Нам было уже 10 лет, и все шло довольно гладко. Я был лучшим в классе, а Наруто, Хината и Ино - прямо за мной. С Данзо под ногами у меня не было причин сдерживаться, и я сиял, как яркое солнце.

Чакра: 15 → 35

Гендзюцу (Иллюзия): 0 → 20

Саммон Дзютсу(Колдовство): 0 3

Ниндзюцу(Разрушение): 0 → 25

Тайдзюцу(Тяжелая-легкая броня/блок): 20 → 45

Дзюцу исцеления(Восстановление): 0 → 15

Хенге (изменение): 10 → 30

Фуиндзюцу(Зачарование): 5 → 25

Кузнечное дело: 5 → 15

Букидзюцу(Одно-двуручное): 15 → 35

Стрельба: 20 → 30

Ловкость: 30 → 45

Речь: 35 → 50

Алхимия: 0

Разное: 50 → 70

Когда мой навык ниндзюцу наконец достиг 25, я смог активировать первый перк, [Начинающий шиноби]. Это означало, что я буду использовать на 10% меньше чакры для любого ниндзюцу. Класс! Я мог обновить его пять раз, сократив расход чакры в общей сложности на 50%. Поэтому я потратил на него 3 из 17 очков перков, активировав перк дважды. Однако следующие три уровня будут стоить мне все больше очков. Видимо, придется повышать уровень самого навыка, прежде чем тратиться на них.

Мой навык тайдзюцу тоже достиг 25, и я разблокировал первый перк, [Железные мускулы]. Он сделал мои мышцы более твердыми и компактными, повысив атаку и защиту. Я потратил на него еще 3 очка, в результате чего у меня осталось 11 очков.

Я подумал о том, чтобы потратить 6 очков на улучшение гендзюцу, но решил не делать этого. Повышать уровень становилось все труднее, и я не хотел тратить очки на то, чего можно было достичь, приложив немного усилий.

Что касается моего навыка Чакры, то первый перк был связан с контролем Чакры. Но поскольку я знал, что могу стать лучше в этом сам, я не стал тратить на это очки. Вместо этого я сосредоточился на тренировках по лазанию по деревьям и хождению по воде - ну, знаете, обычные вещи для ниндзя.

Под руководством Цунаде исцеляющее дзюцу и фуиндзюцу стали обязательными факультативами для тех, кто не смог набрать идеальный балл по ниндзюцу. Так что мы с Наруто вместе изучали фуиндзюцу, а я с Ино - исцеляющее дзюцу. Сакура тоже была в этом классе, но до нее никому не было дела. Даже Хината заставила Наруто пойти в класс целительства!

Я не стал тратить очки на фуиндзюцу и букидзюцу. Я решил, что могу просто практиковать навыки письма для фуиндзюцу и работать над владением оружием для букидзюцу. Нужно сэкономить эти очки для чего-то лучшего, верно?

Сюрикендзюцу (дальнобойное) было немного другим. Луки и арбалеты не были популярным оружием среди шиноби. Они использовали только кунаи, сенбоны или сюрикены. А поскольку тетивы не было, то и перка "Перехват" тоже не было. Первым перком был [Прицел], простой, как и его название, увеличивающий прицел. Все еще практиковался и осваивался медленно. Очки перков не тратились.

Оставалось всего 11 очков, и я не стал тратить их на "Подкрадывание", "Речь" и "Разное". Мои навыки подкрадывания были уже довольно приличными, и я продвигался в изучении следующего перка, [Удар в спину]. Но повышать уровень становилось все труднее, а перков нужно было получить еще очень много. Некоторые из них можно было получить только за очки перков!

Исследуя деревню вместе с Наруто, я наткнулся на нечто невероятное. Мы нашли место, где Минато сражался с Учихой Обито, и я заметил странную метку на своей миникарте. Метка появилась только тогда, когда я вышел на поле боя, и это оказалось чертово "Подземелье!".

Вот это я называю "смена игры".

Я бросил Наруто после того, как он уснул. Не то чтобы мне нужно было спать. К тому же у меня довольно высокий уровень Подкрадывания, а с 50% прибавкой от перка я мог легко прокрасться к месту, где увидел подземелье.

Когда я добрался до Черепа, передо мной появилось уведомление.

[В подземелье].

Это было не так, как в игре, где мне нужно было "войти" в пещеру или ворота. Я должен был выбрать его. И я выбрал.

[Этаж 1- Рекомендуемый уровень 10-20

Этаж 2- Рекомендуемый уровень 20-30

Этаж 3- Рекомендуемый уровень 30-40

Этаж 4- Рекомендуемый уровень 40-50

Этаж 5- Рекомендуемый уровень 50-60

Этаж 6- Рекомендуемый уровень 60-70...]

Список продолжался.

Этаж 1, - произнес я и в следующую секунду исчез. Я очутился на лесной поляне, а деревня

была далеко от меня. Сзади и по обе стороны от меня росли деревья, и единственная тропинка, по которой я мог пройти, была впереди. Деревья располагались плавно, так что я не мог пройти сквозь них. Я чувствовал, что не смогу уничтожить их даже с помощью самого сильного дзюцу.

Я пошел по тропинке, и передо мной появились три лисицы ростом в 1 метр с одним тилем каждая. Их тела покрывал красный плащ. "Похоже, это первый режим Кюуби Наруто".

Я достал из сумки кунай и зажал его в обратном хвате, ухмыляясь лисам. Боже, неужели это их взволновало? Да.

Через секунду передо мной промелькнули трое из них. Пригнувшись, я увернулся от трех ударов когтями и вонзил кунай в живот одного из лисов. Плащ из чакры не позволил ему проникнуть в плоть.

Блядь!

"Ладно, что теперь делать, а, панки?" крикнул я и бросил дымовой шар.

Когда дым скрыл отверстие, я сделал хенге и превратил его в камень. Я упал с грохотом и остался стоять на месте. После того как дым рассеялся, три лисицы в недоумении огляделись по сторонам, а затем обнюхали землю. Поняв, что меня поблизости нет, они начали отходить, и три красные точки исчезли с карты.

"Мило". Я отменил хендж и вошел в режим невидимости. Это было подземелье с ночной тематикой, и лес был темным. Я бесшумно подошел к ним и взял в руки два куная. В игре нельзя было атаковать две цели одновременно, но в реальной жизни это было возможно. Оказавшись прямо за ними, я атаковал их в шею, и благодаря перку [Backstab] моя атака оказалась критической.

Две лисицы упали на землю замертво в считанные секунды, а я атаковал уже ничего не подозревающего третьего. Без лишних слов я убил и его.

[Букидзюцу увеличено до 31].

Отлично.

Я посмотрел на мертвых лисиц на земле и подошел к их телам. Когда я это сделал, появилась опция.

[Поиск - Однохвостая лиса].

Я сделал усилие, и появился список инвентаря.

[Шкурка однохвостой лисы

Клык однохвостой лисицы

Малое зелье здоровья]

"Отлично, забирайте все!" И все три предмета появились в моем инвентаре. Я посмотрел на два других, но у них были только шкурки и клыки, а зелья не было.

Покончив с ними, я пошел по тропинке, продолжая красться. Через определенные промежутки было семь лисьих шкур. В каждой шкуре было по 3 однохвостых лисицы. Я убил их всех одинаково и добрался до конца тропы. Там стоял лис чуть побольше. Ростом в полтора метра, выше меня, с двумя хвостами. Его глаза больше напоминали Кюуби, чем у однохвостых.

Я подошел незаметно, но лиса все равно почувствовала мое присутствие. Внезапно он насторожился, оглядываясь по сторонам. У меня еще был шанс нанести удар в спину, но это не убило бы его. Но я все равно подошел. Когда я приблизился, невидимость была почти нарушена, и два куная с размаху обрушились на оба глаза, но он успел увернуться за долю секунды.

"ХОУЛ!"

"Черт, такое восприятие!"

Разъяренный коготь приземлился на мой торс, открыв рану. Я истекал кровью, а лисенок все так же рычал. Я вытащил все свои сюрикены и атаковал с того места, где лежал.

К счастью, мой [Прицел] был хорош, и все кунаи приземлялись с близкого расстояния. Но их силы не хватило, чтобы пробить чакровую маскировку. Я бросил дымовую шашку и снова скрылся в тени. Лиса была осторожна, не то что ее младшие собратья. Я откупорил зелье здоровья и выпил его до дна, пока не истек кровью.

Она знала, что я все еще близко, поэтому я бесшумно удалился и прятался больше часа, пока она не потеряла осторожность.

Скрытность была успешной. Я не могу подойти близко, чтобы напасть, он чувствует мое присутствие. У меня нет ни сильного дзюцу, ни лучшего оружия. У меня есть только слабое гендзюцу, подождите, конечно! Как, черт возьми, я забыл про гендзюцу? Я активировал и разрушил его чакру своей.

Он уставился на меня в ответ, когда моя чакра начала просачиваться в его чакровые вены. Я пожертвовал своей скрытностью, чтобы проверить, смогу ли я ввести его в гендзюцу. В конце концов, Мадара и Обито смогли ввести Кюуби в гендзюцу. Хоть у меня и не было Шарингана, но это был не настоящий хвостатый зверь.

Я знал не так много гендзюцу, но то, что у меня было, все равно было эффективным. Моя чакра начала нарушать равновесие, и я смог создать иллюзию, когда лиса начала дремать. Я приблизился и поднял два куная, чтобы проткнуть ему глаза. И, что характерно, я проткнул ему глаза до мозга.

Сдохни, ублюдок!

"Черт, это было очень сильно". вздохнул я, падая в обморок. Хотя все выглядело легко, это было не так. Если бы коготь угодил мне в голову, я бы умер. Или если бы дымовая шашка не сработала. Я думал, что у меня есть преимущество в уровне и я смогу легко пройти подземелье, но я слаб. У меня нет сильного дзюцу.

Я подошел к мертвому лису, и снова появился список.

[Шкурка двуххвостой лисицы

Клык двуххвостой лисицы

Зелье меньшего здоровья x2

Очко перков x1] 2

Да! Да! Да! Это то, о чем я говорю. Интересно, все ли боссы этажей дают очки перков, или мне просто повезло?

Надо бы повторить подземелье, но после того, как у меня будет больше дзюцу и оружия. Интересно, смогу ли я выковать кинжалы из этих клыков? Наверное, смогу. Кроме того, мне следует изучить дзюцу, но у меня нет доступа к дзюцу в библиотеках.

Может, мне стоит использовать перк гендзюцу, чтобы усилить свой талант в этом и заработать очки перков здесь.

Я знаю логику многих дзюцу, но без перков я недостаточно талантлив, чтобы выучить их. Я даже не активировал перк сродства к стихиям. Они чертовски дороги.

[Элементарное сродство]

У меня еще даже нет элемента. Вздох. Интересно, у меня нет никакого сродства, или оно не проявляется, потому что я еще не тестировал. Я имею в виду, что не лишен способности использовать элементы. Я могу использовать элементальные дзюцу ранга E, которым учат в Академии. Мне нужно проверить свою теорию и повысить уровень. А пока я должен отшлифовать гендзюцу, чтобы активировать первый перк.

http://tl.rulate.ru/book/104158/3641638