— Я нашла её, — Сян Юй проигнорировала все эмоции той ночи и обыграла ситуацию.

Тан Юйчи спросил девушку, что она планирует делать, окончив учёбу. Немного подумав, она ответила, что сначала хочет немного поэкспериментировать.

Расстались так расстались. После окончания учёбы удобнее путешествовать в одиночку.

Тан Юйчи лайкнул её видео и выразил сожаление, что не может вернуться в Китай и поехать с ней.

В течение почти месяца после выпуска Сян Юй путешествовала по разным городам с одним лишь чемоданом. Иногда она передвигалась на поезде, иногда — на самолёте или на автобусе.

Ближе к концу путешествия её памятная папка была заполнена входными билетами к достопримечательностям, а также авиа- и железнодорожными билетами.

Когда она остановилась в последнем пункте назначения поездки, в Чанша, по новостям сказали, что Оранжевый Остров был затоплен ливнями.

Из-за неудобств с транспортом Сян Юй оставалась в отеле в течение нескольких дней и не смогла оценить красоту реки Сянцзян. Всего несколько раз она выбралась из номера, чтобы сходить в соседний ресторан.

В ресторане подавали блюдо: кастрюлю с густым супом на кости, который варят на газовой плите. К нему шёл гарнир из цветков гибискуса. Как только лепестки попадали в горячий бульон, они становились розовыми и придавали ему неповторимый аромат.

Запах опьянял.

Тогда Сян Юй ещё не догадывалась, что в городе, омытом проливным дождём, было ещё кое-что, очаровавшее её.

В последний день Сян Юй съела гибискус, пропитанный костным супом, и взяла такси до вокзала со своим маленьким чемоданчиком.

Там было полно людей. Наконец, пройдя проверку безопасности, она взглянула на табло, чтобы проверить время, но увидела лишь красные буквы.

Задержки различных рейсов составляли от десяти до восемнадцати часов, включая поезд, на котором она собиралась ехать.

Придя в ужас, она протиснулась сквозь толпу, чтобы найти персонал, и уточнить детали, но единственным, что Сян Юй узнала, было то, что из-за дождя точное время задержки предсказать было невозможно.

Несколько минут девушка простояла в замешательстве, но вскоре поняла, что нужно позвонить в аэропорт.

Сотрудники вежливо сообщили, что все сегодняшние рейсы в Пекин задерживаются и скорее всего будут отменены.

Она оказалась в ловушке в чужом городе, охваченном нескончаемыми ливнями, и у неё не было другого выбора кроме как найти отель, где можно было бы остановиться.

В близлежащих гостиницах свободных мест не было — даже номер, из которого она выехала сегодня днём, уже был занят другими людьми. Места оставались лишь в роскошном пятизвёздочном отеле.

Сян Юй взяла такси до него, и за то короткое время, пока она пробыла снаружи машины, забирая свой багаж, она промокла до нитки.

На ней было белое платье на бретельках. Из-под намокшей ткани были видны очертания её нижнего белья.

У стойки регистрации толпилось много людей, и Сян Юй, волновавшаяся, что все оставшиеся номера будут заняты, не могла не поторопиться.

Она порылась в чемодане, вытащила какой-то предмет одежды, накинула его на себя и быстро подошла к очереди на регистрацию.

Стоя в толпе, Сян Юй поняла, что надела ту самую чёрную рубашку, подаренную ей незнакомцем.

На тот момент всё, что находилось в общежитии, было отправлено домой, но упаковать рубашку она забыла. У неё не было другого выбора кроме как положить её в чемодан и отправиться с ней в путешествие.

Сян Юй опустила голову, посмотрела на одежду на своём теле удивилась. Несколько клиентов, стоявших в очереди перед ней, уже ушли. Поняв это, она быстро опустила голову, чтобы найти свой ID.

Женщина в рабочей форме на стойке регистрации сказала слегка извиняющимся тоном:

— Извините, у нас больше нет свободных номеров.

Никто не заметил, как мужчина в ночной рубашке поднял перегородку и фамильярно зашёл за стойку регистрации, он даже слегка облокотился на неё. В его руке была сигарета.

Сян Юй, держа в руках свой ID, в панике подняла глаза. Её мокрая от дождя чёлка поднялась вверх, обнажив гладкий лоб.

Её взгляд был невинным и растерянным.

Момент, когда мужчина поднял голову, чтобы взглянуть на Сян Юй, напоминал сцену из фильма «Пираты Карибского моря»: плот плывёт в туманном море посреди ночи, а русалка бесшумно показывается из воды. Её лицо расписано водой, а глаза очаровательны и полны невинности, не ведающей ничего об окружающем мире.

Сян Юй оказалась в затруднительном положении: у неё не было места, где можно было бы остановиться. Некоторое время она не знала как реагировать.

Однако вскоре сотрудники отеля обернулись и удивились фигуре, появившейся рядом с ними. Их лица вспыхнули, когда им пришлось указать на табличку «Вход только для сотрудников». Персонал попытался урезонить мужчину, сказав:

— Господин Джин, почему вы снова здесь?

— Проверяю отель для твоего босса, — сказал мужчина.

Сян Юй всё ещё была в замешательстве, когда неосознанно проследила за взглядом работников и наткнулась на мужчину в ночной рубашке.

Он тоже смотрел на неё.

Мужчина уставился на Сян Юй, медленно засунул в сигарету небольшой кусочек чего-то, закурил и выдохнул белый дым.

Он смотрел на неё взглядом, полным любви, будто вот-вот погладит её по голове и поцелует в макушку.

Позже Сян Юй увидела в Интернете обсуждение о «подонках».

Некоторые говорили, что в их глазах читается очаровательная похоть, и все они смотрят на людей с одинаковой нежностью.

Сян Юй была полностью согласна.

Однако в тот момент она ещё не знала, что мужчина, щурящийся на неё сквозь дым, был владельцем рубашки, надетой на неё.

http://tl.rulate.ru/book/104092/3650812