

Шикамару просто использовал три основных, а затем добавил свою версию одного из дзюцу своего клана: Кагеманэ (Овладение Тенью). По сути, это позволяло ему соединить свою тень с чьей-то другой, и тогда они были вынуждены двигаться так же, как и он. Интересная техника, еще одна с полной оценкой.

Цукико последовала примеру Хинаты, выполнив Мизу Буншин в дополнение к своей базовой тройке. А затем, решив, видимо, не останавливаться на достигнутом, в качестве "бонусного" дзюцу выбрала единственную и неповторимую Технику Обряда Прохождения Учихи: Катон: Большой Огненный Шар. Размер был достаточным, жара - в меру, а манекен... обуглился. Итачи тихо вздохнул, еще раз отметив про себя все оценки, и велел Ируке снова заменить манекен. Именно такие моменты заставляли его сомневаться в том, что он согласился на эту работу.

Затем настала очередь Наруто. Хенге в Ируку, Каварими с бревном, пока все хорошо и нормально. И тут Итачи начал беспокоиться. Наруто не справлялся. Увидев крестообразную ручную печать, Итачи напрягся. Крик "Каге Буншин (Теневой клон)", и поле заполнилось по меньшей мере дюжиной копий светловолосого дьявола. Итачи начал молиться, чтобы это было самое худшее.

Но не повезло. Разогнав клонов, Наруто достал свой меч. Относительно простой на вид прямой обоюдоострый кельтский меч-бастард. Эфес в белой обмотке, лезвие из вороненой стали, поммель в форме пламени. Единственное, что придавало ему несколько странный вид, так это то, что на первый взгляд он на несколько секунд приобретал почти неземное сияние, словно был выкован не рукой человека. И, согласно легенде, так оно и было.

Дирнвин*, легендарный меч, который, как говорят, был создан королем фей Пвиллом тысячелетия назад. Говорили, что меч вспыхивает пламенем в руке истинно благородного человека, и его часто рассматривали как предшественника более великой легенды об Экскалибуре. По крайней мере, те, кто хотя бы слышал об этом мече. Легендарным он мог быть, известным - нет. Возможно, это связано с тем, что большую часть своего существования он принадлежал семье Наруто, а клинок считался сокровищем Узумаки.

Доказывая правдивость легенды, клинок вспыхнул радостным пламенем. Было ли это связано с легендой или с тем, что он проводил Огненную чакру, как никто другой, - вопрос спорный. Взяв рукоять в обе руки, Наруто посмотрел на новейший манекен, а затем словно испарился.

-Итачи отчетливо видел высокую скорость Чунина - и вновь появился с клинком, вонзенным в туловище манекена и воспламеняющим его. До слуха Итачи донесся тихий шепот: "Первый удар пламенем". Полная оценка. Еще один уничтоженный манекен.

Наруто убрал в ножны свой клинок, который, как ни странно, уже не горел, пока Ирука выносил другой манекен. Почему они не додумались просто разбросать их, никто толком не знал, но вину можно свалить на ленивого учителя, очень похожего на одного из нынешних экзаменуемых, который должен был подготовить все к экзамену.

Ино предпочла не спешить с базовой тройкой, а затем исполнила дзюцу своего клана -

Синтеншин (Переключение сознания и тела). К счастью для инструкторов, для этого ей требовалась живая мишень, но, к сожалению, желающих стать подопытным не нашлось. Поэтому Шикамару был выбран единогласно. В конце концов, все, что она сделала, это заставила его немного потанцевать вокруг себя в очень не похожей на Шикамару манере, прежде чем отменить свое дзютсу. Полная оценка, и вполне достойная демонстрация, чтобы закончить тест.

"Очень хорошо поработали, все вы", - констатировал Итачи. "А теперь давайте вернемся в класс, чтобы мы с Ирукой могли подсчитать ваши баллы и посмотреть, кто на каком месте закончил".

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Перерыв

XXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXXX

Два часа спустя наша бесстрашная троица возвращалась в дом Узумаки, каждый с новым Хитай-атэ и радостными улыбками. Наруто получил звание "Новичок года", Цукико - "Лучшая куноичи", а Хината - "Лучшая куноичи". Теперь им оставалось ждать неделю, пока их распределят по командам, надеясь, что тогда они будут вместе, как сейчас.

<http://tl.rulate.ru/book/104327/3646045>