

"Посмотрим, кто лучший в классе!" крикнул Наруто, когда нас заставили сражаться друг против друга.

"Ну да, давайте". лениво сказал я, протягивая руку, и Наруто схватил ее за Печать Противостояния.

"Начинай", - крикнул Ирука, когда Наруто бросился ко мне. Он был совсем не таким, как в сериалах. На нем были черные брюки и серая футболка с символом Узумаки на спине. Он был умным и расчетливым. С его бесконечной выносливостью и крепким телосложением он был занозой в моей заднице.

Но и я не был слабаком. Благодаря жульничеству мое тело было намного сильнее, чем у моих сверстников. Я схватил удар Наруто и замахнулся на него ногой. Он подпрыгнул, чтобы увернуться, используя мою руку как опору, а две его ноги нацелились мне в лицо.

Я отпустил его руку, чтобы нарушить равновесие, и присел. Пока он падал, я ударил его ногой в грудь, но он схватился за нее одной рукой, а другую использовал, чтобы стоять прямо. Его две ноги в воздухе закрутились, чтобы ударить меня, к счастью, мои руки все еще были свободны.

Но, резко дернув за ногу, которую он держал, он опрокинул меня, и я упал лицом вперед.

Я прыгнул на одной ноге, держа его две ноги в своих руках, а мою одну - в его. Оказавшись в воздухе, я сделал кувырок и отбросил его к краю ринга. Он устоял на ногах, не упав, и ухмыльнулся.

"Похоже, мы все еще в расчете".

"Если бы".

Я улыбнулся и тоже бросился на него. Оказавшись перед ним, я ударил его в грудь, но это был лишь притворный удар. Он попытался заблокировать удар, но я вовремя изменил направление и ударил его кулаком в подбородок. Он сделал сальто в воздухе и приземлился на ногу, а на его лице появился красный синяк.

"Ну ты даешь!" крикнул он и бросился ко мне. Он был быстр и достиг меня за секунду. Я наблюдал за его ногами, чтобы предугадать его следующую атаку, но предугадать его было нелегко. Нанеся двойной удар, он пнул меня по голени, а затем ударил коленом в грудь.

"Ты маленький!" Я схватил его за руку и тоже ударил по лицу.

"Хватит! Вы оба молодцы!" Ирука с улыбкой закончил поединок. "Печать примирения"

Мы оба протянули друг другу руки и покинули сцену. "Ты становишься лучше, братишка". Я погладил его по голове.

"Хе-хе! Я буду Хокаге, конечно, буду!" ответил он. "Но все равно не смогу тебя победить, счет 12:0, и, конечно, сотни ничьих".

"Это нормально. Если я проиграю своему младшему брату, как я смогу жить?" сказал я в шутку.

"Я не малыш". Он надулся, а я рассмеялся. Ино и Хината подошли к нам.

"Поздравляю вас обоих". Хината улыбнулась, подойдя к Наруто.

"Хорошая работа, Коу, Наруто". Ино подошла ко мне. Со временем наши отношения развивались, пока я помогал ей на уроках целительства, и мы официально стали дорогими людьми.

"Спасибо, тыковка. Подойди, поцелуй меня". сказал я, поджав губы.

"Только не при всех". Ино в стыде убежала. Пока мы дурачились, битва закончилась и начался следующий урок.

"Итак, класс, завтра выпускной экзамен. Вы уже сдали письменный экзамен и узнали свои баллы. Поздравляю, Коушин, снова полный балл". сказал Ирука и продолжил. "Возможно, в этом году ты станешь новичком года".

"Спасибо, сэнсэй", - ответил я с улыбкой. Если бы Хирузен или Данзо все еще были у власти, я бы скрыл свою силу, но с Цунаде в этом не было необходимости.

Как только закончились занятия, мы с Наруто отвели наших возлюбленных к Ичираку. С тех пор как я стал частью его жизни, он питался здоровой пищей, но иногда мы баловали себя райским раменом из этого магазина. Конечно, я не знаю вкуса еды в моей прошлой жизни, но этот рамен был лучшим во всей Конохе. Даже лучше, чем еда, которую я готовлю с моим более чем 70-м мастерством. Как такое вообще возможно?

На следующий день мы пришли в класс на экзамен по дзюцу. С тех пор как Цунаде стала Хокаге, многое изменилось. Теперь для получения диплома нужно было выучить не только три дзюцу. Появились альтернативные выпускные экзамены, такие как экзамен по медицине и фуиндзюцу.

Конечно, каждый, кто мог использовать медицинское дзюцу или фуиндзюцу, мог использовать и три дзюцу, необходимые для предыдущего выпуска. Однако теперь все изменилось еще больше. Теперь каждый генин должен был выучить десять дополнительных дзюцу, которые могут понадобиться любому шиноби в условиях дикой природы.

В их число входило "Фуутон: Свежий воздух", с помощью которого можно было помешать врагам или животным обнаружить вас, предотвратив рассеивание запахов.

"Фуутон: Верхний ветер" создавал область ветра, направленного вверх, и мог использоваться для устранения всех запахов, посылая их вверх.

"Суйтон: Чистая вода" - простое дзюцу, позволяющее добывать чистую воду из атмосферы.

"Суитон: Очистка" фильтрует источник воды, чтобы очистить ее.

"Дотон: Дыра" открывает небольшое отверстие по разным причинам.

"Дотон: Закрывать" закрывали небольшие отверстия.

"Катон: Искра" позволял зажечь костер с помощью небольшого пламени, чтобы разжечь огонь, а

"Катон: Дым" создавал дым, чтобы предотвратить приближение животных.

"Райтон: Статический заряд" создавал сферу молнии, чтобы убивать жуков в воздухе во время похода, и

"Райтон: Электрошокер" был недостаточно силен, чтобы бить электрошокером, но мог помочь тем, кто нес ночную вахту, не заснуть.

Все эти дзюцу были рангом E, и их было несложно выучить, но у некоторых людей не было к ним таланта. Наруто, несмотря на все мои вмешательства, так и не смог выучить их, кроме Фуутона, благодаря своей природной стихии. К счастью, у него был гениальный старший брат, который научил его дзюцу.

А я? Ну, будучи геймером, мне достаточно было прикоснуться к свиткам, и они записывались в мой список умений. Этот чит был потрясающим, но, как и в игре, свиток уничтожился. К счастью, 10 дзюцу, которым обучали в академии, были копиями свитков, так что даже если их уничтожат, это не доставит мне никаких проблем.

"Коушин! Новичок года!" преувеличенно громко сказала Мизуки. "Иди, покажи нам свой талант".

"Конечно". Я вошел и начал формировать ручные печати. Раз уж я упомянул о ручных печатях, то в Древе навыков чакры есть целая ветвь. У ручных печатей есть 4 преимущества. С годами я либо тратил очки на их приобретение, либо осваивал их самостоятельно.

У меня есть следующие перки: [Ускоренные руки] увеличивает скорость работы рук при создании печатей. У этого перка есть пять уровней, и первые три я разблокировал, тренируясь. Чтобы разблокировать два последних, я потратил 16 очков. Предположим, что с моей скоростью печати не сравнятся.

Второй перк - [Чакра и рука], позволяющий мне понять природу ручных печатей - почему та или иная печать формирует определенное дзюцу. 30 очков потрачены не зря, так как это позволило мне постигать печати и создавать свои собственные дзютсу.

Конечно, я не стал выпендриваться перед сэнсэем. С умеренной скоростью - быстрее, чем у генина, - я создал трех клонов. Один из них был похож на Цунаде, другой - на Мизуки, а третий - на Ируку.

"Мизуки, Ирука! Сколько раз вам повторять? Коушин - гений. Зачем вы его испытываете?"

Естественно, обычные клоны были иллюзорными и не могли говорить. Я имитировал голос Цунаде, спрятавшись за клоном.

"Два дзюцу объединились. Отличная работа, Коушин! Немного самодовольно, но ты заслужил это", - похвалил Ирука.

"Спасибо, сенсей", - ответил я, выполняя следующие 10 дзюцу и демонстрируя их по очереди. Каварими мы опустили, так как оно мешало, и я получил свою повязку на голову. Я решил носить ее как нарукавную повязку, а не на лбу.

"Поздравляю, Коушин. Возвращайся завтра, чтобы узнать свою команду генинов", - сообщил Ирука.

"Спасибо за все, Ирука-сенсей, Мизуки-сенсей. До встречи". И с этими словами я исчез.

<http://tl.rulate.ru/book/104158/3641689>