

Лун И был бесконечно удивлен, он не мог взять в толк, почему внутри морского монстра так светло. Помедлив немного, он выхватил огромный меч из своего космического кольца чтобы разрубить кишечник и увидеть, что находилось снаружи.

«Надеюсь, что монстра это не разозлит» - прошептал Лун И.

Держа меч обеими руками, Лун И применил всю свою силу к сияющему синим светом мечу и ударил. Теперь кишечник был открыт, но монстр никак не отреагировал, поэтому Лун И был доволен. Однако, когда он уже собирался прыгнуть в образовавшуюся дыру, та вдруг закрылась, не оставив от повреждения и следа. Увидев это, Лун И был поражен заживляющей способности монстра.

Теперь у него не было другого выбора, кроме как снова разрубить себе проход, но теперь следовало сразу прыгнуть туда, не теряя времени зря.

Так и поступив, он вдруг заметил, что всё перед его глазами стало ярче, а воздух стал несравнимо свежим. Это место сильно отличалось от живота морского монстра.

«Что это за место? Как тут может быть такая высокая концентрация чистого кислорода?» - Лун И был шокирован. Если его догадки были верны, то он должен был всё еще находиться в животе монстра, однако в это трудно было поверить.

Это место напоминало роскошный дворец, в котором отовсюду исходило разноцветное сияние. Если бы не извивающиеся стенки кишечника, то Лун И решил бы, что находится в жилище бессмертных.

Лун И внимательно и с открытым ртом осмотрелся, и вскоре заметил огромный предмет, похожий на мешок, висевший в воздухе. Предмет вспыхивал, словно разноцветный драгоценный камень.

Пока он пребывал в состоянии шока, раздались звуки музыкального инструмента.

Лун И подскочил, словно ударенный током. Как кто-то мог играть музыку в таком месте?.. Он прислушался и смог разобрать сладкий голос, исходивший из висящего в воздухе мешка.

«Неужели внутри кто-то есть?» - странная мысль появилась у него в голове. Неужели внутри живота животного можно жить?

Лун И подошел к мешку и прижал ухо к его поверхности, чтобы убедиться, что звук исходит изнутри.

Лун И облетел вокруг мешка и обнаружил, что он был полностью закрыт; тем не менее, Лун И был уверен, что где-то в нем должен быть вход.

Как говорится, любопытство сгубило кошку; любопытство подначило Лун И достать свой огромный меч, чтобы разрубить мешок, чего бы это не стоило.

Мешок был очень плотным, и применяя всю свою силу, Лун И смог прорубить только отверстие размером с кулак. После этого музыка стала звучать чётче.

Лун И заглянул в дыру, и его сердце сжалось.

«Ах... русалка» - Лун И вздрогнул и повалился на землю, потому что был так шокирован, что потерял контроль над своей внутренней и духовной силой.

Успокоившись, Лун И снова преодолел законы физики и взлетел. Он заглянул в мешок еще раз, чтобы рассмотреть всё его великолепие. Внутри была изящная кровать, каменное кресло, стол и другая мебель. Но самым удивительным было то, что внутри находилась, нет, не девушка, - настоящая русалка из легенд. Она сидела спиной к Луну И, и он мог рассмотреть ее длинные золотые волосы и золотого цвета рыбий хвост. Русалка сидела в каменном кресле, а ее сияющие, почти прозрачные нефритовые руки перебирали струны прекрасной арфы. Этот чистый и мелодичный звук лился из под ее пальцев.

«Неужели я сплю? Это - настоящая русалка, но как она может жить в животе морского монстра?» - прошептал Лун И. Затем он ущипнул себя и обнаружил, что не спит.

От восторга Лун И дрожал. Та человекообразная сирена, которую он видел, тоже должна была быть русалкой. Лун И рассмотрел ее и признал, что вид со спины был очень привлекательным.

«Какая жалость! Если бы только у нее были ноги, как у людей, а не хвост, как это было бы прекрасно!» - Лун И не мог удержаться от недетских мыслей при виде ее золотого хвоста. Ему было интересно, возможно ли сделать с ней «это» или нет, если у нее нет ног.

Лун И огляделся и понял, что это была спальня; в мешке должны были быть и другие комнаты, а значит - могли быть и другие русалки.

Лун И приложил все усилия, чтобы проделать дыру побольше, но дабы не привлекать внимание русалки, специально установил звуконепроницаемый барьер. Наконец, ему удалось увеличить дыру до полуметра в диаметре. Лун И опустил меч, а затем, похрустывая костями, уменьшился вполтину. Он тихо прыгнул в дыру и оказался за спиной русалки совершенно незаметно.

Вдруг руки русалки замерли над арфой, она тихо вздохнула и медленно встала с кресла. Чтобы держаться вертикально она использовала плавник.

Русалка обернулась и встретилась взглядом с парой черных глаз. Она вскрикнула и отступила назад, упустив свою арфу.

К счастью, Лун И был к этому готов. Он успел установить звуконепроницаемый барьер на всю комнату. Теперь Лун И мог рассмотреть русалку спереди, и глаза его расширились, ведь перед ним предстала настоящая богиня красоты. Честно говоря, женская красота его давно не удивляла, но эта русалка была исключительно красива.

Красоту такого рода было сложно описать словами, сладкие слова только приуменьшили бы ее очарование. Пожалуй, можно было бы сказать, что «ее красота могла бы создать хаос в империи и сердцах людей», - и это бы почти описало внешность этой русалки. Эти шелковые волосы, голубые, как море, глаза и утонченные черты лица были подарком богов.

«Ты кто?!» - неожиданно русалка заговорила на языке континента, только ее произношение оказалось немного странным.

Лун И был в оцепенении, пока реакция русалки не привела его в чувство; тогда он снова принялся ее рассматривать. Остановив взгляд на хвосте, он подумал, мог ли хвост быть подделкой, а она - человеком?

Вероятно почувствовав, что Лун И не собирался обижать ее, русалка успокоилась. Она тоже с

любопытством рассмотрела Луна И, и ее внимание привлекли ноги.

«Ты, что же – человек, живущий на земле?» - смущенно спросила она.

«Да, я человек, а ты русалка?» - Лун И протянул руку и прикоснулся к хвосту. Хвост оказался холодным, скользким и совершенно настоящим.

Русалка не ожидала такого нападения, и отступила, густо покраснев. Она умела быть робкой, как и человеческие женщины.

«Настоящий хвост! Русалочка, как тебя зовут?» - с интересом спросил Лун И.

«Я... Я Люли из клана русалок. Как ты сюда попал?» - русалка снова отступила и спросила очень робко. Похоже, что ей редко приходилось контактировать с чужаками.

«Монстр съел меня, и пришлось прорубить выход сюда. Кстати, почему ты живешь внутри морского монстра?» - поинтересовался Лун И. Учитывая глубину и непостижимость моря, это было особенно интересно.

Люли засмеялась: «Это монстр Мэнциньа. Внутри него можно строить жилища, кожа у него плотная, поэтому жить тут безопасно, к тому же, он может отнести нас куда угодно»

Едва не упав в обморок от удивления, он спросил: «То есть, вы сами построили тут жилища?»

«Да, существует много видов морских монстров, внутри которых можно жить, и Мэнциньа среди них самый лучший» - улыбнулась Люли, очаровательно покачивая хвостом.

«Если ты принадлежишь к клану русалок, значит ли это, что существуют и другие расы, живущие на дне моря?» - спросил Лун И.

Люли замерла, и ее лицо стало выражать одиночество.

«Русалочка, что с тобой?» - такое выражение лица тронуло сердце Луна И и он взял Люли за руку.

Почувствовав прикосновение, русалка тут же одернула маленькую ручку, словно обжегшись.

«Нет... Ничего. Я никогда не видела других рас. Но тётушка Бифэй говорила, что существует множество крупных и мелких морских рас, а в самом центре моря находится прекрасный подводный город» - ответила Люли, и ее взгляд затуманился, - «Мы были изгнаны из города еще во времена моей бабушки, а затем слонялись по морю, множество раз были почти съедены монстрами, пока, несколько лет назад, не попали в эту безопасную часть моря»

Лицо русалки было очень грустным. Глаза Луна И вспыхнули, он даже не ожидал, что в глубине может быть столько разумных существ. Во истину, чего только не бывает на свете!

«Но вы могли бы выйти на берег! Вы бывали в мире людей?» - спросил Лун И.

«Я тайно бывала там дважды, но тётушка Бифэй запрещает, она говорит, что люди слишком опасны» - сказала Люли.

«Хахаха, Я тоже человек, так что же, ты теперь находишься в опасности?» - улыбнулся Лун И.

Люли наклонила голову и сказала: «Я знаю, что ты хороший человек и не обидишь меня»

«Ты очень умна, но разве ты общалась с другими людьми, кроме меня?» - с улыбкой спросил Лун И.

Люли подумала немного и ответила: «Нет, я убегала поиграть семь или восемь лет назад, но почти попала морскому монстру, тогда я смогла убежать, но сильно пострадала. Тогда волны вынесли меня на берег без сознания, и маленькая человеческая девочка перевязала мои раны своей одеждой. Была ночь и, к счастью, другие люди меня не видели. Позже тётушка нашла меня; она боялась, что девочка выдаст секрет нашего существования, поэтому своей тайной техникой стёрла девочке воспоминания об этом происшествии, а в качестве вознаграждения за спасение моей жизни, тётушка Бифэй дала ей Барьерную Жемчужину Океана, которая автоматически образует барьер при появлении опасности»

«Ох... Неужели на свете бывают такие совпадения?» - подумал Лун И. Судя по описанию Люли, маленькой девочкой должна была быть Налань Жумэн. Это бы объясняло, откуда берется голубой барьер, когда она оказывается в опасности. Причиной этому была Барьерная Жемчужина Океана.

«Принцесса, пора ужинать!» - в это время в дверь постучались, и раздался голос.

Люли вопросительно взглянула на Луна И, не зная, что делать.

«Сколько тут людей, кроме тебя?» - спросил Лун И.

«Только моя служанка Сяоми и тётушка Бифэй, остальные уже умерли» - грустно ответила Люли.

Лун И кивнул и улыбнулся: «Ладно, я хотел бы познакомиться и с ними. Может, возьмешь меня на ужин? Приготовить еду для еще одного человека будет не так уж трудно»

«Хорошо, но не злись, если тётушке это не понравится» - сказала русалка.

Лун И согласился и, когда Люли открыла двери, он увидел там русалку с голубыми волосами и глазами. Она была такого же возраста, как Люли.

«Ах, че... человек!» - закричала служанка Сяоми и тут же закрыла собой Люли, чтобы защитить.

«Не бойся, Сяоми, это друг, он не плохой человек» - успокоила ее Люли, похлопывая по дрожащему плечу.

Сяоми посмотрела в черные глаза Луна И и на теплую улыбку, которая успокаивала сердце. После этого она, не имея никакого жизненного опыта, стала ему доверять.

Следуя за русалочками, Лун И осматривался вокруг. Вдруг он подумал: существуют ли вообще мужчины среди русалок? По словам Люли, все трое выживших были женщинами. Как же они размножаются? Неужели они размножаются между собой?.. От таких мыслей Лун И поёжился.

Миновав коридор, Лун остановился, и его будто охватила мощная сила, втыкающая иглы в его душу.

Лун И холодно фыркнул и рассеял иголки при помощи своей собственной духовной силы. Было ясно, что кто-то атаковал его духовной магией. Если это были не русалочки за его спиной, то атака была делом рук тётушки Бифэй.

«Отступаешь? Думаешь, это так легко?» - духовная сила Луна и приняла форму ленты и крепко схватила силу, пытавшуюся убежать; раздался удар и приглушенный стон.

<http://tl.rulate.ru/book/1041/392271>