

Жест "закон причины и следствия" означает, что кто-то потерпел поражение. Этот прием игнорирует силу противника и оказывает влияние независимо от того, насколько силен противник.

Однако он будет становиться все менее и менее очевидным по мере увеличения разрыва в силах между двумя сторонами.

Однако, если противник равен вам по силе или слабее вас самих.

Эффект от этого приема, можно сказать, полный.

С текущей силой Су Бая, даже если он не трансформируется, он уже почти так же силен, как Чампа.

Между ними нет разницы в силе.

То есть, как только Су Бай использует причинно-следственный жест, указывающий на то, что такой-то побежден.

Эффект для Чампы будет очевиден.

Таким образом, уровень Су Бая может победить Чампу, не трансформируясь.

"Ты можешь попробовать трансформацию Сайяна после того, как вернешься".

"Но каузальный жест, указывающий на чью-то вину, нельзя использовать в любое время".

"Этот парень, Чампа, оказался очень хорошим подопытным".

Трансформацию Сайяна можно попробовать после возвращения, так что нет необходимости спешить с использованием трансформации, чтобы справиться с Чампой.

Но жест, указывающий на причину и следствие чьей-то неудачи, отличается.

После возвращения не будет подходящих объектов для экспериментов.

Можно ли использовать это на Сон Гоку, Броли и других?

Или мне следует использовать это на Висе?

Вы не можете использовать это на себе.

Никто из этих людей не подходит.

А Чампа - очень подходящий объект для экспериментов.

Поэтому Су Бай решил не превращаться, а использовать закон причинно-следственных связей, чтобы разобраться с Чампой!

Более того, он придумал забавную вещь.

"Су Бай, почему ты все еще стоишь там?"

"Не говори, что я не дам тебе шанса, просто покажи всю свою силу!"

После того, как Чампа выложился по полной, можно сказать, что он полон уверенности в себе.

Дай Су Баю шанс проявить всю свою силу.

Учитывая уверенность Чампы, Су Бай решил ответить ему тем же.

Он взмахнул правой рукой, и в следующее мгновение в его правой руке появилось чрезвычайно красивое оружие в форме пушки.

Это форма оружия, которое появилось в научно-фантастическом фильме, который смотрел Су Бай.

И теперь он использовал свою волшебную машину, чтобы создать 20.

Этот прием Шэнь Цзи Бай Чанга может превращать энергию во что угодно.

Превратить это в оружие на самом деле проще простого.

Су Бай взял оружие в правую руку и направил его на Чампу, намереваясь использовать это оружие, чтобы расправиться с ним.

Это была забавная идея, о которой он думал раньше.

После того, как он научился менять свое мнение, ему больше не нужно сражаться

традиционными способами.

Вы определенно можете использовать какие-нибудь более интересные боевые приемы.

Например, порази Чампу этим оружием!

Увидев направленное на него дуло Су Бая, Чампа тоже немного растерялся.

Не то чтобы он испугался, но это был первый раз, когда он столкнулся с подобным видом атаки.

В прошлом сражения были либо рукопашными схватками, либо обменом энергией.

Но это первый случай, когда мы используем оружие.

Это не похоже на того парня из Моско, который прячется в мехе.

Когда Су Бай научился пользоваться оружием?

И он уверен, что оружие ему пригодится?

Оружие для Богов разрушения ничем не отличается от игрушек!

"Когда мастер Су Бай научился обращаться с оружием?"

Даже у Уиса на лице появилось любопытное выражение.

Он так долго учил Су Бая, но это первый раз, когда он видит, как Су Бай использует оружие.

И это такое мощное оружие.

Главное в том, что оружие в руках Су Бая - не настоящее, а сделанное из энергии.

Когда Су Бай овладел этой способностью?

Это талант уровня монстра? Освоить новые способности так же просто, как есть и пить.

"Мастер Су Бай, вы хотите поразить мастера Чампу?"

"Интересно, я впервые вижу подобную сцену.

Вадос со стороны тоже с интересом наблюдала за этой сценой.

Она прожила так долго и видела много сцен.

Даже сцену избиения Чампы я видела не раз.

Но это был первый раз, когда я видела, как кто-то бомбардирует Чампу.

Это действительно помогло ей приобрести новые знания.

Конечно, в то время Чампа не осознавала серьезности проблемы.

Он расхохотался, когда увидел, что Су Бай собирается обстрелять его из пушки.

"Ха-ха-ха! Су Бай, Су Бай, ты не думаешь, что мне пригодится такая игрушка? у

"Я дал тебе шанс, но ты им не дорожишь, так что не вини меня за грубость!"

По мнению Чампы, он дал Су Баю шанс проявить себя с лучшей стороны.

Но это потому, что Су Бай не выложился по полной, так что, если он проиграет, винить его будет некого!

"Ты не хочешь проигрывать и говоришь, что не выложился по полной, поэтому хочешь провести еще один раунд со мной.

Чампа ответил на то, что только что сказал ему Су Бай.

"Это то, что ты бы сделал".

Су Бай что-то сказал, а затем скрестил пальцы перед Чампой, подавая сигнал противнику атаковать.

Это можно назвать провокационным.

"Если это так, то я не буду вежливым!"

Жест Су Бая расстроил Чампу.

Он не ожидал, что Су Бай осмелится быть таким высокомерным!

Он должен преподать урок этому высокомерному парню!

Чампа быстро бросился к Су Баю, намереваясь избить его и отомстить за себя.

Но в следующий момент он увидел, что Су Бай не стреляет в него, а указывает на него пальцем.

Чампе было все равно. Какую мощную атаку может провести Су Бай, не прилагая всех своих сил?

Это нормально, даже если он не уклоняется!

Но чего Чампа не ожидал, так это того, что движение Су Бая будет бесполезным, даже если он увернется от него.

Потому что в тот момент, когда Су Бай указал на него, жест возымел действие.

В следующий момент вступает в силу закон причины и следствия!

"О!!!"

Внезапно Чампа почувствовал ужасную боль в животе, и его первоначальная инерция мгновенно исчезла. Он прикрыл живот и начал кататься по рингу.

"ой? Это слабость Чампы?"

Увидев, что Чампа расстроился, Су Бай тоже очень удивился.

Если вы укажете, что кто-то потерпит поражение от этого трюка, то тот, в кого он попадет, будет побежден.

Но то, что будет съедено, не определено заранее, а выбрано случайным образом.

Похоже, Чампа был так голоден, что у него началось расстройство желудка.

И, судя по тому, как Чампа катался по земле, он, вероятно, испытывал сильную боль.

Никто не может сравниться по силе с Су Баем.

Если вы измените его на Ангела, как Уис, или Великого жреца, или Зенона.

Тогда они будут чувствовать только слабую боль в животе, и почти ничего.

Но для Чампы это было бы равносильно смерти.

- Что происходит? Почему мистер Чампа вдруг схватился за живот и начал перекатываться?

Увидев появление Чампы в это время, Гейб и другие обитатели Шестой Вселенной были очень смущены и не понимали, что произошло.

Вис и Вадос увидели несколько трюков.

"Кажется, мастер Су Бай что-то сделал с мастером Чампой".

Они увидели, что после того, как Су Бай указал на Чампу, Чампа перевернулся, держась за живот.

Значит, Су Бай, должно быть, что-то сделал с Чампой!

На ринге Су Баю показалось очень интересным наблюдать, как Чампа катается по рингу, держась за живот.

Он убрал свой жест, и вскоре Чампа пришел в себя.

Чампа встал и вытер холодный пот от боли. Он не знал, что с ним только что произошло и почему у него так болел живот.

Но вскоре он снова увидел палец Су Бая, указывающий на него.

Затем, в следующий момент, боль, которая, наконец, исчезла, появилась снова!

"Су Бай!"

Чампа успел произнести только эти два слова, а затем он начал прикрывать живот и начал

падать на землю.

Теперь он знает, что внезапная боль в животе, должно быть, связана с этим парнем, Су Баем!

Она была вызвана этим парнем, Су Баем!

Но чего он не понимал, так это как Су Бай это сделал?

Но в тот момент он был уже не в настроении думать об этом, потому что это было слишком больно!

"Похоже, что если одного и того же человека ударить "Чжи", результат будет тот же.

"Я просто не знаю, применю ли я этот трюк к Чампе в будущем, у него все еще будут боли в животе, или это перерастет в другие способы снижения веса".

"Я не знаю, это можно исправить навсегда или на определенный промежуток времени?"

Причина, по которой Су Бай остановился, а затем использовал его только сейчас, была просто для проверки.

Он хотел посмотреть, кого Чампа снова победит после того, как закончит на этот раз.

Изменится ли Чампа после еды?

Кажется, сейчас ничего не изменилось, как и в прошлый раз, когда я ел.

Я просто не знаю, это постоянно фиксируется, и каждый раз, когда я использую его на Чампе, у него болит живот.

Или, может быть, это потому, что интервал между двумя выступлениями слишком короткий, и через некоторое время он будет исчерпан другими способами.

Но, поразмыслив над этим, Су Бай по-прежнему не собирался продолжать эксперимент.

В любом случае, все, что вам нужно знать, это то, что человек, на которого указывает этот ход, потерпит поражение.

Что касается того, будет ли он продолжать есть то же самое или произойдут изменения, мы узнаем это в будущем.

Например, когда вы увидите Чампу в следующий раз, пристрелите его, и вы поймете, в чем дело.

На данный момент нет необходимости терять время.

Глядя на катающегося по земле Чампу, Су Бай не отпустил жест закона причинно-следственной связи, а направил на него пушку.

"Человеческая пушка готова на первом уровне!"

Су Бай активировал оружие в своей руке, и энергия начала накапливаться.

Конечно, вы наполняете его своей собственной энергией.

"Человеческая пушка готова ко второму уровню!"

Затем Су Бай прицелился в Чампу и сбил противника с ног.

"Человеческая пушка, стреляй!"

Су Бай нажал на кнопку, и в следующее мгновение энергия, сгустившаяся в стволе, превратилась в лазерную пушку и полетела в сторону Чампы.

В это время Чампа был в очень плохом состоянии из-за боли в желудке.

И все его внимание было направлено на то, чтобы противостоять боли в животе, и он вообще не обратил внимания на атаку Су Бая.

Поэтому атака Су Бая легко пришлась по Чампе, и Чампа отлетел в сторону.

Чампа упал на землю за пределами ринга и проиграл бой.

Конечно, увидев, как Чампа падает на землю, Су Бай любезно помог ему отменить действие закона причины и следствия жестом.

Боль в животе прекратилась, и Чампа упал на землю, хватая ртом воздух.

Из-за боли в животе и от того, что Су Бай на него набросился, Чампа стал очень измученным.

Изначально он хотел отомстить, избив Су Бая.

Почему его пытали сейчас? И он также проиграл битву?

"Я выиграл эту битву".

Су Бай подошел к Чампе и что-то сказал, а затем вернулся к Уису.

"Су Бай, ты парень!"

Чампа поднялся с земли и хотел что-то сказать.

Но после того, как Су Бай взглянул на него, то, что он хотел сказать, было прервано.

Чампа не мог сдержать дрожь, когда подумал о пытках, которым он только что подвергся, которые были хуже смерти.

По возможности, он не хотел снова испытывать это чувство.

Хотя он и не знал, как Су Баю это удалось, он действительно боялся, что Су Бай снова поступит с ним так.

"Поскольку я выиграл, то, как и обещал, ты не должен беспокоить меня в будущем".

- В противном случае, не вини меня за грубость, я позволю тебе испытать это чувство прямо сейчас!

- Сказал Су Бай, и 510-й вытянул палец, угрожающе указывая на Чампу.

Чампа был так напуган, что чуть не упал.

Видя эту сцену, другие также могут представить, какую сильную боль только что испытал Чампа, что заставило его так отреагировать.

- Ладно, Уис, пошли.

Су Баю не терпится вернуться, у него еще много дел.

Однако Уис не двинулся с места, а посмотрел в сторону ринга.

Вадос, стоявший сбоку, тоже посмотрел на кольцо, как будто на нем что-то было.

Увидев эту сцену, Су Бай тоже посмотрел на кольцо.

В следующий момент он увидел, как на кольце появились три фигуры.

Две фигуры были высокими и стройными, как два карандаша.

Среди них был человек с овальной головой, похожий на милого ребенка.

Увидев эту фигуру, Су Бай узнал ее.

Зенон!

Высшее существо в мире Dragon Ball! Одно-единственное недовольство может перечеркнуть существование всей вселенной!

Несмотря на то, что он выглядит мило, он самый неприкасаемый человек в мире Dragon Ball!

В это время Чампа тоже увидел Зено на ринге и был потрясен.

"Все, Зено-сама!!!"

Чампа быстро подлетел к рингу, чтобы отдать честь, Вадос последовал за ним.

И Су Бай тоже подошел к Зенону с приветствием.

Это первый раз, когда Су Бай видит Зенона. Если бы он только не знал, насколько страшен Зенон.

Просто глядя на милую внешность собеседника, трудно представить, что он является высшим существом, способным в одно мгновение стереть с лица земли всю вселенную.

"Мастер Зенон, давно не виделись".

"Гм".

"Мастер Зено, вы хорошо себя чувствуете".

"Хм.

Вис и Вадос поприветствовали Зено и выглядели гораздо более непринужденно, когда встретились с ним лицом к лицу.

Не такими испуганными, как Чампа.

Не может быть, кто позволил им иметь папочку-великого священника.

Что касается Су Бая, то он не боится Зенона. Ему просто любопытно, и он не знает, зачем Зенон здесь.

Возможно ли, что это то же самое, что и в оригинальной работе?

В оригинальной работе, после боевого состязания между Седьмой и Шестой Вселенными, также появился Зенон.

Это сделано для того, чтобы напомнить Бирусу и Чампе не только о том, как весело провести время, но и о работе Gods of Destruction.

Но, посмотрев турнир по боевым искусствам, я подумал, что это очень интересно, и решил провести турнир по силе, в котором могли бы принять участие представители всех вселенных.

Возможно ли, что нынешняя цель Зенона такая же, как и у него в оригинальном романе?

Должны же быть какие-то различия. В конце концов, оригинальный Zeno - это Zeno основного времени и пространства.

А текущий Zeno - это Zeno будущего времени и пространства.

Если бы он не путешествовал во времени и пространстве в одиночку, Зенон в будущем времени и пространстве был бы перенесен в основное время и пространство Сон Гоку в будущем. .

<http://tl.rulate.ru/book/104131/3800875>