Глава 19: Боевой путь, конечно, должен быть крутым

Лин Фэй пользовался огромной популярностью в университете Фу. Это было то, что Лу Сюань явно почувствовал, следуя за ней, пока они шли через кампус.

В Университете Фу Лин Фэй была похожа на суперзвезду в окружении обожающих ее поклонников. По пути многие девушки бросали на них любопытные взгляды, а некоторые парни бросали на него смертельные взгляды.

Лу Сюань не пострадал. Он шел рядом с Лин Фэем, такой же спокойный и безмятежный, как медитирующий старый монах. Возможно, трудно сказать, но он уже вошел в состояние совершенствования. В то время как большинству практикующих перед медитацией необходимо было очистить свой разум от шумных мыслей, душа и развитие Лу Сюаня были настолько развиты, что он мог совершенствоваться, даже сидя или лежа на спине.

Лин Фэй провел его через кампус. Вокруг них был слышен смех и аплодисменты студентов. Даже Лу Сюань обнаружил, что на протяжении десятилетий расслаблял свой вечно напряженный ум от их беззаботности.

Слишком много лет прошло с тех пор, как Лу Сюань в последний раз ощущал атмосферу такой простоты и покоя. Хотя эти студенты не знали, как оценить то блаженство, которым они сейчас обладали.

В то время как мир в будущем будет золотым веком культивирования; это также была эпоха хаоса и беспорядков. Мирные дни, подобные тем, что были сейчас, скоро закончатся.

Дорожите этим последним периодом мира!

Двое из них наконец прибыли в здание, тренажерный зал боевых искусств.

Зал боевых искусств был приличного размера. Из здания можно было услышать энергичные крики стажеров.

'Мистер. Лу, я решил изучить боевые искусства после всего, через что мы прошли некоторое время назад. Мой старший открыл зал боевых искусств. Я позвонил ему вчера и сказал, что приеду сегодня. Он скоро будет здесь, чтобы встретиться с нами!'

Лин Фэй шла, объясняя, и вела Лу Сюаня в здание.

Зал боевых искусств был украшен небрежно. Еще утро, многие ученики уже приступили к тренировкам по боевым искусствам. Их энергичные крики «Ура!» и «Хаа!» было слышно во всей комнате.

Прибытие Лу Сюаня и Лин Фэй не привлекло особого внимания студентов. Они просто взглянули на них, а затем вернулись к своей практике.

«Почему они учат только таким слабым и витиеватым движениям?»

Лин Фэй слегка нахмурилась, глядя на учеников, которые все еще тренировались.

В отличие от того, что представлял себе Лин Фэй о том, как следует практиковать боевые искусства, все эти ученики тренировались в таких движениях, как высокие удары ногами. Когда они выполняли эти движения, они выглядели хорошо, свирепо и чисто.

Однако Лин Фэй был тем, кто видел, как Лу Сюань сражался более двух раз. Прежде чем она это осознала, это изменило ее представление о том, что хорошо. В то время как ее предыдущее «я» чувствовало бы, что эти движения выглядели хорошо, все, о чем она могла думать сейчас, это то, что эти движения не имели никакой ценности, кроме того, что они выглядели так, будто они были хороши. Какой смысл было их тренировать, если это было единственное, что у них было хорошего?

Когда вы бьете так высоко, нижняя часть вашего тела будет широко открыта для атак. Это может быть смертельно опасно, и настоящий эксперт может одним движением покончить с вашей жизнью.

«Мне они кажутся приличными!» Лу Сюань оглядел окрестности со слегка заинтригованным выражением лица.

«Это всё видимость! Что я хочу изучить, так это настоящие боевые приемы и стойки, которые я могу использовать против врага. Какая мне польза от таких тренировок?» Лин Фэй покачала головой, выглядя весьма разочарованной.

Лу Сюань мягко улыбнулся ей. «Ну, я позволю себе не согласиться. Хотите угадать, почему таэквондо удалось добиться огромного успеха во всем мире, в то время как мы все еще изо всех сил пытаемся продвигать наш собственный вид боевых искусств?»

«Потому что безмозглые фанатки находятся под влиянием корейской волны!» Ответил Лин Фэй. Хотя она была во многом типичным представителем поколения Z, родившимся после 2000 года, она отличалась от своих сверстников того же возраста. У нее не было никакого интереса к так называемой «К-волне» из Кореи.

Возможно, чем выше статус и происхождение человека, тем больше разница в его вкусах и образе мышления. Для Лин Фэй, которая родилась в чрезвычайно богатой и статусной семье, она не могла рассматривать этих «суперзвезд» как нечто большее, чем просто скромных артистов, особенно звезд k-pop, которые были самыми низкими из низов.

«Это была только одна из причин. Главным стимулом, я бы сказал, было то, что таэквондо – это достаточно круто!» Лу Сюань засмеялся. «Даже Гитлер понимал важность крутой армейской формы. Он довел дизайн до предела крутости, привлекая молодых людей вступить в армию. Любовь и восхищение красотой врождены и всеобщы!

«Боевые искусства, такие как таэквондо и карате, освоить легко. Мало того, практикующий может быстро создавать аккуратные выступления после минимальной подготовки. Кроме того, их униформа выглядит намного лучше, чем куртка для верховой езды «Магуа», которую носят наши практикующие. Разве не было бы вполне естественно, что они привлекают молодую кровь?» Лу Сюань продолжал объяснять. «При обучении нашим боевым искусствам нужно будет выполнять упражнения со столбом в течение как минимум трех лет, прежде чем тренироваться в приседаниях в боевых искусствах еще три года. Может пройти от десяти до двадцати лет, прежде чем ваше обучение принесет плоды. Конечно, молодые люди быстро потеряют интерес!

«Хотя вы можете подумать, что тренироваться в этих приемах бесполезно, они служат для того, чтобы разжечь в человеке стремление и интерес к продолжению тренировок по боевым искусствам. Интерес – лучший учитель. Хотя некоторые упорствовали, даже не проявляя интереса к тому, что они делают, они были такой же редкостью, как перо феникса или рог Цилиня. Вы не можете ожидать, что у всех будет такой стальной ум!» Сказал Лу Сюань, положив руки на спину. «Вот почему я считаю, что вместо того, чтобы просто говорить о продвижении боевых искусств нашей страны, мы могли бы сначала поработать над привлечением молодежи к обучению. С этого момента мы могли выбирать лучших и обучать их реальным вещам, истинной сути боевого искусства. Я считаю, что это правильный путь!»

Конечно, для того, чтобы это произошло, нужно предположить, что этим гениальным ученикам были доступны более глубокие знания и навыки, которые они могли бы тренировать и практиковать после того, как они завершили обучение основам основ.

Лин Фэй уставилась на Лу Сюаня своими красивыми глазами. Она никогда не думала, что можно расшифровать ситуацию с такой уникальной точки зрения.

По ее мнению, практикующий боевые искусства всегда должен изучать более сложные навыки; чем сложнее, тем лучше. Во всяком случае, уровень сложности будет указывать на ценность этого боевого навыка.

Однако Лу Сюань пролил свет на этот вопрос с другой точки зрения. Чем проще боевое искусство, тем оно привлекательнее и тем быстрее в нем можно стать лучше.

«В прошлом старый мастер всегда проявлял крайнюю осторожность при выборе своих учеников. Помимо обоснованного беспокойства, что они могут воспитать неблагодарного человека, это было также связано с нехваткой ресурсов. В то время людям было трудно набить желудок. Как голодный человек может быть достаточно сильным, чтобы заниматься боевыми искусствами?» Лу Сюань продолжил: «Однако сейчас ситуация другая. У нас есть изобилие ресурсов, и хотя говорить о том, что все богаты, по-прежнему слишком надуманно, мы, по крайней мере, можем быть уверены, что для большинства из них полноценный обед не станет серьезной проблемой. Таким образом, необходимое условие для массового продвижения

выращивания мы выполнили!

«В прошлом мастера боевых искусств набирали учеников по модели отбора, принимая только гениев. Однако как может гений, выбранный из трех или пяти кандидатов, сравниться с гением, выбранным из трех-пяти сот или даже тысяч? Качество гениев также зависит от базового значения количества кандидатов!

«Времена меняются с большой скоростью. Только когда мы догоним революцию времени, прорывы и изменения смогут дойти до людей и выжить!»

"Хорошо сказано! Я никогда не ожидал увидеть в этом месте кого-то с такой проницательностью!»

Внезапно к нам подошел мужчина, улыбаясь и аплодируя в знак признательности.

Это был мужчина лет двадцати. Одетый в белоснежную форму для боевых искусств, между его бровями можно было увидеть оттенок редко встречающегося доблестного духа.

«Старший Ли!»

Лин Фэй подошел и поприветствовал его.

«Разрешите представить вас друг другу. Старший Ли, это Лу Сюань. Господин Лу будет отвечать за мою безопасность в этот период. Господин Лу, это старший, о котором я упоминал, владелец зала боевых искусств, Ли Фэй, старший Ли!»

"Мистер. Лу, ты действительно такой впечатляющий, как я слышал. По приказу моего учителя я открыл этот зал боевых искусств, чтобы продвигать боевой путь. Я давно сомневался в его решении, но, услышав то, что вы только что сказали, как будто кто-то развеял мои сомнения. Теперь я понимаю намерения моего хозяина!» Сказал Ли Фэй, чувствуя себя немного взволнованным.

Ему так и не удалось понять намерений своего хозяина, но этот человек понял их с одного взгляда. Он действительно был человеком исключительного восприятия и проницательности.

Лу Сюань просканировал Ли Фэя. Хотя Ли Фэй также обучался боевым искусствам, он достиг лишь уровня Минцзинь второго уровня.

Хоть он и не был могучим бойцом, он мог легко сразиться с тремя-пятью крупными мужчинами. У него не было достаточной квалификации, чтобы открыть тренажерный зал и набрать учеников, но он знал более чем достаточно, чтобы научить своих учеников необходимым основам боевого искусства.

<http://tl.rulate.ru/book/104361/3832194>