упали, Кабадзи внезапно исчез, не дожидаясь ответа.

Очевидно, Луффи в простейшей форме в основном овладел техникой Рокусики "Сору", которой научил его Луффи!

— Трехмечевой стиль - Охота на Тигра!

Два ножа были размещены вертикально по бокам, а один нож держался горизонтально, образуя крестообразную форму. Зорон появился, как Король Демонов, стоя перед Кабадзи.

— Стой! — выражение лица Кабадзи резко изменилось, и он хотел остановить противника.

Но Зорон не дал ему времени на раскаяние.

Меч сверкнул!

Кабадзи внезапно закричал, кровь ударила в столб, и он упал на землю.

— Кабадзи!? — глаза Багги расширились от недоверия.

— Хаха~ Не волнуйся, твои люди не мертвы, но Багги~ ты все равно должен быть моим членом команды.

Луффи рассмеялся и небрежно посмотрел на Багги.

Багги сердито стиснул зубы:

— Моти, вперед!

Моти, величественно ехавший на большом льве, когда услышал это, его веки дико подпрыгнули.

"Я должен сесть верхом? Я сяду на лошадь, чтобы умереть?"

Но раз капитан сказал, у него не было выбора, кроме как оседлать большого льва Лики и броситься вперед.

Затем:

— Трехмечевой стиль - Клешня Краба!

Как только название приема было произнесено, Моти был отброшен прочь прямым ударом.

Бах.

Он слетел со льва и откатился далеко. Кровь на его груди продолжала течь.

Увидев это, лицо Багги стало совершенно мрачным. Когда я спустился, в моих глазах был оттенок торжественности.

— Ты чертов парень, как ты смеешь убивать моих людей...

— Твой противник - я, Багги~

<http://tl.rulate.ru/book/104496/3910938>