

- Браун, где ты пропадал?

Запыхавшись, подбежал Билл.

В его тоне слышалось недовольство.

Увидев беззаботный вид Брауна, он разозлился еще больше.

Я так далеко бежал, опасаясь, что с ним что-то случится. А соавтору совсем наплевать.

- Джерри убежал слишком далеко!

Браун выглядел беспомощно и указал на Джерри на своем плече.

Джерри в свою очередь вернул мертвый взгляд рыбьего глаза.

- Ладно, давай быстрее возвращаться.

Уже поздно, здесь опасно оставаться на ночь.

Все еще много темных волшебников.

Говоря это, Билл бдительно озирался по сторонам.

Хоть его белая кожа здесь и неплохо смотрелась, всегда находились отморозки, которые пялились на них.

Билл, проработавший здесь несколько лет, наслышан о таких вещах.

Даже ходили слухи, что одного из его коллег убил местный темный волшебник Рейд 01.

Они вернулись в отель рядом, и Билл не ушел, пока не увидел, что Браун зашел в комнату.

Это очень расстроило Брауна.

Он-то хотел разобраться с темными магами.

А Билл не спускал с него глаз, не давая шанса улизнуть.

- Ладно, сначала выплюсь.

Чтобы сражаться с плохими парнями, нужны силы.

Бормоча это, Браун быстро разделся.

После простого умывания забрался в постель.

...

- Динь-дон! Динь-дон!

Со звуком легкого механического столкновения.

Во тьме открылась пара голубых глаз.

Глаза походили на два сверкающих сапфира на фоне лунного света.

- Полночь... Время, когда люди засыпают. Прекрасное время для убийства!

Несколько незрелый голос раздался в темную ночь. Но сказанные слова немного жутковаты.

Браун заправил постель, снова надел мантию волшебника. Даже изменил форму мантии, чтобы его не опознали.

Превратил в огромный капюшон.

Затем его тело стало выше, и прежний незрелый мальчик превратился в красивого мужчину средних лет.

Даже голос изменился.

- Время ограничено для сложного зелья. Нужно действовать быстро.

Прости, профессор Локхарт!

Придется использовать тебя мертвым.

Говоря это, Браун не чувствовал ни капли вины.

Аккуратно открыл окно.

Браун спикировал с неба, как огромная летучая мышь.

Безопасно приземлился на землю.

Наконец фигура растворилась во тьме, словно ночной дух, бесследно исчезнувший.

Крысиный переулок, расположенный в северо-восточном углу столицы Египта.

Сюда круглый год почти не проникает солнечный свет, поэтому здесь развелось много крыс. Это лишь одна из причин названия Крысиный переулок.

Тьма - рассадник греха. Как и в каждом городе за оживленным солнечным сиянием скрывается темнота.

Для столицы Египта Крысиный переулок на северо-востоке города - то самое место.

Насилие, наркотики, убийства...

Все плохие слова, что можно найти в мире, обрели здесь смысл.

Любой встреченный здесь человек может оказаться опасным убийцей.

И это совсем не преувеличение.

Браун, бродивший здесь больше десяти минут, хорошо это понял.

Он уже убил несколько человек со злыми намерениями.

Что касается трупов...

Ничего не пропадало даром, все шло на корм Джерри.

В любом случае убить их было нельзя.

Пробираясь по этому темному переулку, Браун был похож на призрака, собирающего души мертвых.

Время от времени он заставлял крыс издавать жалобные пiski.

Черная жидкость, смешанная с отходами и экскрементами, свободно струилась по черному сланцу.

Ходьба по ней заставляла Брауна хмуриться.

Он действительно не хотел идти в такое место без крайней нужды.

- Вот оно.

Еще через десять минут.

Браун остановился у огромной фабрики.

Стены фабрики давно обветшали.

Снаружи стены были испещрены разноцветными граффити.

Особенно шумно было в углу стены.

Похоже, это место люди поливали мочой.

Браун медленно приблизился.

Из воспоминаний чернокожего он знал, что у этих людей в руках огнестрельное оружие.

Браун, может, и не боялся пистолета, но очень опасался толпы.

Поэтому сначала нужно было проверить обстановку.

Прижавшись боком, Браун приложил ухо к темной стене фабрики.

Ровное урчание - признак того, что внутри все спокойно.

Теперь остается только аккуратно зайти и избавиться от этих чернокожих отбросов.

- Гав!

Лай собаки изменил лицо Брауна, когда он только слез со стены.

Заклятием он мгновенно убил огромную черную собаку.

Затем использовал Чары иллюзии, чтобы скрыть свой облик.

Люди в фабрике были очень бдительны. Услышав лай собаки, тут же включили свет.

В одно мгновение темная фабрика осветилась.

Двое мужчин с пистолетами и мясистыми лицами вышли наружу.

Взгляд настороженный и суровый.

Кажется, в следующую секунду они готовы стрелять.

- Бак мертв!

Один из мужчин констатировал это, подойдя к собачьей конуре и присмотревшись.

Лицо второго мужчины тоже посуровело.

Смерть собаки означала, что действительно что-то не так. Если собаку так быстро решили, значит, противник силен. Для них это плохие новости.

- Видишь, какое оружие использовали?

- Никаких ран не было, кости целы.

Мужчина только что пнул большую собаку.

- Думаю, отравили.

Продолжил он.

Другой мужчина кивнул:

- Иди доложи боссу, а я покараулю здесь, на случай неожиданностей.

Мужчина без возражений направился к фабрике.

Браун осторожно последовал за ним внутрь.

Фабрика пустовала.

Где попало были свалены ржавые выброшенные машины.

Также валялись отходы производства.

Но весь этот хлам убрали и свалили в угол.

Зрелище в другом углу заставило Брауна сжать кулаки.

Там находилась огромная железная клетка, разделенная на много маленьких секций.

<http://tl.rulate.ru/book/104104/3634341>