Быстро проанализировав ситуацию, Лун И понял, что эти пять экспертов прибыли сюда ради матриарха Феникса. Если верить словам Жуюэ, то матриарх вчера вечером появилась у них на пороге в грязной и порванной одежде. Вероятно, женщина побывала в бою, и эти убийцы были ее соперниками. Кроме Луна И и его компании, внимание таких экспертов могла привлечь только матриарх.

Позади гостиницы Феникса находился небольшой двор. Только гостиницы крупных городов имели подобные дворы. В основном, они использовались как резиденции людей клана Феникса, а значит, эксперты направлялись именно туда, чтобы найти матриарха.

Лун И тихо притаился в темном углу этого двора. Раскинув свою духовную сеть, он наблюдал за всем, что происходило вокруг. Лун И тут же почувствовал пять слабых аур, приближавшихся ко двору.

Вдруг веки Луна И вздрогнули. Он не мог разглядеть фигур, но ощутил, что два человека появились в углу двора. Остальные приблизились к комнате, которая, по их мнению, принадлежала матриарху Феникса.

«Кого матриарх успела спровоцировать, чтобы в погоню за ней отправили так много людей?» - подумал Лун И. Эти люди двигались невероятно быстро, что доказывало их скорость. К тому же их мощь явно находилась на высшем уровне пирамиды сил континента. Тем не менее, Лун И никогда не слышал о них. Из всего этого можно было сделать лишь один вывод: эти эксперты держались в тени и редко появлялись на континенте. Если догадки Луна И были верны, то эти ребята не стали бы просто так нарываться на неприятности. Объяснением могла быть только провокация матриарха, из-за чего эксперты и решили найти ее и убить.

Лун И терпеливо ждал в тени. Наконец, он увидел, как притаившиеся в углу двора люди бросились к спальне матриарха Феникса, быстрые, словно молнии.

«Черт, они ангелы?» - Лун И вытаращил глаза, наблюдая за бегущими фигурами у спальни матриарха. Трудно было разглядеть, но за спинами этих двоих было нечто, похожее на крылья. Могла ли это быть какая-то конструкция?

Неожиданно Лун И ощутил, как ауры пяти экспертов растеклись, заполняя весь двор. В тот же момент они одновременно атаковали, разбив барьер, установленный матриархом Феникса.

Бум! - и, вместе со взрывом, из ее спальни полился красный свет. Словно молния, появилась матриарх Феникса, размахивавшая своим огромным мечом, и направила подобную огню доуцы на этих людей-птиц.

Вместо того, чтобы отступить, люди-птицы синхронно достали свое оружие. Выступив вперед, они встретили атаку матриарха отпором.

«Какая знакомая аура, почему вокруг них вибрируют элементы ветра? Неужели они используют доуцы Ветра?» - увидев голубую доуцы людей-птиц, Лун И был очень удивлен.

После жестокой и безжалостной борьбы, матриарх и два ее соперника рухнули прямо в центр двора. Из комнаты тут же вылетели трое остальных. Теперь матриарх Феникса была окружена. Трое создали вокруг женщины треугольную формацию, а первые два человека-птицы зависли в небе. Их огромные луки уже были направлены на матриарха Феникса.

«Человек, верни священный объект Крылатого клана! Верни, и мы оставим тебя в живых!» - раздался взрослый голос.

«Какой священный объект? Не наговаривайте на мой клан, ваш объект мне не нужен!» - холодно хмыкнула женщина.

«Все мы знаем, кто украл священный объект. Если ты нам его не отдашь, не вини нас в невежливости» - сказал другой член Крылатого клана. Судя по голосу, он прожил много лет. Не удивительно, что живя и тренируясь так долго, эти люди имели такую силу.

Вместо ответа матриарх Феникса подняла меч и бросилась в атаку. Началась битва одного против пятерых. Было ясно, что люди-птицы не хотели придавать всё это огласке. Перед началом драки с матриархом Феникса, они установили вокруг барьер атрибутов Ветра.

«Ох, похоже, что это - Крылатый клан, который так редко увидишь! Очень сильный клан, интересно, что за объект украла у них матриарх Феникса» - пробормотал Лун И. Было не очень ясно, краля она что-то или нет, но Лун И был уверен, что этот объект должен был быть необыкновенным.

Доуцы, которую использовала матриарх, явно была не элементарной доуцы Феникса, как раньше. Теперь ее доуцы стала на уровень выше. Однако, учитывая плотное кольцо людей-птиц, Луну И было ясно, что матриарх проиграет.

Две вспышки света, и матриарх Феникса тихо застонала, получив удар энергетической стрелой в левое плечо. Отступив на несколько шагов, она чуть не упала на землю.

«Верни наш священный объект или умрешь» - прозвучал звонкий голос. Этот голос, казалось, принадлежал небожителю и был совершенно противоположен взрослым голосам остальных.

Услышав этот четкий мелодичный голос юной девушки, Лун И понял, что он принадлежал человеку-птице, парившему в небе с луком в руках. Или, скорее, женщине-птице. Все они скрывались, поэтому Луну И было трудно их рассмотреть. Лун И строил догадки: может ли говорящий сейчас человек быть девушкой?.. Какой же силой должна обладать эта девушка, будучи одной из пятерых напавших на матриарха Феникса?..

Вокруг матриарха Феникса вспыхнул красный свет, и ее плечо тут же перестало кровоточить. Затем она воткнула свой меч в землю и прокричала: «Симэнь Юй, как долго ты собираешься наблюдать спектакль? Не хочешь помочь бабушке?..»

Слова матриарха насторожили людей-птиц, окружавших ее. Те двое, что были в небе, стали кружить по двору, пытаясь найти человека, о котором говорила матриарх. Тем не менее, их стрелы оставались направленными на нее.

Лун И почесал нос и с кривой улыбкой вышел из-за столба. Оставляя позади себя тени, он тут же материализовался рядом с матриархом Феникса.

Члены Крылатого клана были шокированы. Лун И прятался у самого их носа, а они не смогли почувствовать этого. Не стоит и упоминать о том, что Лун И проявил их силы, когда перемещался от своего укромного уголка к матриарху. Это демонстрировало его пугающую мощь.

«Кто ты? Какое ты имеешь к ней отношение?» - приятным голосом спросил крылатый человек

у Луна И.

«Неважно кто я, но ее дочь – моя жена. Эта женщина – моя теща» - пожал плечами Лун И и спросил, - «А кто вы такие?»

«Я шаман Крылатого клана, Оу Яла. Она украла священный объект нашего клана, можешь попросить вернуть его?» - член Крылатого клана явно боялся Луна И и сменила свой требовательный тон. Людям-птицам пришлось просить Луна И помочь вернуть объект, ведь они не могли заставить его помогать, если тот не хотел.

«Это... Матриарх Феникса, ты брала их священный объект?» - спросил Лун И, повернувшись к женщине. Он не использовал слово «красть», заменив его словом «брать».

Матриарх покачала головой и спокойно сказала: «Единственное, что я сделала, - это случайно вторглась в территории Крылатого клана. Понятия не имею, почему они клеветают на меня и говорят, что я украла их объект. Это просто бессмыслица!»

Лун И улыбнулся. Он не верил матриарху. Однако не мог же он выступить против собственной тещи! Даже не будучи джентльменом, не смог бы. Священный объект Крылатого клана должен был быть очень полезным, иначе матриарх Феникса не стала бы красть его.

«Думаю, что вы ошибаетесь. Она не брала ваш объект. Уходите, возвращайтесь туда, откуда пришли. Я не стану разбираться с вами из-за вторжения и попытки убить мою тещу, если вы сейчас же исчезните» - серьезно сказал Лун И.

«Шаман, не болтай с ними попусту. Если не проучить их, они не отдадут объект!» - хрипло сказал один из крылатых людей.

«Знаешь, человек-птица, если бы ты промолчал, мы бы вовсе не приняли тебя за него. Твой голос слишком неприятный, чтобы говорить им. Твой шаман сам знает, что делать» - сказал Лун И. После потрясающего голоса шамана Крылатого клана, голос другого человека-птицы поставил Луна И в тупик. Эти жуткие звуки невозможно было слушать.

«Ты...» - человек-птица так разозлился, что атаковал бы, если бы шаман не приказал обратное.

«Если вы не отдадите наш объект, нам придется вырвать его из ваших тел» - сказала шаман, но не спешила атаковать. По какой-то причине интуиция говорила ей, что все пять людей-птиц не могут сравниться с Луном И. Хотя это и было глупо, но она чувствовала настойчивое желание отступить.

«Пожалуйста, атакуйте. Если ты атакуешь лично, будет даже лучше» - улыбнулся Лун И. Ему не терпелось увидеть лицо шамана, и Лун И надеялся, что это лицо его не разочарует.

Шаман Оу Яла стиснула зубы и приказала атаковать. Ее огромный лук выстрелил в Луна И несколькими голубыми стрелами с разных углов. Члены Крылатого клана, стоявшие на земле, использовали копья, чтобы перекрыть Луну И путь к отступлению. Они отлично взаимодействовали и понимали друг друга без слов.

Лун И улыбнулся и воспарил в небо, отмахиваясь от стрел голыми руками. Спустя секунду он уже был перед шаманом Оу Ялой, а его большая рука, быстрая, как молния, схватила ее за горло.

Ощущая порыв ветра, рука Луна И прошла сквозь шею Оу Ялы. Поймать девушку не удалось,

только задеть ее тень. Скорость Оу Ялы была потрясающей, но и Лун И не был медленен. Так как его атака не увенчалась успехом, Лун И сменил направление и неожиданно отступил.

«Ах...» - Оу Яла вскрикнула и тут же подлетела к остальным людям-птицам, которые держали в руках луки.

«Шаман, ты в порядке?» - одновременно спросили те.

«Я... Все нормально» - ответила шаман, успокоившись.

Паря в воздухе, Лун И сердечно смеялся. Затем он понюхал свою правую руку и, очарованный запахом, жутко улыбнулся: «Стойкий аромат... И неплохой...»

Оу Яла задрожала, и в ее глазах вспыхнул огонь. Только что этот бесстыдный человек прикоснулся к ее груди, и это бесконечно опозорило и обидело девушку. Увидев выражение лица Луна И и услышав его слова, матриарх Феникса тут же поняла, что произошло. Этот подлец никогда не упускал возможности позволить себе вольности с женщинами. Ничего, сейчас девушка-птица точно преподаст ему урок.

«Барьерная формация, источник Ветра!» - сказала Оу Яла, скрепя зубами.

После слов шамана Оу Ялы, три члена Крылатого клана, которые стояли на земле, стали излучать голубой свет, воспаривший в небо. Так они сформировали странную боевую формацию с Оу Ялой в центре.

«Источник Ветра, любопытно. Интересно, сравнится ли он с моим Источником Молнии» - пробормотал Лун И, спокойно ожидая, пока члены Крылатого клана построят свою формацию в Источнике Ветра.

<http://tl.rulate.ru/book/1041/433360>