

Субботнее утро выдалось ярким, ясным и холодным, но благодаря обогревателю и огромной волчице ночевать в Святилище «Отпечатков Лап» до сих пор было совсем не страшно. В каком-то смысле даже хорошо - собственный дом и собственная кровать давали Тейлор чувство защищенности, которое она до сих пор не ощущала. А вот дни проходили по-своему непросто: в поисках Тейлор в Святилище заглядывало множество репортеров и зевак, так как слухи о нападении Барыг разошлись по всему городу. Впрочем, Солнышко, похоже, справлялась с задачей держать людей в тонусе. Возможно, это было связано с видео, на котором она утаскивает Толкача из города.

СКП забрала его позже в тот же день, всё ещё на дороге, и с тех пор Протекторат дважды вступал в столкновения с кейпами и наземными силами Барыг. Тейлор завела привычку звонить отцу по вечерам, просто чтобы узнать, как дела, чтобы каждый из них знал, что другой в безопасности. Поговорить о том, как прошел день, и все в таком духе. Это все ещё было довольно неловко, но вселяло в Тейлор надежду. И немного чувство вины. Оставаясь в Святилище и звоня отцу на работу, она чувствовала себя так, словно вышла из дома и сняла квартиру, и теперь, когда они оба вышли из дома... напряженное молчание и грустные воспоминания не были так связаны с их нынешним окружением. Словно они двигались вперед, а не пытались удержаться в уже ушедших моментах.

В общем, несмотря на суматоху в городе и даже в школе (Тейлор не оценила все взгляды, которые на нее бросали в эти дни - по крайней мере, азиатские дети быстро смыкали ряды вокруг нее, когда это было необходимо), и даже несмотря на то, сколько всего нужно было сделать в Святилище, оно оставалось островком спокойствия в жизни, которая стремительно набирала обороты. Так что появление новых посетителей в масках, вероятно, было неким кармическим балансом.

— Привет, Кисточка! — услышала Тейлор веселый голос, раздавшийся неподалеку от тории, и, прекратив сметать последние опавшие листья с мощеной дорожки, она направилась по камням к источнику голоса. Увидев сгруппировавшихся у входа в Святилище подростков, Тейлор пополнила список странных вещей, которые делают кейпы, потому что из трех подростков только здоровяк в мотоциклетной кожанке был хоть как-то одет для такой погоды. Из остальных один был то ли женоподобным мальчиком, то ли очень плоскогрудой девушкой в надувной рубашке эпохи Возрождения, а вторая - светловолосой девушкой в почти облегающем лавандовом гидрокостюме. В ноябре.

— Доброе утро! Добро пожаловать в Святилище «Отпечатков Лап». Меня зовут Кисточка, хотя я предпочитаю Тейлор или Мико. Могу ли я вам чем-то помочь?

— Так просто выдаешь свое имя, да? — спросила блондинка, выходя вперед в качестве очевидного представителя группы. — Я думаю, что ты уже избавилась от этой привычки.

— Не думаю, что я откажусь от своего имени. Хотя сейчас самое время назвать ваше, — сразу напомнила о нападении Барыг? Тейлор, впрочем, не испытывала особых чувств. Но всё же, Солнышко была недалеко, и по тяжелым ударам лап, которые она услышала рядом с хайдэном, Тейлор заподозрила, что волчица подслушала.

— Разумеется! Я - Сплетница, а со мной Мрак и Регент из Неформалов. Мы маленькие злодеи, хотя с недавней атмосферой маленькие злодеи единственные в этом городе, — веселый тон и шутки прошли мимо Тейлор она с легкостью разглядела в глазах светловолосой девушки взволнованный взгляд. Уроки Баа-чан не прошли даром. Тейлор лишь улыбнулась.

— Приятно познакомиться с вами, Неформалы. Как я уже сказала, добро пожаловать в

Святылище «Отпечатков Лап». Могу ли я вам чем-то помочь?

— Это вся твоя территория? — молодой человек в пушистой рубашке (ага, это был он!) повернул лицо в маске, чтобы осмотреться, и беззаботно проигнорировал раздраженное шипение Мрака. — Я ожидал увидеть хотя бы открытый бар.

— В настоящее время — да, но я постараюсь получить лицензию на продажу спиртного, как только запущу горячий источник.

— Хаха, ух ты, ты... на самом деле серьезно. Ха, — Сплетница слегка наклонила голову, наблюдая за Тейлор. — В любом случае, мы здесь, чтобы помочь тебе, так как ты ещё не обзавелась «почтовым ящиком». Возможно, тебе стоит заняться этим, если ты хочешь вести бизнес. Не все делается по электронной почте...

Сплетница замолчала, когда Солнышко подошла и села рядом с Тейлор. Тейлор быстро потрепала её за уши в знак благодарности за солидарность. — Могу ли я предположить, что вы здесь с посланием?

— Верно, — кивнул Мрак и шагнул вперед. Откуда-то из дымных недр своей куртки он достал приглашение и протянул его. Тейлор сделала шаг вперед, чтобы взять его. — Скоро состоится собрание, и оно касается вас, так что вам обязательно нужно прийти. Простите, что не смогли предупредить вас заранее, мы сами только что узнали об этом.

— Лучше предупредить, чем не предупредить, спасибо. А... с кем встреча? — Тейлор рассмотрела приглашение. Что за «Somer's Rock»?

— В основном с злодеями города, хотя будут и несколько нейтральных сторон. Например, группа «Трещины» наверняка появится.

— Хм... ладно. Я бы выступила против, но встреча со злодеями — это то, что я как бы... Три часа?! — Тейлор покрепче сжала приглашение. В нем говорилось, что нужно быть в «Somer's Rock» к полудню, а сейчас было уже девять. Она не смогла удержаться от обвинительного взгляда, когда снова подняла голову, чтобы посмотреть на Мрака. Тот лишь пожал плечами, не обращая внимания. Она услышала, как Регент начал смеяться, как придурок.

— О таких вещах обычно предупреждают заранее. Как я уже сказал, мы тоже только что узнали.

— Хорошо... Я согласна, наверное. Хотя... могу я задать вопрос? — Мрак кивнул, его безликий шлем всё ещё источал черный дым. Это было жутковато. Если «Неформалы» — «мелкие», как вы говорите, то почему вы приглашаете меня? Учитывая мое местоположение, думаю, схватить любого члена АПП и попросить его передать сообщение будет не хуже.

Мрак заколебался, легкое движение его лицевой пластины заставило Тейлор подумать, что он смотрит на Сплетницу. — В некотором роде мы похожи на группу «Трещины», так как мы готовы работать за плату. Нам заплатили за поручение, вот и все.

— Так кто вас нанял?

— Конфиденциально, — если только рядом не было кейпа адвоката или чего-то подобного, это означало, что он не хочет говорить. Она, конечно, не собиралась его заставлять, поэтому Тейлор кивнула в знак понимания. Мрак кивнул в ответ. «Somer's Rock», может, и не выглядит чем-то особенным, но это официальное место встречи. Вам нужно будет одеться попримечнее,

если вы понимаете. В любом случае... Сплетница, пошли! ...Сплетница?

Блондинка всё ещё смотрела на Солнышко, которая смотрела в ответ с особенно самодовольным выражением на своей клыкастой морде. Сплетница моргнула, когда назвали её имя, и почти на автопилоте посмотрела на Мрака. Она оглянулась на Солнышко, а затем снова повернулась к Мраку, широко раскрыв глаза и обвиняюще указывая пальцем на Солнышко. — Собака!

Тейлор скорее почувствовала, чем увидела, что внимание Мрака вернулось к ней. — Солнышко так влияет на людей. С ней все будет в порядке, не волнуйтесь.

Казалось, что после этого Неформалы стремились уйти как можно быстрее, что вполне устраивало Тейлор. Формальный наряд и только... Она забежала в кабинет и сверилась с часами. Формальный наряд, и всего два часа сорок пять минут? В свете этого Тейлор очень, очень хотелось простить Они Ли помощь. Тейлор расстегнула застёжки на небольшом сундучке, стоявшем на полу за её столом, а Солнышко, вернувшись к нормальному уровню самодовольства, наблюдала за ней через плечо. Как бы хорошо она ни была обучена формальностям за короткое время, проведенное под руководством Коллектива Баа-чан, умение одеваться самой, к сожалению, отошло на второй план, и она никак не могла без посторонней помощи влезть в свое кимоно.

/-/

Тейлор соскользнула со спины Солнышка минут через двадцать, как только волчица остановилась перед квартирой Судзуки. Кимоно (аккуратно сложенное!) было засунуто в сумку. Юта открыл дверь после второго стука, и глаза подростка слегка заблестели. — Э-эм... Мико? Что ты... здесь делаешь?

— Прости, Юта! Мне очень нужна помощь Баа-чан, могу я её увидеть?

На лбу Юты выступил пот? — Сейчас не самое подходящее время, Мико, не могла бы ты прийти через час...

— Юта, это Мико? Не загораживай дверь, пригласи её войти! — Юта побледнел ещё больше и издал тот неохотный звук, который он всегда издавал, когда идти против власти Баа-чан было недопустимо. Но он отступил в сторону и пригласил её войти. Тейлор извиняюще улыбнулась ему, проходя в дверь, и Солнышко последовала за ней по пятам.

— Прости, я знаю, что должна была позвонить, но у меня ограничение по времени, и... и что, черт возьми, Эмма делает за кухонным столом Баа-чан?! — О, я вижу, ты работаешь с Офудой, может, Солнышко сможет взглянуть на них, пока мы здесь, если ты не против, — на маленьком столике перед свободным местом лежал раскрытый блокнот, чернильница с тушью и кистями, но рыжая голова, сидевшая рядом, заставила Тейлор почувствовать себя так, словно у нее из-под ног выдернули ковер. Что здесь делала Эмма? Почему? Почему Баа-чан пригласила её в свой дом? Почему Юта сидит рядом с ней после того, что она сделала?

Слишком знакомые обиды и страхи всплывали в памяти сотней объяснений, каждое из которых было поистине ужасным. Затем Баа-чан привлекла её внимание: теплые руки старухи легли на её руки, когда она спросила, в чем Тейлор нужна помощь. Тейлор почувствовала, как в груди стало тесно. Что бы ни было причиной, это не могло быть тем, чего она боялась — ни Юта, ни Баа-чан не предали бы её так. Они оба приложили немало усилий, чтобы проникнуться к Тейлор доверием, и ей оставалось только довериться им в свою очередь.

— Меня срочно вызвали на встречу кейпов; Лунг может даже быть там, наверное. Вы можете помочь мне с моим кимоно, Баа-чан? — Тейлор увидела, что старуха начала улыбаться, возможно, даже немного самодовольно. Может, она была рада, что стала первой, к кому Тейлор пришла?

— Ты пришла по адресу, Мико, конечно, Баа-чан поможет тебе. Когда у тебя встреча, может быть, я смогу что-нибудь сделать с твоими волосами.

/-/

Юта наблюдал, как бабушка уводит Мико, а её Ками следует за ней. Ему не нужно было ни с чем разбираться, поэтому он сел обратно и начал переписывать очередной набор иероглифов на свежий лист бумаги. Может, каллиграфия и была чем-то более девчачьим, чем ему хотелось бы, но, по его собственным словам, у него неплохо получалось. «Сумасшедшая Цыпочка» сидела в ошеломленном молчании рядом с ним, её покрашенные ногти крепко обхватывали остывающую кружку горячего какао.

Он слышал о нападении на Мико в её доме, наверное, все слышали, и хотя в новостях говорили, что Шахматист «прибыл» вовремя, чтобы отогнать глупых бандитов, которые это сделали, в сети были видеозаписи, на которых солдаты героя выходили из дома, а не входили в него. Многих людей забанили на ПХО за домыслы, мол, возможно, это был дом «Шахматиста», а не только «Кисточки». Протекторат, конечно, уже порядком переполошился из-за этого. По крайней мере, Юта слышал именно такие слухи. Судя по выражению лица «Сумасшедшей Цыпочки», до нее тоже доходили такие слухи.

Пока Юта работал, она молчала, погружившись в свои мысли, а когда Тейлор и Баа-чан вернулись, снова замерла. Встреча Мико, видимо, была уже скоро, потому что Баа-чан не успела ничего сделать, кроме как засунуть в волосы красивую расческу, но у нее было довольно милое кимоно и блеск для губ, чтобы компенсировать остальное. Забавно вспомнить, как Хару несколько месяцев назад назвал ее «масляным личиком». Видимо, одежда действительно делает человека. Мико. Неважно.

— Большое спасибо, Баа-чан! Юта, я могу взглянуть на твои чары, когда закончу встречу... О, точно! Я поговорила с Они Ли, ты не будешь покупать у меня. Но он купит у тебя, так что... поговорим позже, нельзя опаздывать, пока! — Юта чувствовал на себе взгляд бабушки, острый, как острие ножа, даже когда Тейлор уселась в седло Ками и поскакала прочь, ни о чем не заботясь.

— Юта! Я думала, ты взял в руки кисть, потому что ты культурный человек, а не для того, чтобы быть хулиганом!

— Я могу делать и то, и другое! — этот аргумент звучал в его голове лучше. Бабушка поворчала на него, явно не желая оставлять этот вопрос без внимания, но ушла, чтобы заняться чем-то другим в квартире. Возможно, она не хотела спорить в присутствии гостя. Очко в пользу Эммы, подумал он. Девушка все ещё молчала, так что он вернулся к работе, обмакивая кисть в тушь и делая аккуратные линии на бумаге. Черт возьми, теперь ему действительно хотелось узнать, что ещё хотела сказать Тейлор. Ведь если бы над ним не висел Они, получить пачку денег в обмен на чернила на бумаге было бы очень даже неплохо. Желание вступить в банду, как он обнаружил, угасало пропорционально шансу получить гранату в руки. Всё ещё звучало не так уж плохо, но если он мог заработать деньги и репутацию без этого...

— Она... даже не посмотрела на меня, — Юта закончил иероглиф и поднял глаза. «Сумасшедшая Цыпочка» обнимала себя руками. — Тейлор. Как будто ей все равно.

— И что? Я же говорил тебе, что вражда у вас односторонняя.

— Она сказала, что идет на собрание кейпов, — Юта кивнул. — Сказала, что там может быть Лунг, но ей на него наплевать, — Юта задумался, потом снова кивнул. Слухи ходили и там, и там, но общее мнение было таково, что даже Лунг работал с кейпом Святылища или рядом с ним. Или кем там была Мико.

— И я видела новости, — продолжала Эмма, — о собаке, которая была с ней, и о Барыгах... и о том, что её отец может быть героем. Она... сильная, да?

— Ну, да.

— Нет, ты не понимаешь! Это ведь не новость, правда? Она могла... в любой момент могла... Я имею в виду, она даже могла натравить на меня Они Ли? — Эмма смотрела на него широко раскрытыми глазами. И хотя Юта мог понять, что она боится Они, но чего она так разволновалась?

— И что? Она не натравила. С чего бы ей это делать? — и опять она уставилась на него, как на инопланетянина. Юта закатил глаза. — Да, Мико, вероятно, могла бы уничтожить тебя десятком разных способов, но то, что она могла бы, не дает ей повода для этого.

— Но я дала ей повод! Я дала ей много причин!

Юта прервал её, прежде чем она успела запаниковать ещё сильнее. — Да, но она не такой человек.

— Не такой человек, — повторила Эмма, опустив взгляд. —...все это время?

— Возможно, да. Нужно много работать, чтобы перестать быть таким человеком, понимаешь?

— Юта вздохнул и закончил очередной тренировочный талисман. — Хочешь остаться здесь немного, или мне отвезти тебя домой, пока Тейлор не вернулась со своей встречи?

— ... ещё немного.

— Ладно. И передай мне другую чернильницу. Эта пересохла, — он краем глаза заметил, как рыжая кивнула, а затем потянулась к кухонному столу, где лежали остальные принадлежности, которые он получил. Эмма взяла с места полную чернильницу и на мгновение зажала её в руке, просто глядя на нее. Она перевела дыхание и осторожно поставила чернильницу на стол.

<http://tl.rulate.ru/book/104397/4275899>