Глава 10:Тени

- Тогда это не имеет смысла. Если бы я действительно запечатлелся в ней, я бы ничего не чувствовал к Джессике. - Думал Итан, шагая и глядя на густой туман, окутавший улицы.

- Может быть, у меня такой же иммунитет, как у Беллы ... но она запечатлелась в Эдварда.Является ли запечатление научным? Я изучу, есть ли в этом что-нибудь, может быть, я смогу лучше это понять - Он продолжал задавать себе вопросы.

Итан пошел домой и, придя, обнаружил на столе еще одну записку от Инид. Там было написано:

‘С возвращением, Итан. Поскольку ты сказал, что хочешь поужинать вместе, я ничего не приготовила для тебя, чтобы поужинать в одиночестве. Сегодня вечером я приглашаю тебя поужинать в каком-нибудь приятном месте".

- Черт! Я забыл об этом.

"Приготовься до моего прихода. Я люблю тебя!".

Итан положил записку на стол и нашел в буфете несколько крекеров, чтобы перекусить.

Он взял печенье и поднялся наверх, в спальню. Итан начал открывать ящики шкафа. Вероятно, у владельца тела был ноутбук в хранилище, поскольку он очень любил игры, этого следовало ожидать.

Затем он нашел серебристый блокнот посреди своих ящиков с нижним бельем, полный наклеенных наклеек.

Итан сел на кровать с крекером во рту, бросил сотовый телефон на подушку и начал изучать импринтинг. Он знал, что не найдет никакого определения импринтинга фильма, но любой информации об этом могло быть достаточно.

После нескольких минут поиска Итан нашел несколько статей об импринтинге животных. По-видимому, импринтинг был феноменом, при котором щенки узнавали своих матерей сразу после рождения. Похоже на любовь с первого взгляда, но гораздо более интенсивную и значимую. Рекомендуется отдавать младенцев матерям и проходить процедуры только через час после рождения, чтобы произошло запечатление.

Прокрутив дальше вниз, он нашел скандальный заголовок.

‘Полемика с Disney: сотрудники используют импринтинговых уток в качестве развлечения’.

Итан посмотрел на этот заголовок, ничего не понимая, по-видимому, сотрудники парка положили костюм Дональда Дака перед детенышами уток, чтобы, когда они родятся, они уведили костюм и запечетлилесь. Итак, маленькие утята ходили за Дональдом Даком по парку, думая, что это их мама, создавая развлечение для всех посетителей.

Итан закрыл экран компьютера, слегка встревоженный новостями, но думая, что запечатление действительно было чем-то реальным, просто не идентичным тому, что произошло.

Затем он повернулся к окну и начал поглощать остатки печенья, любуясь видом снаружи.

Если бы он действительно был невосприимчив к вампирским способностям, у него были бы преимущества. Об исследованиях вампиров не могло быть и речи. У него уже была вся необходимая полезная информация, теперь ему просто нужно было развить свою силу настолько, чтобы не стать бесполезным.

Затем Итан снова открыл блокнот и собрал всю информацию о вампирах, которую он помнил:

'Виктория: Улучшено чувство самосохранения (легче избегает любой опасности).

Джеймс: Чувство слежения (может отслеживать и предсказывать движения жертвы).

Лоран: Нет сил.'

Похоже, у них не было сил, с которыми было бы так невозможно бороться. Итану нужно было больше развивать свой энергетический потенциал, поскольку это увеличило бы другие характеристики, такие как ловкость.

Итан выключил ноутбук, закрыл окно и дверь спальни. Она снова села на кровать и натянула одеяло на голову. Он положил руки на колени и закрыл глаза, пытаясь максимально сконцентрироваться на своей энергии.

После нескольких минут тишины Итан начал чувствовать, как энергия поднимается по его телу. То же ощущение, что и в предыдущие разы, как будто густой дым поднимается по его телу.

Он открыл глаза в темноте и понял, что с каждой минутой его зрение улучшается. Он мог прекрасно видеть очертания своего собственного тела и почти различать цвета своей одежды, но когда Итан присмотрелся внимательнее, он понял, что может видеть плотную энергию, поднимающуюся через его тело.

Ему показалось, что он увидел черный дым, наполняющий руки, как будто его обняла тьма.

Итан поднял руку перед лицом и попытался поближе рассмотреть темный дым. Он заметил, что какие-то крошечные частицы, похожие на маленькие капли энергии, аккуратно плавали по его телу.

Затем он поднял другую руку и указательным пальцем медленно попытался коснуться частиц. Когда он приблизился к пальцу, они двинулись к его пальцу, как будто он тянул их.

Он провел рукой по всей руке и заметил, что все они последовали за ним, когда он провел кончиками пальцев рядом.

Затем Итан быстро раскрыл ладонь перед частицами, что заставило их быстро отлетать от него, как будто он сдул их.

Он мог перемещать частицы тени. Для него это был огромный шаг вперед, поскольку это означало, что он мог и дальше манипулировать тенью.

Итан стянул с головы одеяло и понял, что пролежал под ним несколько часов. Уже надвигалась ночь.

Он встал и прошел на середину комнаты, где наклонился и заглянул под кровать. Там было явно темнее. Поэтому он поискал, где тень от кровати начиналась. Он хотел выяснить, может ли он сгибать не только свои собственные частицы, но и частицы объектов.

Затем он начал смотреть на тень на кровати, и там были эти маленькие капли плотной тени. Они были намного слабее и меньше, чем те, что были на его теле, но это уже означало, что тень не обязательно должна была исходить от него одного.

Итан поднес кончики пальцев к этим частицам, которые едва соответствовали ему, но он все равно мог видеть, что они ощущаются его пальцами.

Он нырнул под кровать, надеясь, что ему будет легче перемещать частицы тени с кровати.

Итан уже был немного лучше знаком с ощущением энергии, входящей в его тело, поэтому он мог двигаться больше, чем раньше, но ему все еще было немного трудно, так как казалось, что что-то подталкивало его войти в свое тело.

Внезапно в комнате мальчика загорается довольно сильный свет для того, кто находился в полной темноте, он быстро закрывает глаза, пытаясь не ослепнуть, в то время как все частицы исчезают из поля зрения, как будто они были разложены.

Он поднялся с пола, закрывая лицо рукой, загораживающей часть поля зрения, и смотрит на кровать.

"Вам сообщение".

Итан берет телефон в руки и щелкает, чтобы прочитать:

“Привет, Итан. Ты готов? Я возвращаюсь домой. Приготовься отправиться в то место, о котором я тебе рассказывала”.

http://tl.rulate.ru/book/104394/3667856