

— Ты хорошо себя чувствуешь? Живот не болит? Кровь из носа? — спросила мама, пока мы ждали у билетной кассы.

— В третий раз повторяю, мама, да, я в порядке. Не волнуйся! — сказал я.

— Все равно прими аспирин. Просто на всякий случай... А ты? — спросила она.

— Дорогая хватит. Позволь Хару позаботиться об этом самому. Он скажет нам, если ему захочется, верно, Хару? — сказал мой отец.

Я кивнул.

— Видишь. Теперь иди. Скоро они проведут переключку, не так ли? Мы будем там, — сказал он, — Буду снимать все в формате HD. Так что делай все, что в твоих силах!

— Я так и сделаю, папа. Пока, — сказал я, выбегая в комнату ожидания.

Как только я вошел в комнату ожидания, Тодороки вылетел вон.

Он остановился, повернулся, чтобы посмотреть на меня, и заявил: — Я и тебя победю!

— О чем он говорит? — спросил я.

— Что-то о том, что ты лучше всех остальных или что-то в этом роде. Он поссорился с Деку из-за этого, — сказал Киришима.

О! Точно. Точно. В аниме была такая штука про Всемогущего и Старателя и будущего главного героя или что-то в этом роде.

Ну, в любом случае, это не имело бы значения. Он собирался занять первое место в любом случае.

Ты не сможешь победить, если все-таки не сможешь двигаться.

В комнате раздался сигнал тревоги, оповещающий нас о том, что пришло время выходить на поле.

— Эй! Обратите внимание, аудитория! Рой, средства массовой информации! — голос присутствующего Хизаши Ямаде эхом разнесся по коридорам.

— В этом году начинается спортивное родео юности, которое вы все любите, UA спортивный фестиваль. Все готовы?

— Студентам пора переходить на первый курс обучения. В любом случае, это те самые ребята, верно? Чудесные новые звезды, которые преодолевали атаки врага со своими стальными сердцами! Курсы героев, класс 1А, верно?

Заиграла марширующая музыка, в воздух взлетели конфетти, когда мы вышли на поле под массовые аплодисменты.

Уууу! Ощущения потрясающие! Больше, чем я ожидал.

Вдалеке я слышал, как моя мать подбадривала меня.

— Вперед! ХАРУ!

Хе-хе-хе. Ага. Ощущения отличные.

— Здесь так много людей! — сказал Деку, удивленный тем, что стал свидетелем всего этого великолепия с первых рядов.

— Сможем ли мы показать наше лучшее выступление на глазах у стольких людей? Это тоже часть тренировки, необходимой для того, чтобы стать героем? — задумался Иида.

— Блин! Он перегибает палку с этой похвалой. Я начинаю нервничать, — сказал Киришима.

— Они не смогли получить много эфирного времени, но в этом классе тоже полно талантов! Класс 1В! — продолжил Ямада Хизаши.

— Далее - классы С, D и E по общим дисциплинам!

— Классы вспомогательных курсов F, G и H тоже здесь!

— И бизнес- курсы I, J и K!

— Все первокурсники UA уже здесь!

Когда классы выстроились на поле ровными рядами, Всемогущий вышел на подиум, одетый в тонкий, как бумага, облегающий комбинезон с подкладкой в стиле бондажа.

— Пришло время вступать в ряды игроков! — сказала он.

— Во что одет мисс Всемогущий? — покраснел Киришима.

— Вот тебе и герой с рейтингом R! — сглотнул Каминари.

— Всем тихо! Учеников представляет Шикимори Хару из класса 1А, — объявила она.

— Почему это Хару-тян? — спросил Деку.

— Он ведь занял первое место на экзамене, — сказала Момо.

— То есть первый на курсе героев, тц! — фыркнула девушка с каштановыми волосами с курса общих исследований.

Не обращая на них внимания, я поднялся на трибуну.

— Что я должен сказать? — спросил я.

— Все, что угодно, на самом деле. Решать тебе, — сказала Всемогущий.

— Что угодно? — спросил я.

— Насколько мне известно, да, — подтвердил Всемогущий.

Я улыбнулся самым зловещим образом.

— Тогда ладно.

Я взял в руки микрофон Ямады.

Время ходить по канату. Я должен донести свою точку зрения, произвести впечатление и убедить хотя бы пару профессиональных героев согласиться пустить меня стажироваться у них. Не говоря уже о привлечении внимания СМИ. Итак, что-нибудь напыщенное. Что-нибудь сенсационное.

Я понял. Когда у меня потемнело в глазах, я активировал Лапласа-младшего, формулируя подходящую для работы речь.

— Когда мне было 5 лет, я хотел стать лесничим. Мне всегда нравились животные и растения. И моя причуда идеально подходила для поимки браконьеров.

Но, повзрослев, я пришел к пониманию, что в обществе есть проблемы поважнее браконьерства. И я имею в виду, что они, конечно, есть. Но для пятилетнего мальчика все, что существует - это его друзья, его семья и одно или два его увлечения. В моем случае это были растения и животные, — сказал я, как ни в чем не бывало махнув рукой.

— Итак, когда мне было 13, я увидел пост на онлайн-форуме от мальчика без причуды, над которым издевались. Подробности, которые он рассказал, как система подвела его. Это тронуло меня. Поэтому я начал разбираться в этом. И то, что я нашел, было больше, чем просто запись травли. Это была коррупция правительственных чиновников, цепочка халатности и неудач системы образования, апатия обычного человека к подобным вопросам. И это просто... разрушило мое мировоззрение. Раньше я думал, что мир - это просто красивое черно-белое полотно. Герои были хорошими просто потому, что злодеи были плохими, потому что они были уродливыми и сварливыми, — я неловко рассмеялся, прежде чем продолжить: — Но после того, что я обнаружил, я начал ненавидеть общество героев. И чем больше я его ненавидел, тем больше недостатков видел в системе. И я понял, что нужны перемены. Но, конечно, я не собирался этого делать. В конце концов, что может сделать 12-летний мальчик, как много может сделать 12-летний мальчик? Конечно, нужны были перемены, но кто-то другой, кто-то более квалифицированный мог бы это сделать, — сказал я, пожимая плечами.

— Но когда никто даже не попытался принять вызов, я решил: либо я, либо никто. И это было сейчас или никогда, — я ударил кулаком по трибуне.

— Итак, я начал готовиться. Я знал, что нужен символ. Кто-то вроде Всемогущего, кто мог бы проложить путь в будущее. И Всемогущий действительно сделал это, имейте в виду. Он снизил преступность до доселе неслыханного уровня. Он был и остается символом мира. По крайней мере, сейчас, — сказал я, подразумевая то, чего все боялись, прежде чем продолжить: — Это принесло бы мне очки в глазах Чизоме Акагуро и его дружков. И миллионов тех, кто в конечном итоге согласился с ним. Но он также положил начало этой эпохе чрезмерного героизма. Эпохе, когда одержимые нарциссы вроде Старателя и боевые маньяки вроде Мируко могут стать героями. Люди, которые не героичны, но жаждут власти. Больше заинтересованы в деньгах и славе, чем в том, чтобы делать то, что правильно! Я нахмурился и крепче сжал микрофон Ямады.

— Черт возьми, всего пару месяцев назад, когда этот грязный злодей напал на Бакуго, такие профессиональные герои, как Оружие Смерти, Леди Гора, и Камуи просто стояли там и смотрели, как злодей душит бедного мальчика, и знаете, что они сказали? Злодей слишком силен, я ничего не могу с этим поделать. Давайте просто подождем, пока кто-нибудь с более подходящими причудами не спасет его. Они были готовы позволить невинному мальчику

умереть, потому что у них не хватило смелости сразиться с сильным злодеем. Это не герои! И я не доверяю обществу, которое позволяет таким людям быть героями! Но знаете ли вы, кто победил этого злодея? Это сделал мальчик без причуды. Мальчик без причуды победил злодея, против которого эти так называемые герои не осмелились выступить! Именно тогда я осознал это в полной мере. Герои - паразиты на обществе. Они получают государственную зарплату и квалифицированный иммунитет, как полиция, но к ним не предъявляются те же стандарты. Они также могут сниматься в рекламе, чтобы извлечь выгоду из своей популярности. Они больше заинтересованы в том, чтобы хорошо выглядеть, чем помогать людям! — сказал я с большим ударением.

— Я понял, что общество героев должно быть уничтожено. Не только это, я должен быть тем, кто это делает. И это оставило меня перед двумя вариантами. Я мог бы стать злодеем и убить всех героев, что было бы в высшей степени иррационально и абсолютной тратой замечательных и полезных причуд. Причуды, которые могли бы быть очень полезны в других профессиях. Или я мог бы делать то, что на самом деле должны делать герои, - вдохновлять.

Я решил, что стану величайшим героем, символом того, какими должны быть все герои, — сказал я, разжигая дух соперничества среди студентов. В конце концов, кто не хотел стать следующим символом мира?

Теперь последний удар. Вернуть позиции, которые я потерял с героями из-за всей этой критики.

— Вместе с этим пришло еще одно понимание, — сказал я.

— Зачем нам нужны герои? Потому что мир кишит злодеями, монстрами и великим злом, прячущимся по швам, в тени, в каждом темном углу и закоулке. Но подумайте вот о чем: мир, которому нужны герои, в то же время настолько полон зла, что это наводит ужас!

И мир, полный злодеев, - это не тот мир, который я хочу оставить своим детям или их детям.

Я хочу создать мир без героев. Мир, в котором будет так хорошо и просто жить, что люди будут счастливы вырезать опухоль, которая является обществом героев, своими собственными руками. Мир, настолько свободный от зла, что ему больше не нужны герои! Лучший мир. И с этой целью я положу конец обществу героев, став героем номер один, — сказал я.

Я должен делать то, что должен.

— Я знаю, некоторые из вас считают меня глупым или просто неправым по миллиону разных причин. И это совершенно справедливо!

Отовсюду послышался смущенный шепот, когда я продолжил: — Ты хочешь доказать, что я неправ? Бросайся на меня изо всех сил! Сражайся со мной, победи меня! Покажи мне, из чего сделано последнее поколение героев! И самое главное, получайте от этого удовольствие! В конце концов, у мира без веселья нет будущего! И я обещаю, что буду номером один! — сказал я, ослепительно улыбаясь, под свист, насмешки и редкие одобрительные возгласы.

Бинго! Именно на такую реакцию я и рассчитывал.

И эта последняя строчка наверняка принесла бы мне приглашение. Спонсор для исследования работы найден.

<http://tl.rulate.ru/book/104483/3714250>