

Лун И сделал шаг вперед, но охранные статуи не ожили, как он того ожидал. Заметив это, Лун И обрадовался. Даже думая пяткой, можно было понять, что на эти статуи не стоило тратить время.

Лун И шел по этому пути, и ничего необычного не происходило. Вскоре он вместе с Луном Два и Монстром Злой Молнией подошел ко входу в главный зал бога Молнии. Оглядевшись вокруг, Лун И вздрогнул и вбежал внутрь.

Удивительно, но внутри всё выглядело именно так, как он предвидел при помощи чувств. Лэн Юю, Сы Би, Лин и Дунфань Кэсинь были по одной прикованы к каменным столбам, покрытым загадочной резьбой. К тому же, оковы бога Молнии, которыми девушки были связаны, пускали серебристо-фиолетовые искры.

«Юю, Би, очнитесь!» - Лун И поспешил к алтарю и стал хлопать Лэн Юю и Сы Би по щекам, потому что они были ближе всего к Луну И. К сожалению, девушки никак не реагировали, как бы сильно Лун И не старался их разбудить.

«Лин, Кэсинь, что с вами всеми случилось?» - нервно спросил Лун И, бросившись к остальным столбам. В отчаянье, он хотел сорвать с девушек оковы, но разве можно так легко избавиться от пут бога Молнии? Лун И старался изо всех сил, но оковы не поддавались, продолжая крепко прижимать девушек к столбам.

Взгляд Луна И переместился на статую бога Молнии, стоящую над алтарем. Глядя на духовную панель не отрывая глаз, Лун И подумал о том, что получив ее, смог бы разбудить девушек.

Едва эта мысль мелькнула в его голове, как Лун И перешел к действиям. Он обернулся вспышкой света и направился к статуе бога Молнии. Двигаясь к рукам статуи, он нацелился на духовную панель бога Молнии, сияющую серебристо-фиолетовым светом.

«Хрусть!» - всё тело Луна И вздрогнуло вместе со вспышкой фиолетового света. Мощной силой его откинуло назад на алтарь, и Лун И с грохотом упал.

Он оторопел от удивления. Его способность впитывать молнии почему-то не справилась с молниями вокруг духовной панели. Однако, Луну И повезло иметь особую связь с элементарными магическими духами молнии. Если бы не это, если бы он надеялся только на свою физическую силу, то оказавшись в Запретных Землях бога Молнии, Лун И пускай не погиб бы, но точно стал бы калекой.

Ощущение ** постепенно исчезло, но Лун И заметил, что духовная панель в руках статуи стала окружена серебристо-фиолетовыми ореолами. Эти ореолы возникали по очереди, а затем расширялись, распространяясь в каждый уголок главного зала.

У Луна И стало тяжело на сердце, когда он внимательно поглядел вокруг. Он старательно успокаивал своё трепещущее сердце, глядя, как ореолы заполняют зал. С момента прибытия в этот мир, Лун И еще никогда не чувствовал себя так неуютно и испугано. Даже в мертвой зоне, перед Трехголовым Демоническим Драконом, он так себя не чувствовал.

Его душа будто бы испытывала давление. К тому же воздух в храме был такой застоявшийся, будто не существовало ни единого ветерка.

Неужели это и есть божественная сила? По сравнению с давлением бога Света, которое Лун И уже испытывал, это было гораздо сильнее. Лун И мысленно сравнивал свои встречи с богом Света и богом Молнии, однако его твёрдый характер не давал ему поддаваться давлению. Неужели бог действительно сошел с небес? Даже это не заставит Луна И склонить голову. С чем бы он ни столкнулся, Лун И не собирался уступать.

Лун И стиснул зубы, выпрямил спину, и его глаза сверкнули зловещим блеском. Если бог Молнии хочет драться, Лун И с радостью поучаствует в драке. Мужчина должен умереть с пенисом, поднятым к небу*.

Лун Два стоял за спиной Луна И, как тень. Хотя он тоже испытывал мощное давление, скелет был так же горд, как Лун И, и не собирался повиноваться. Лун Два смотрел на статую бога Молнии на алтаре, и его глазницы сияли красным светом.

Что касается Монстра Злой Молнии, это было магическое животное, рожденное с благоговением к богу Молнии. Однако, учитывая его кровную связь с Луном И, монстр также имел расположение и к нему. Инстинкт говорил Злой Молнии упасть ниц перед статуей бога, но ему также передалось и бунтарство Луна И, поэтому животное страдало.

«Да пошел ты к черту!» - вдруг громко выругался Лун И и, сопротивляясь давлению, он подпрыгнул, сжимая в руках огромный меч. При помощи своей магии доуцы, он замахнулся мечом на статую, стоявшую над алтарем.

Клац! - и искры полетели во все стороны. Статуя была неподвижна, словно скала. Луна И же откинуло назад. Огромный меч в его руке раскололся на множество кусочков, однако на доспехах статуи бога Молнии не было даже царапины.

Кровь и ци в теле Луна И смешались, а его лицо побледнело. Разница между богом и человеком была такой же заметной, как ров в земле. Не стоит забывать и о том, что Лун И боролся не с настоящим богом Молнии, а только со статуей.

Вдруг из всех углов главного зала раздались звуки. Глаза Луна И подскочили вверх, а сердце вздрогнуло. Чувство ужасной опасности вдруг настигло его, по спине пробежали мурашки, а всё тело похолодело. Реакция Монстра Злой Молнии была еще более радикальной. Он вдруг увеличился, наклонился вперед, вся его шерсть вздыбилась сзади, и он громко взревел.

Звуки лязга доспехов приближались к Луну И со всех четырех сторон.

Сердце Луна затихло, а зрачки сузились до размера игольного ушка. Он видел четыре фигуры, ростом больше трех метров, которые двигались из углов зала. Эти стражники были одеты в толстые и тяжелые доспехи, в основном, серебристо-фиолетового цвета, и медленно приближались к Луну И. Они держали в руках копьё длиной в шесть метров, в древках которых блестели молнии. Они не были похожи на статуи, стоящие по бокам пути. Это были настоящие живые люди.

Четыре мощных стражника, выглядящих устрашающе, остановились на расстоянии пятнадцати метров от Луна И, перекрывая ему пути к отступлению. Догадки Луна И не оправдались. Давление, которое он ощущал, исходило не от статуи бога Молнии, а от четырёх стражников. Если стражники обладали такой силой, Лун И даже боялся представить силу самого бога Молнии.

«Кто вы?» - холодно спросил Лун И, сохраняя равнодушие. Его лицо даже не дрогнуло.

Стражник, стоявший впереди слева, ударил копьём о землю и бросил на Луна И острый, как молния, взгляд. Раздался его металлический голос: «Мы – главные стражи под командованием бога Молнии. Мы охраняем храм бога Молнии и убиваем муравьёв, залезающих в него»

«Муравьёв? Хахаха, а если я не захочу умирать?» - ноги Луна И слегка дрожали. Это происходило не от страха, а от давления стражников, которое всё усиливалось, пытаюсь заставить Луна И упасть на колени. Но как мог Лун И встать перед кем-то на колени? Он бы скорее погиб стоя. Лун И всегда был таким, и долгая жизнь это несколько не изменила, и не могла бы изменить. Он никогда бы не поклонился кому-то против своей воли.

«Есть лишь один способ. Убей нас, и ты сможешь не только свободно входить и выходить, но и получишь всё, что находится в храме» - голоса стражников не проявляли никаких эмоций, но Лун И заметил тень грусти, невольно мелькнувшую в их глазах.

«Бог Молнии... Он уже мертв» - вдруг сказал Лун И, и стражники оторопели. В то же мгновение Лун И, Лун Два и монстр Злая Молния одновременно атаковали.

Лун И ударил настоящей ци в глаза стражника. В этой критической ситуации он использовал всю свою мощь, поэтому его настоящая ци могла бы разрушить даже небольшую гору. Что касается Луна Два, то его смертельная коса казалась кровавым лучом, быстро мелькая между глаз стражников. Монстр Злая Молния тоже не остался в стороне; он атаковал стражников запретными магическими заклинаниями.

* Мужчина должен умереть с пенисом, поднятым к небу - «□□□□□», что означает: воину стыдно погибнуть лицом к земле (так как это будет символизировать трусость, будто он пытался убежать)