

— Эй, Коу, почему нам люди не нравятся? — спросил Наруто, большие глаза двухлетнего ребенка излучали невинность. Черт, как можно ненавидеть это крошечное существо? — Мне-то они нравятся, Наруто. А тебя — нет. Но я не знаю, почему. Когда я произнес эти слова, в глазах Наруто блеснули слезы. — Ну вот. Я же с тобой, правда? Разве тебе кто-то ещё нужен? — произнес я, ласково поглаживая его по голове. — Ты лучший! — Наруто обнял меня. Что? Люди уже ненавидят его? Почему я не могу использовать это в своих интересах? А? Не судите меня! Повзрослев, Наруто осознал, как ведут себя другие. Как обезьяны, все остальные дети избегали маленького блондина, словно дьявола, которым он и был. Кроме меня. Конечно, теперь они перестали играть и со мной, но это мелкие жертвы. Масштаб слишком велик. Я имею в виду, главный герой с одной стороны, и кучка ничтожеств — с другой. Разве это так сложно? Сначала Матрона была немного беспомощна, но когда я подрос, она прямо запретила мне играть с ним, но разве меня это волновало? Нет, совсем нет. Тогда она наказала меня домашней работой. О, Боже, нельзя наказывать человека за хорошее времяпрепровождение! Выполнение домашней работы считается хорошим времяпрепровождением? Если бы вы видели то, что видел я, вы бы со мной согласились. Наконец-то! Наконец-то, черт возьми! Я так долго этого ждал! Ура! Я знаю, что в Скайримере такого навыка не было, но это неважно. Наконец-то реакция. Я усилием воли заставил его открыться, и вот тут-то меня ждал сюрприз. — Разное —Перки: [Быстрые руки]. Позволяет увеличить скорость выполнения различных задач. Например, подметание, мытье посуды, стирка одежды, покраска стен, приготовление пищи, садоводство... Черт! Список можно было продолжать бесконечно. Все, что не было связано с шиноби, относилось к этому навыку, и, приобретя этот перк, я мог выполнять их все, ВСЕ, быстрее! [Мастерство]. Повышает мастерство выполнения домашних дел. Позволяет выполнять их с большей легкостью. Применяется только к работе по дому. Например, при подметании метлой мастерство владения этим предметом увеличивается, но если бы вы использовали метлу как оружие, вы бы даже не знали, как ее держать. Справедливо. То же самое должно быть и с контролем пламени при готовке и сражении с использованием огня. Хорошо, неплохо. Было ещё несколько бонусов, в основном повышающих шанс на успех, вкус еды или долговечность предметов, за которыми я ухаживал. Но в целом они все равно были разноплановыми. И все же это было начало. Это был единственный скилл, парящий в небе, но он хотя бы был. Теперь я знаю, что, когда я буду тренировать другие вещи, их звездные карты тоже появятся! Да, так что Матроне не удастся напугать меня хорошими временами. А вот обязанности я выполняю охотно. Я создаю проблемы, чтобы меня наказали. Я умоляю Матрену разрешить мне их делать. Она думает, что я делаю их ради дополнительной порции еды, которую дают тому, кто выполнил работу за день. Я позволяю им так думать! Я ем еду, которую они дают в качестве приза, как голодное животное, чтобы заставить их так думать, но я просто люблю сладкие, сладкие уведомления. Ну, то, что я делал, чтобы меня наказали, граничило с шалостью. И угадайте, кому они нравились? Да, одному маленькому блондину понравилось, как я разыгрываю других, и он начал придумывать свои собственные розыгрыши. И он был талантлив, когда дело доходило до розыгрышей. Скажем так, люди очень ненавидели Наруто! Когда он был наказан, работы по дому было в два раза больше, чем у меня, и я, как хороший друг, помогал ему, чтобы закончить их быстрее. Только чтобы помочь ему, клянусь. Время летело незаметно, пока я шлифовал свой единственный навык. За год он достиг 20, а также заработал мне пару уровней. Теперь было существенное отличие от игры. Я не мог увеличить ни здоровье, ни выносливость, ни Magicка, ну или Chakra в данном случае. Но... я мог их тренировать. Бегая по улицам и выполняя работу по дому, я увеличивал выносливость, а вместе с ней и чакру. Не знаю, что в этом духовного, но, полагаю, опыт жизни считается тренировкой здоровья. Не могу пожаловаться. Пока что я хочу запастись очками перков. Возможно, они мне понадобятся, когда я наконец пробужу другие навыки. ****Прошло четыре года с тех пор, как меня привезли в приют Конохи. Жизнь среди детей была обыденной, а учиться было практически нечему, и никто не заботился о тебе. — Кошин, ты идёшь? — спросил маленький блондин, в то время как его голубые глаза скрывали его гнусные мысли. —

Ещё один розыгрыш? — спросил я, вздыхая. — Ты понял! — воскликнул он с восторгом и бросился прочь. Это был, конечно же, главный герой настоящей истории, Узумаки Наруто. Я не знал, когда его вышвырнут из приюта, но, похоже, это было уже близко. Ненависть, с которой матрона и другие работники относились к Наруто, влияла и на других детей. По мере взросления это становилось все более очевидным. Кроме меня и добровольца с черными волосами, никто больше не любил этого ребенка. В ответ этот шар энергии подшучивал над всеми, кроме нас двоих. Черноволосая женщина была Учихой Микото, матерью Саске и Итачи. Она была хорошей подругой Наруто и время от времени появлялась, чтобы побыть с ребенком. В остальное время к ребенку не приходили гости. Ни крестный отец Эро Сеннин, ни ученик его отца Какаши, ни самый виновный из всех — Хокаге Хирузен. Я натянул маску, закрывающую лицо, и бандану, закрывающую волосы, и молча последовал за блондином. — Хитрость увеличена до 5 — Пока я шёл в тени, перед глазами появилась линия. О да, у меня есть и другие деревья навыков! — Наконец-то увеличен до 5! Теперь у меня есть перк [Скрытность]! — Всего было 15 деревьев навыков. А именно: чакра, гендзюцу (иллюзия), суммон-дзюцу (заклинание), ниндзюцу (разрушение), тайдзюцу (тяжелая-легкая броня/блок), исцеляющее дзюцу (восстановление), хенге (изменение), фуиндзюцу (зачарование), кузнечное дело, букидзюцу (одно-двуручное), ранг, подкрадывание, речь, алхимия, разное. Когда я впервые почувствовал свою чакру в паху, — Что? Может, лучше сказать "даньтянь"? — Когда я почувствовал чакру в паху, деревья навыков всплывали одно за другим. Большинство из них я по-прежнему не владел, но активировал Чакру Стармап, которая в основном была связана с контролем чакры. Остальные тоже были достаточно просты для понимания. На данный момент у меня пятый уровень благодаря глупым квестам и росту навыков, которых я добился со временем. В отличие от игры, я начал с нулевым уровнем владения всеми навыками, и это было очень плохо. Но в отличие от игры, я мог увеличивать перки без использования очков перков. Очки перков — вот что двигало прогрессом в этом мире. Они словно волшебные ключи, открывающие новые возможности, усиливая способности. "Скрытность", например, делала меня призраком, неуловимым для чужих глаз. Каждый потраченный перк увеличивал ее эффективность, а я, пятиуровневый новичок, уже мог похвастаться двадцатипроцентным преимуществом. Но мир ниндзя полон тайн. Существовали техники, позволяющие видеть сквозь стены, и даже глаза, проникающие любые маскировки. Для таких случаев требовались особые перки, дающие истинную невидимость. "Ультимейт Ниндзя", финальный перк "Подкрадывания", обещал сделать меня невидимым даже для Шарингана, Бьякугана, Риннегана — самых могущественных глазных техник. Однако до такой вершины нужно было дорасти, пройти долгий путь тренировок. Больше всего я вырос в "Разном". Матрона заставляла нас выполнять разные работы, нас с Наруто — в три раза больше остальных. Это было утомительно, но каждая задача повышала мои навыки, и я не мог жаловаться. К счастью, все боевые навыки были объединены в одно дерево, позволяя мне прокачивать их одновременно. Не самые важные, но дающие много опыта, они стали моей главной опорой. — Кошин, мы на месте, — прошептал Наруто, когда мы подошли к кипятильнику. Печь, раздающая горячую воду, была здесь. Наруто, в своем вечном стремлении к шалостям, решил нагреть ее до предела, чтобы подшутить над матроной. Она была ниндзя и могла выдержать немного жары, а все дети уже искупались. Наруто достал пару странных фиолетовых шаров и с ухмылкой показал их мне. — Что это? — спросил я. — Это, друг мой, жабы масла, — хихикнул Наруто. — Они очень огнеопасны и мгновенно повышают температуру воды. — Ты уверен в этом, Наруто? Это плохо кончится, — сказал я. Хотя у меня была предыдущая жизнь, я не помнил ее деталей. Я просто знал, что она была. И с воспоминаниями о выдуманной жизни в моей голове, я был немного опытнее других детей, но все же одним из них. Я вроде бы знал, что все закончится плохо, но мне все равно не терпелось посмотреть, что получится из этой выходки. — Все в порядке, пугливая кошка, — махнул рукой Наруто и бросил странные шары в печь. — Посмотрим, как они теперь будут нас сторониться. Сначала ничего не происходило, и я вздохнул с облегчением. Но вдруг печь затряслась, как бешеный бык. — О нет! — закричал я и

начал убегать. — Беги, Наруто!— Нет, нет, нет, нет! — Наруто запаниковал. Я ударил его по лицу и потащил прочь. Печь, казалось, взорвется в любую секунду. Наконец Наруто тоже это понял, и мы побежали прочь. Не успели мы добежать до лестницы, поднимавшейся на первый уровень из подвала, как печь взорвалась.— Черт!

<http://tl.rulate.ru/book/104158/3640674>