

Шесть лет спустя. — Мура, хочешь пойти поиграть? — мальчик с белыми волосами, белыми ресницами и парой голубых глаз посмотрел на младшего брата с любопытством, гадая, о чём тот думает каждый день. Хотя многие в семье говорили, что Годзё Нару помешает их будущему, и просили не связываться с ним, Годзё Сатору имел собственное мнение. Он испытывал необычное чувство к этому брату-близнецу, который был его точной копией. Несмотря на то, что младший брат не мог использовать проклятую энергию и обладал силой Небес и Проклятий, это не мешало ему проявлять братскую любовь. — Сяо, уверен, что Мастер разрешит тебе выйти поиграть? Мы с тобой в тёмной сети, за нас назначена огромная награда, — сказал Годзё Нару, глядя на своего легкомысленного брата. Он давно привык к непредсказуемому характеру Годзё Сатору. Годзё Сатору и Годзё Нару, двое детей из семьи Годзё, были объявлены в розыск в тёмной сети с наградой в сто миллионов. Она была слишком заманчивой, привлекая к себе внимание многих самоуверенных колдунов. Для мелкого колдуна было просто глупостью пытаться прорваться через защиту семьи Годзё. Истинные могущественные колдуны высшего класса знали, что эти награды — всего лишь ловушки. Значение Шести Глаз для семьи Годзё было очевидным. Они представляли будущее рода, поэтому семья Годзё делала всё возможное, чтобы защитить Шесть Глаз... В таком случае им было нереально связаться с Годзё Сатору. Более того, даже если бы у них действительно был шанс убить обладателя Шести Глаз из семьи Годзё, им не удалось бы выжить под гневным ответным ударом. Поэтому, по мере того как Годзё Сатору и Годзё Нару выросли, попытки убийства становились всё реже. Теперь Годзё Сатору, обладающий живым характером, захотел сбросить опеку семьи и пойти поиграть с Годзё Нару. В конце концов, у них обоих Шесть Глаз Небес! Да, у них обоих Шесть Глаз. Хотя Шесть Глаз Годзё Нару не были так всеобъемлющи, как у Годзё Сатору, они всё же обладали базовой функцией кругового обзора. Когда они находились вместе, практически любой, кто замыслил против них зло, попадал в поле их зрения без возможности скрыться. — Сатору, я знаю, что ты практически освоил технику «Безграничный»! Ты хочешь похвастаться, проигнорировать этих убийц и даже хочешь встретиться с ними лично, да? — Годзё Нару выглядел немного обеспокоенным. Хотя талант Годзё Сатору был беспрецедентным, он всё ещё был ребёнком, и его личность не отличалась зрелостью. Узнав что-то новое, он всегда хотел похвастаться. Он был взрослым, но у него не было мысли хвастаться. Если хвастовство могло поставить его в опасность, то Годзё Нару хотел бы отказаться от этой затеи. Однако через пять минут... Годзё Сатору схватил Годзё Нару и перепрыгнул через стену. Выражение отчаяния на лице Годзё Нару полностью отражало его мысли в этот момент. — Годзё Сатору, ты, сволочь! Тебе правда хочется растратить свой талант впустую? В будущем ты будешь жалеть о своём поступке! — проносилось в голове Годзё Нару. — Если ты будешь относиться ко мне так же, знай, что в будущем я не помогу тебе искупить свою вину. Я просто позволю тебе обезглавить себя! — продолжал гневно думать Годзё Нару. — Чёрт, Годзё Сатору, ты держишь меня так, что тебе даже стыдно не стало? Если бы у меня не было проклятой энергии, сила Небес и Проклятий не была бы полностью раскрыта, может быть, сейчас ты бы был тот, кто не может сопротивляться! — мысли Годзё Нару были полны негодования по отношению к своей системе. Прошло шесть лет, и он всё ещё не смог активировать способность своего зампакто, а так называемая функция зампакто, похоже, «мертва» внутри системы. Если бы система не реагировала на него каждый раз, Годзё Нару всерьёз бы подумал, что получил фальшивку. С ростом тела усиление, полученное от Небес и Проклятий, начало проявляться, а система «Слияние с Богом Смерти» всё ещё не действовала. Если бы эта сломанная система не спасла ему жизнь при рождении, Годзё Нару бы всерьёз задумался о том, чтобы просто сдаться. Он знал развитие всего мира Jujutsu Kaisen. Он обладал силой Небес и Проклятий и не имел проклятой энергии, но отличался тем же талантом, что и будущий Тиран Небес Дзэнин Сиер. Если он будет упорно тренироваться, он сможет стать другим Тираном Небес. Возможно, в будущем ещё не известно, кто сильнее — он или Годзё Сатору! Конечно, всё это были лишь внутренние жалобы Годзё Нару. Как бы то ни было, в данный момент Годзё Сатору, освоивший технику «Безграничный», полностью превосходил

Годзё Нару. — Когда же наконец-то будет кузнечный процесс моего зампакто? Как только он появится, я первым делом им тебя разрежу, Сатору! — думал Годзё Нару, которого Годзё Сатору швырнул на землю. Он смотрел на Годзё Сатору, стоящего рядом, но только падал на землю. Эта поза была чересчур некрутой. Таким образом, близнецы из семьи Годзё, два одинаковых шестиглазых мальчика, оставили семью Годзё одних. — Нару, ничего страшного, что у тебя нет проклятой энергии! Я вернусь и помогу тебе найти способ стать колдуном. Это всего лишь вопрос проклятой энергии и техник. Доверься мне, брат, — сказал Годзё Сатору, не зная о ситуации с Небесами и Проклятиями в то время. Поэтому он всегда чувствовал себя виноватым перед Годзё Нару. Шестиглазые — не простые люди. С рождения они обладают базовым сознанием и сверхпамятью. Поэтому Годзё Сатору чётко помнил, что сделал с Годзё Нару ещё в утробе матери, и знал причину отсутствия проклятой энергии у его брата. Годзё Сатору знал, что у Годзё Нару была проклятая энергия! Более того, сила проклятой энергии была такой же, как у него. Именно из-за его неконтролируемых мыслей вначале он принудительно поглотил проклятую энергию Годзё Нару, в результате чего у Годзё Нару в итоге не осталось проклятой энергии. В мире проклятий практически у каждого есть проклятая энергия. Обычно, после рождения, люди, которые полностью лишены проклятой энергии, встречаются очень редко. Из-за отсутствия проклятой энергии Годзё Нару не мог, как Годзё Сатору, обладающий уникальным талантом семьи Годзё — «Безграничной техникой». Если сравнить «проклятую силу» с электричеством, то «врождённая техника» каждого — это электроприбор, который может создавать различные эффекты при помощи электричества. Чтобы объяснить это на языке путешественников во времени, проклятая сила подобна чакре в «Наруто», а техника — это ниндзюцу, но техники в Jujutsu Kaisen практически всегда являются врождёнными способностями, которые практически нельзя постичь путём изучения или другими методами, поэтому их также называют «врождёнными техниками». Поскольку Годзё Сатору знал, что у Годзё Нару могло быть такое же будущее, как у него, он всегда чувствовал себя виноватым перед братом. Поэтому, несмотря на то, что главы семей неоднократно подчёркивали, что нельзя связываться с Годзё Нару, он все равно делал по-своему и не отказывался от брата. ... — Сатору, не переживай так! Хорошо, что у меня нет проклятой энергии, — улыбнулся Годзё Нару. В душе он был ещё и благодарен. К счастью, Годзё Сатору поглотил его проклятую энергию, сделав его обладателем «Связи Небес и Проклятий». Если бы этого не произошло, возможно, они стали бы в будущем копиями Дзэнин Маки и Дзэнин Май... Их проклятая энергия и физические способности могли бы не раскрыться в полной мере!