

Глава 5. Все еще жива (3)

Я села в капсулу, по форме напоминающую гигантскую черную сферу, и она тут же мягко обволокла меня.

Мое первое впечатление было таким, что капсула была создана для удобства, как будто она пыталась открыть мне доступ в другой мир, как только я в нее сяду.

Мое зрение на мгновение потемнело, и странное ощущение охватило меня.

В то же время красочный шрифт, выполненный золотом на чисто белом фоне, заслонил мне зрение.

[Добро Пожаловать В Большой Мир Приключений].

На мгновение я была поглощена красочными фонами мира, который я видела впервые, следующими один за другим, как типичная заставка к игре.

В следующее мгновение я оказалась в незнакомом месте.

— ...

Все это выглядело более естественно, чем я думала.

Несмотря на странное ощущение чуждости, трудно было поверить, что это виртуальная реальность.

— Это... виртуальная реальность?

Пробормотала я вслух, а затем услышала женский голос, который был очень похож на мой собственный в реале, но в то же время заметно отличался от него.

Я попробовала взмахнуть руками и сделать шаг.

Я чувствовала странное ощущение, проходящее через мое тело, которое было не таким, как у меня.

Я не понимала, как это работает, но меня заинтриговали ощущения, которые были слишком реалистичными для простой игры.

В оживленном центре города было довольно много других людей.

Каждый из них был полон индивидуальности, и, как и полагается в ролевой игре, все они имели свои собственные стили. От огромных мечей, до одноручных сабель, луков, арбалетов, копий, топоров, катан, булав, жезлов и других видов оружия.

Наблюдая за ними, я размышляла, каким будет мое оружие.

Размышляя об этом, я вдруг почувствовала знакомое ощущение в руке.

– ...!

У меня перехватило дыхание.

Медленно подняв руку, я увидела в ней оружие слишком знакомой формы.

...Есть ли в этом смысл?

Это был Маятник.

Неужели это совпадение?

Я, Хан Серин, которой понравилась бы эта игра... Это было настолько нелепое совпадение, что я подумала, не была ли это я в параллельном мире.

Из всего оружия, которое носили многочисленные люди, гуляющие сейчас по улицам, я не увидела ни одного маятника.

Очевидно, это было не самое распространенное здесь оружие.

Тем не менее, человек, которым была Хан Серин в этом мире, выбрала то же оружие, что и я. Даже цвет ленты, соединенной с маятником и обмотанной вокруг моей правой руки, был золотым.

–

Я беззаботно хихикнула, а затем повернула голову, чтобы посмотреть на людей, идущих по городу.

Людей было довольно много, многие из них были совсем безоружны, изредка встречались и нормальные с виду люди.

У некоторых из них были нормальные лица, но большинство из них выглядели так, словно их сфотографировали по одному. Лица, которые могли бы привлечь внимание, почему-то все были похожи друг на друга.

Я подумала, не копируют ли они все одну известную модификацию.

В конце концов, это была игра, и вполне естественно настраивать внешность своего персонажа так, чтобы он был похож на свое альтер-эго.

–

Я зашла в этот "Другой мир" с некоторой информацией, но все еще ничего не знала о своем персонаже.

Я гуляла по городу в поисках зеркала. Сначала мне нужно было узнать своего персонажа получше.

Я взглянула в стеклянную витрину магазина и не смогла удержаться от улыбки.

В нем я увидела отражение белокожей девушки.

На меня смотрела девушка с такой бледной, почти белой кожей.

Красивая девушка с длинными серебристыми волосами.

Выражение ее изящного лица было безэмоциональным.

На ее, казалось бы, невинном лице отражались разные эмоции в зависимости от того, как я на нее смотрела.

И все они были мне слишком знакомы.

Изначально я, Хан Серин, была уверена в своей внешности. Даже мой персонаж в виртуальной реальности был основан на мне.

Мое отражение в зеркале было таким же, как и в реальной жизни, без видимых различий.

Рин.

Мой любимый персонаж. Уже не персонаж, а я.

Она определенно была реальным человеком, но ее внешность была нереалистичной и не похожей на человеческую.

Персонаж был создан с концепцией восточной красоты, но я немного изменила ее.

Чтобы придать ей западную эстетику, я сменила темные черного цвета волосы на серебристые, как чистое серебро, и подправила черты лица, чтобы она выглядела как представительница смешанной расы.

Я думала, что в этой виртуальной реальности моя инородность может быть не так заметна, но вне игровой системы мой внешний вид был чужим для всех, кто меня видел.

Может быть, поэтому несколько дней я даже не думала о том, чтобы выйти на улицу.

Мое безразличие к бесчисленным взглядам людей в этом игровом мире было основано на чувстве всемогущества, которое заполняло все мое тело.

Я была могущественной.

Мне было все равно, как на меня смотрят люди.

Я была достаточно могущественна, чтобы смотреть на всех в этом мире свысока.

Но...

Я задавалась вопросом, смогу ли я, беспомощная девушка со стройным телом, которая ничего не чувствует, теперь принимать взгляды окружающих.

Именно это меня сейчас и пугало.

Мне еще нужно было время, чтобы смириться с этой реальностью.

Я нежно погладила себя по щеке в отражении. Меня разобрал легкий смех.

Сереброволосая девушка в зеркале тоже насмешливо улыбалась.

Ее улыбка была настолько ледяной, что даже у меня по позвоночнику пробежал холодок.

Но это было еще не самое худшее.

Темный Ковчег.

Название мира, в котором я провела столько лет, название оригинальной игры.

Потому что именно так я всегда выглядела в мире "Темного Ковчега".

Я бродила по миру в одиночестве, отвергая тех, кто приближался ко мне с холодной улыбкой.

– Неужели мне действительно нужно сделать это снова?

Когда я запускала "Другой Мир", я думала, что удалю и переделаю персонажа, если таковой будет, но вскоре мои мысли исчезли.

На самом деле этот персонаж ничем не отличался от меня настоящей.

Он выглядела так, словно я переместилась из мира Темного Ковчега.

Знакомая тяжесть в правой руке.

Мой Маятник крутился и вращался, когда я шла.

В конце концов, это была ролевая игра, поэтому здесь должны были быть различные виды охотничьих угодий.

Это отличалось бы от тех ярких ощущений, к которым я привыкла.

Тем не менее, казалось, что это утолит чувство, словно глубокую жажду, которая зарождалась во мне.

.....

– ...Здесь нет портала?

Спросила я, ища что-то похожее на портал, и лишь усмехнулась, когда поняла, что в этой игре его нет.

Когда я открыла карту мира и посмотрела на местность и города, разбросанные вокруг, меня поразили размеры каждого из них.

– Как, черт возьми, я должна передвигаться?

Я не могла понять, о чем думали создатели игры.

Итак, я манипулировала голографическим окном настроек, похожим на виртуальную реальность. Я искала способ передвижения и нашла его.

– Ни!

Животное потерлось головой о мою руку, демонстрируя привязанность, хотя и было спокойным.

Я погладила его по белой гриве, а потом закатила глаза и поняла, что мне пора садиться.

Поездка оказалась слишком знакомой.

Это транспортное средство напоминало мне о мире Темного Ковчега.

Лошадь, которая даже внешне напоминала единорога.

В целом она напоминала белую лошадь, но со сложенными крыльями.

– Ариант?

Летающая лошадь.

Она была быстрой, быстрее большинства лошадей, но самое главное - она могла летать над любой местностью. Возможность сократить расстояние была преимуществом Арианта.

Это была лошадь, которой обладали немногие во вселенной "Темного Ковчега", но каким-то образом в виртуальной реальности у меня было нечто подобное.

Я безучастно смотрела на лошадь, которая продолжала тереться мордой о мою руку.

«Это слишком похоже на мир виртуальной реальности игры "Темный Ковчег"», – подумала я про себя.

Но эта мысль была недолгой. Я спокойно села на лошадь и открыла карту мира, чтобы найти ближайшие охотничьи угодья.

Я выбрала "Темно-эльфийский лес".

– Ни!

Лошадь радостно взревела и понеслась с бешеной скоростью.

Система, при которой вы указываете координаты, а лошадь доставляет вас туда.

Все это напоминало Темный Ковчег.

Я инстинктивно схватилась за седло, чтобы удержаться в седле, так как лошадь продолжала набирать скорость.

– ...!!

В последний момент разгона она расправила свои прекрасные белые крылья и начала полет.

Когда она взмыла в воздух, ощущая прохладный ветерок, пронесшийся мимо меня, на моем лице появилась улыбка.

– ...Это будет весело.

Как будто мои истинные чувства вырвались наружу, я неосознанно воскликнула.

А потом это восхищение внезапно исчезло.

Зззз!!!

Что-то острое пронеслось по ветру, и я растерянно посмотрела на это.

И в этот момент, когда я инстинктивно повернула голову, что-то царапнуло меня по щеке.

—

Я безучастно погладила щеку. Боли я не почувствовала.

Но на моей руке отчетливо виднелось ярко-красное пятно крови.

Дзинь!

День!

Запоздало зазвенел сигнал тревоги, предупреждая меня об опасности.

[Разбойник. К вам приближается "Засранец"]

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/104371/4269975>