

По мере того как индустрия стриминга становилась всё более прибыльной, многие компании начали открывать свои платформы для проведения трансляций. Среди множества платформ было три основных, считающихся самыми популярными, и одной из них была Shark.

Платформа Shark была основана последней из трёх. К счастью, у компании было достаточно финансирования, поэтому многие известные стримеры были приглашены на работу. В разделах игр, развлечений и прочего есть «старшие братья» или «старшие сёстры» — стримеры, находящиеся на пике популярности.

Ань Жугу раньше только слышала о стримах, но не имела особого представления об этом. А теперь ей захотелось самой провести трансляцию, так что она решила изучить главную страницу платформы Shark.

Она была новым пользователем. На главной странице появилось несколько трансляций, рекомендованных ей платформой, в том числе трансляции игр, пения, танцев и простых прогулок.

Эти трансляции, продвигаемые на главной странице, мало чем отличались друг от друга. Она кликнула на одну из них и увидела, что количество просмотров составляет почти пятьсот тысяч. Количество комментариев было впечатляющим — их было столько, что прежде чем она успевала понять, что там написано, новый шквал комментариев уже перекрывал всё.

Эти трансляции... Они действительно популярны!

Ань Жугу подумала, что если на её трансляции будет столько зрителей, и хоть кто-нибудь из них придёт в даосский храм, то он точно не будет таким безлюдным.

В душе она уже всё решила, ничуть не беспокоясь о том, что её трансляция может провалиться.

Дело не в том, что она была самонадеянной и думала, что добьётся успеха, а в том, что трансляции — это очень дешёвое и не требующее больших трат занятие — по сравнению с инвестированием в рекламу. Даже если она потерпит неудачу, то заплатит только потраченным временем.

Короче говоря, это был отличный выбор для неё, только окончившей университет и не имеющей в распоряжении свободных средств.

Ань Жугу всегда отличалась решительностью. Почувствовав, что её идея осуществима, она не стала медлить, а сразу приступила к изучению процесса проведения трансляций.

После того как Ань Жугу ознакомилась с руководством по проведению трансляций, она установила приложение и создала аккаунт.

Что же касается имени пользователя...

Ань Жугу немного подумала и ввела: [Солнце, поднимающееся из-за облаков\*].

П.п.: ☐☐☐☐ — Последние два иероглифа совпадают с названием горы и храма.

[Обряды и ритуалы:

Горы, леса, реки, долины, холмы \*

Могут подниматься из-за облаков \*

К ветру и дождю \*

Наблюдать за странными созданиями \*

Разговаривать с божествами\*]

П.п.: Приведён дословный перевод того, что написала Ань Жугу. Значение: столкнувшись с трудностями или странными событиями в жизни, вы можете обратиться «к облакам» — то есть за помощью к божествам.

После проверки подлинности имени было одобрено её право на проведение трансляций.

Ань Жугу нажала кнопку «Начать трансляцию». Она запустила стрим на платформе Shark.

Как и можно было ожидать, спустя минуту после начала трансляции, на ней не было никого.

Увидев эту ситуацию, Ань Жугу не стала суетиться, а встала из-за стола и спокойно заварила чашку чая «Люань Гуапянь\*».

П.п.: Элитный зелёный чай из города Луань, провинции Аньхой Китайской Народной Республики. Назван по форме чайных листьев, имеющих плоскую и овальную форму, напоминающую семена дыни.

Через пять минут после начала трансляции на ней по-прежнему никого не было.

Возможно, обычные люди будут чувствовать себя немного неловко, сидя в одиночестве перед экраном компьютера, и не выдержат этого. Но с Ань Жугу всё было в порядке: она часто подолгу медитировала и давно привыкла спокойно ждать.

Она всё просчитала — вскоре должен прийти тот, кому это необходимо.

\* \* \*

Самым тяжёлым на начальном этапе стриминга было отсутствие зрителей, и платформа Shark понимала это. Чтобы удержать новичков, платформа установила особую политику для них. Если трансляция велась хотя бы в течение получаса, а контент был подтверждён и проверен на отсутствие серьёзных нарушений правил, то аккаунту будет дан небольшой «толчок», и трансляция будет продвигаться в списке «Новые пользователи».

Список новых стримеров располагался в углу экрана, и его посещаемость, очевидно, была невысокой. Тем не менее, находилось несколько человек, которым нравилось наблюдать за нервными и неопытными стримерами, а также были некоторые желающие помочь новичкам, поэтому кто-то всё же заходил на эти трансляции.

По истечении тридцати минут трансляция Ань Жугу появилась в самом низу списка.

[Время течёт, как вода присоединился к трансляции.]

[Научи меня, как нужно действовать присоединился к трансляции.]

[Познакомлюсь Онлайн Я Супер Милый присоединился к трансляции.]

\* \* \*

Всего за минуту к трансляции присоединились пятьдесят человек.

Благодаря своему оригинальному названию эта трансляция была наиболее привлекательной среди аналогичных для аудитории платформы, но также из-за названия зрители были крайне озадачены.

[Что это? В описании страницы сказано «только два гадания» — это же не может быть стримом гаданий?]

[Удалите слова «не может быть». Так и есть.]

Зрители, зашедшие на трансляцию, были заинтересованы в гаданиях, поэтому обсуждали их в открытом чате.

[Я первый раз вижу гадания на трансляции. Мне казалось, что этим занимается мастер, который ставит киоск под эстакадой. Дружище, теперь даже гадания должны идти в ногу с

технологиями?]

[Ей можно верить?]

[Начать трансляцию было довольно смело... Наверное, можно.]

[Стример, покажись и скажи что-нибудь, не нужно гадать.]

Пока все обсуждали, хорош ли этот стример в гаданиях, нашлись и те, кто вообще не верил в них и зашёл на трансляцию только для разоблачения.

[Даже не думайте, все гадалки — мошенники. Будьте осторожны, я не встречал никого, кому можно было бы верить.]

[На самом деле, когда я был молод, я встретил достаточно точную гадалку. Ваш опыт не единственный.]

Те, кто поддерживал гадания, и те, кто был против них, высказали свои мнения и рассказали о том, что они знают, в комментариях. Люди, придерживающиеся той или иной точки зрения всегда склонны к ссорам, и эти комментаторы не были исключением. Изначально пустой раздел комментариев внезапно стал оживлённым.

Популярность трансляции и количество людей, присутствующих на ней — две разные вещи. Популярность всегда была важнее количества. Алгоритм популярности основывался на таких факторах как стоимость и количество подарков, а также количество комментариев, написанных в чате.

Благодаря увеличению числа участников чата популярность стрима также возросла.

Но в это время один человек, вспомнив о чём-то, написал комментарий: [Стримера нет, что толку обсуждать это, если он не видит. И почему его камера всё это время выключена?]

Другие поначалу не обращали на экран никакого внимания. Но, присмотревшись, они убедились в этом! Никто не говорил, и было очень тихо.

В этот момент Ань Жугу наконец закончила настраивать камеру, навела её на себя, и на экране появилось её лицо.

Ань Жугу знала, что общение в чате продолжается, и очень даже оживлённо, но видео было немного размытым, поэтому ей пришлось сначала переключить страницу трансляции на чёрный экран, чтобы как следует настроить камеру.

Настроив, Ань Жугу кивнула и посмотрела на появившееся окно в правой части экрана. Её длинные ресницы отбрасывали тени. На душе её было спокойно.

— Гадание точное. Ты узнаешь, как только все рассчитаешь, — сказала она тихим голосом.

Однако в течение долгого времени в ленте не было ответа — две группы людей, споривших о том, точны гадания или нет, в этот момент полностью затихли. Если бы не тот факт, что количество людей не уменьшилось, она бы решила, что они все уже ушли.

Через некоторое время кто-то наконец оставил комментарий.

[Чёрт, я тупой, стримерша выглядит так?]

[О боже, стримерша просто слишком красива, чтобы поместиться на моём большом экране.]

[То, что вы сказали, слишком преувеличено! Её внешность достаточно средняя, хоть она и действительно напоминает фею.]

<http://tl.rulate.ru/book/104093/3647639>