

Срок моего заключения подходил к концу.

Месяц действительно пролетел так быстро.

Размышления над тем, 'как следовать за ходом оригинальной истории с минимальными изменениями', заставили время, казалось, лететь еще быстрее.

К счастью, мне удалось одержать верх в моих отношениях с Астарот, согласно моему первоначальному плану.

Вместо того, чтобы стать ее подчиненным, я поменялся ролями и все переиначил, что само по себе является значительным достижением.

Несмотря на все их недостатки, Астарот и Прах стали финальными боссами главы 3, исключительно благодаря ее подавляющей силе.

Быть демоном высокого ранга означает обладать мощью, способной в одно мгновение стереть с лица земли столицу приличного по размеру государства.

С такой силой на моей стороне, я вряд ли встречу безвременную смерть при обычных обстоятельствах. Проблема, однако, в том, что скоро наступит период, когда даже мощи Астарот будет недостаточно... и это я тоже должен иметь в виду.

В любом случае, ситуация довольно сложная. То, что я одержал верх над Астарот, может изменить ход этого романа.

Я осознаю, что даже малейшие мои действия могут привести к значительным переменам в будущем. Я постараюсь изо всех сил придерживаться первоначальной сюжетной линии романа... но я также должен быть готов справиться с любым непредвиденным развитием событий.

Моя конечная цель - выжить. Я был готов на все, чтобы остаться в живых, особенно когда оказался втянут в мой собственный роман. Это казалось таким несправедливым, и о бессмысленной смерти не могло быть и речи.

Чтобы обеспечить мое выживание, крайне важно способствовать росту главного героя Руслана, главной героини Арисы и тех, кто окружает Руслана.

Альтернатив нет, и я не могу полагаться ни на какие скрытые фрагменты или случайные встречи.

Получение контроля над жизнью и смертью Астарот, путем раскрытия ее истинного имени указывает на то, что рамки, которые я установил в своем романе, были приемлимыми.

Это означает, что сеттинг, в котором главный герой должен развиваться за счет таланта и опыта, остается нетронутым, что упрощает мою задачу.

Я должен подтолкнуть Руслана и Арис к преодолению трудностей, но не доводить исход до их смерти.

Я старался как мог продумывая такой план во время написания романа, так что этого должно быть достаточно... верно?

Меня охватило смутное чувство неловкости, но я покачал головой. Не было времени

размышлять об этом. Это было чудо, что я смог запомнить так много, учитывая, сколько времени прошло с тех пор, как я написал это.

У меня не было выбора, кроме как придерживаться первоначального плана.

Самый насущный вопрос на данный момент - как объяснить ситуацию отцу Праха, Эдмунду Ланселю.

Это будет хлопотно, потому что, никогда не возникало необходимости вдаваться в подробности с точки зрения злодея, да я и не рассматривал это, что оставляло меня сейчас в недоумении, что же делать.

Насколько я помню, было расплывчатое упоминание о том, что в то время Прах получил строгий выговор от герцога Эдмунда Лансея... что-то в этом роде.

Прах действовал необдуманно, запятнав репутацию семьи, что привело к значительному сокращению поддержки, которую он получал.

По иронии судьбы, несмотря на это, Прах к тому времени уже накопил значительное состояние, которое затем использовал, чтобы мучить Арис и Руслана в свое удовольствие.

Пока... Да, стоит на данный момент, по крайней мере, будь осторожным в выборе слов, чтобы не получить по голове больше чем я заслужил.

<http://tl.rulate.ru/book/104045/3649536>