— Держать строй! — Гамдиа Лостон рявкнул приказ своим подчиненным глядя на ситуацию. — Не позвольте ни одной нежити проскользнуть мимо!!

— Сэр! Да, сэр! — люди, служившие под его началом, ответили ему столь же энергичными криками. Каждый голос нес в себе настолько мощную силу воли, что, прозвучав в унисон они казались неукротимыми.

Стражники собрались перед особняком городского лорда и выстроились так, чтобы их сплоченные ряды образовали фалангу. Каждый мужчина и мальчик держал большой щит, с помощью которого они сдерживали непрекращающийся натиск нежити. Полностью подавленные, они могли только обороняться, но их усилия не были напрасными. Пока стража держала оборону, их союзники — маги и авантюристы города, работали над подавлением нежити, лишая их возможности к дальнейшему продвижению.

Авантюристы и стражники часто не ладили. Первые обладали чересчур грубым норовом, за что их часто задерживали городские стражники. И все же они объединились и сражались, как единое целое. Все, у кого были силы, работали вместе, чтобы защитить эвакуированных граждан, которым ее не хватало. Потому что они знали. Они знали, что нет никакого смысла в силе, которую они так усердно добывали, если они не смогут защитить город, который они называли своим домом. И таким образом, они попытались устранить угрозу нежити.

Командующим объединенными силами был, никто иной, как сам Гамдиа. Гамдиа был новеньким и лишь недавно пришел в Алфиро. Многие обладали гораздо большими знаниями о городе и его проблемах, но именно он был назначен капитаном городской стражи. Многие из его новообретенных подчиненных начали сомневаться в руководстве города, которое всегда славилось своей любовью к меритократии[1].

Однако вскоре он убедил их, доказав, что он не только честен и прямолинеен, но и достаточно опытен, чтобы оправдать свое звание. Его инструкции были точны, а сам человек был больше, чем просто сила, с которой нужно считаться. На самом деле, его признали не только стражники, но и остальные граждане Алфиро.

И хотя Гамдиа привлек много внимания, он был не единственным заметным бойцом, вступившим в бой. Лорд города, Рейлор Лувия, поступил точно так же. Его подчиненные отчаянно умоляли его отступить, но Рейлор проигнорировал их и присоединился к рядам авантюристов и солдат, сражающимся с зомби. Он также был частью целевой группы, защищавшей убежище, в которое эвакуировались граждане: его особняк.

— Мастер Гамдиа, как у нас дела? — Рейлор повернулся к командиру, убив еще одного зомби.

— Наступление нежити постепенно слабеет. Вскоре мы должны восстановить полный контроль над этим районом.

— Прекрасно. Мы должны направиться к центру города, когда эвакуация подойдет к концу. Похоже, там неприятности.

— … Вы уверены, что хотите присоединиться к нам?

— Конечно. Я не новичок на поле боя. Возможно, я уже не более, чем древний мешок с костями, но даже в этом случае, я все еще могу держать меч, если на кону стоят жизни моих граждан — сказал Рейлор — Кроме того…

— Кроме того?

— Все происходящее заставляет меня кипеть от гнева, и мне нужно его выпустить. — замечание Рейлора заставило Гамдию улыбнуться. Но поскольку у него были обязанности, у него не было времени на разговоры. Кивнув с извинениями, он немедленно вернулся к раздаче приказов.

Городской лорд так же вернулся к оказанию помощи в эвакуации, попутно осматриваясь по сторонам, и обдумывая сложившуюся ситуацию. Несмотря на то, что нежить зачастую выслеживала и нападала на живых, как правило, она не появлялась в больших количествах, в районах, населенных людьми. Количество положительной жизненной силы в этих местах было слишком велико, чтобы они могли естественным образом массово появиться. Гораздо более вероятно, что текущая ситуация была создана искусственно и возникла в результате, какого-то зловещего заговора или тайного сговора.

И это, вероятно, придумал человек, связанный с Королевством. Одним из ключевых моментов, которые Рейлор скрыл от молодой героини, посетившей его особняк, заключалась в том, что Алфиро был городом, который ненавидели его сверстники. Многие из лордов с более длинной историей называли Рейлора выскочкой, который заслужил свое дворянство, выступая на поле боя. Они часто критиковали его и изгоняли из своих кругов.

Успех города только усугубил ситуацию. Алфиро находился далеко от столицы, так далеко, что многие думали о нем как о захолустье на окраине. У его границ гнездились всевозможные существа, многие из которых были чрезвычайно могущественны. Постоянная, надвигающаяся угроза привела к естественному повышению качества бойцов Алфиро. И его авантюристы, и солдаты становились сильнее тех, кто жил в других землях. Распределение этих высококачественных войск в трудные времена принесла Рейлору бесчисленные достижения, достижения, которые оставили его сверстников зелеными от зависти. Тем не менее, это был только еще один слой в торте.

Но вишенкой на торте стал инцидент. Экспедиция. В отличие от многих других дворян, Рейлор был против этого с самого начала. Те, кто не согласился с ним, отправили свои войска в демонический лес, только чтобы полностью потерять все свои инвестиции, в то время как силы Алфиро оставались совершенно нетронутыми. Кто бы ни организовал нападение, мотивов у него было более чем достаточно.

Конечно, другие дворяне были не единственной угрозой. Повелитель демонов также присутствовал, но городской лорд сильно сомневался, что нежить восстала из-за его действий. Он был не из тех, кто устраивает заговоры в такой обходной манере. Рейлор представлял, что

если Повелитель демонов решит нанести удар, то он не будет использовать ничего, кроме насилия. Если бы он захотел, все что ему нужно было сделать, чтобы сжечь Алфиро дотла — это неистовствовать.

Более того, инциденты, которые преследовали город, начались до прибытия Повелителя демонов. Хотя у него не было доказательств, Рейлор был почти уверен, что многие таинственные случаи, каким-то образом связаны с нашествием нежити.

— … Отлично. — Пробормотал лорд Алфиро себе под нос. — Я тоже дворянин, хотя и не очень важный. Если хочешь бросить мне вызов, я не откажу.

Подтвердив свою решимость, Рейлор глубоко вздохнул и сказал:

— Слушайте внимательно, парни! Это лишь один из многих кризисов, с которыми столкнулся наш город. — Рейлор говорил громким голосом, исходящим из глубины его тела. Его слышали не только солдаты и авантюристы, участвовавшие в сражении, но и эвакуированные в поисках убежища. — Нас преследовали печально известные бандиты и нас атаковали армии монстров! Но Алфиро ни разу не пал! Нам всегда удавалось прогнать тех, кто хотел уничтожить нас. И сегодняшний день не исключение! Алфиро — наш город, наш дом, не падет! Давайте подготовим наше оружие, возвысим наши голоса и очистим наши дома от мертвых!

Боевой дух поднялся. Воины Алфиро ликовали, когда речь городского лорда подошла к концу. Вместе их голоса образовали такой громовой рев, что земля под ними содрогнулась. Видя, как отреагировали самые смелые жители его города, на лице Рейлора появилась легкая, но, несомненно, гордая улыбка.

* * *

— Ух ты… выглядит очень плохо. — я нахмурился, глядя на город с неба.

Он практически погрузился в состояние полного хаоса. Зомби, подобные тому, с которым мы столкнулись с Лефи, появлялись по всему городу и нападали на людей, которым не посчастливилось встретиться на их пути. Повсюду, что-то полыхало, от чего в городе было светло, как днем.

Город оказался в самом разгаре настоящего нашествия зомби. На Земле мне нравились фильмы про зомби. Но я мог наслаждаться ими только потому, что они были плодом фантазии. Сказкой. Ложной реальностью. Увиденное в реальности не вызывало ни восторга, ни интереса, которые фильмы старались внушить зрителю. Скорее, единственной эмоцией, которую я испытывал, было отвращение.

«Фу… у этого парня кишки торчат наружу. Это очень мерзко. Пожалуйста, остановись.»

Разумеется, люди сопротивлялись, как могли. Они не просто сидели и позволяли стереть себя с лица земли. Вооруженные группы, которые я принял за отряды авантюристов, сражались против чумы нежити. С высоты птичьего полета я понял, что сражающихся, на самом деле было довольно много. Что еще более важно, они казалось знали, что делать. Их действия были согласованы и методичны. Они выводили нежить из строя, отрубая им конечности и выливая на них какую-то жидкость. Облитая странной жидкостью нежить, сначала содрогалась в конвульсиях, а затем навечно замирала.

«Да, полагаю авантюристы, вероятно, будут хороши в таких вещах. Учитывая скорость, с которой уничтожалась нежить, казалось, что ситуация скоро разрешится сама собой. Именно это и привело меня в замешательство. Я не понимаю. Зачем манипулятору делать что-то подобное? Какова его цель? По словам Лефи, катастрофа была рукотворной, вызванная некромантом. Другими словами, кто-то намеренно напал на город. Но то, как они это сделали, можно было назвать только, как через задницу.»

Зомби казались скорее отвлечением, чем чем-либо еще. Как заядлому игроку в стратегии в реальном времени, текущая ситуация казалась мне знакомой. Как будто он готовится ко второй волне, как будто он послал эту первую волну только для того, чтобы парализовать цепочку командования, чтобы он мог открыть ворота и использовать их, чтобы взять город под контроль. Но это не может быть правдой. Это было бы идеальное время для того, чтобы послать вторую волну. Но этого не происходит. Я ничего не вижу поблизости, даже отсюда.

Хотя из-за него город погрузился в состояние анархии, человек, ответственный за этот инцидент, просто не следил за этим. Значит ли это, что он просто хочет выиграть время? Но зачем? На какую безумную чушь, требуется, настолько грандиозное отвлечение? Сколько бы я ни думал об этом, я не мог получить ясного представления обо всей этой истории. Я знал, что могу с легкостью покончить с этим инцидентом, если мне удастся найти сукина сына, ответственного за это, но он не появлялся на моей карте. Я не мог обнаружить его даже с моим навыком Предчувствие опасности.

«Секундочку. Почему, черт возьми, я так узко мыслю?»

Я предполагал, что человек, ответственный за это, находится в городе. В конце концов, только человеческой природе свойственно интересоваться результатами своих действий. Однако дальнейшие размышления и наблюдения привели меня к пониманию, что этот человек не отдавал зомби прямых приказов. Он не брал на себя полное управление. Более того, тот факт, что он не планировал продолжить свою первоначальную атаку второй волной, означал, что ему не нужно было скрываться в пределах города — ему не нужно было открывать ворота, пока никто не видел. Учитывая отсутствие ограничений, преступнику было гораздо разумнее находиться, где-то за пределами города, где он мог наблюдать за хаосом, оставаясь вне опасности.

Осознав это, я устремил свой взгляд за пределы городских стен и начал искать его.

«Нашел!» — мое зрение, которое было на высшем уровне, учитывая тот факт, что мое тело принадлежало повелителю демонов, позволило мне заметить группу людей недалеко от города. Они стояли на вершине ближайшего холма. Обычному наблюдателю холм показался бы пустым. Те люди использовали навык или заклинание, похожее на скрытность. — «Однако, я был другим. Мой Глаз маны позволил мне разглядеть их человеческие фигуры. Или, скорее, ману протекающую в них. Я мог видеть, прямо сквозь их мелкий трюк с минимальными усилиями. Я не обязан помогать городу и его жителям. Но я был зол. Ублюдки, которые состряпали этот план, испортили мне отпуск. Им приспичило начать все это когда я веселился с Лефи, и все испортили. Я ни за что не позволю им уйти без небольшой 'компенсации'.»

Мои причины были эгоистичны, но именно это и означает быть повелителем демонов. Вы сами навлекли на себя это, сукины дети. Вам стоило подождать, пока я уйду, прежде чем приводить в действие свой маленький заговор. Я приготовился броситься в их сторону и раздавить их, но в этот момент увидел знакомое лицо.

— Это… Нелл? Какого черта она делает?..

Герой, по какой-то странной причине, позволила окружить себя бесчисленному количеству зомби. Она могла бы с легкостью избавиться от них и сбежать, но не делала этого. Вместо этого она удерживала свою позицию и пыталась отбиться от них.

«Очевидно, отступление не входило в ее планы. Похоже, она… защищает церковь? Только сверившись с картой, я понял цель ее действий. Ну… знаешь что? Я могу пойти помочь ей. Я уже нашел мудаков ответственных за это, и не было никакой реальной необходимости иметь с ними дело, прямо сейчас. Я мог бы потратить сейчас несколько минут и выследить их после. Я не хочу, чтобы она умерла. И то, что она будет должна мне, звучит довольно солидно.»

[1] Меритокра́тия — принцип управления, согласно которому руководящие посты должны занимать наиболее способные люди, независимо от их социального происхождения и финансового достатка.

http://tl.rulate.ru/book/10427/503593