

Удача и интеллект, вероятно, мои самые низкие статы.

[Голос Гайи] продолжает отказываться подтверждать (как и отрицать) существование таких полезных категорий, но я знаю, что это так.

Они есть, я убеждён в этом.

Рискну предположить, что человеком мой уровень "умности" был в лучшем случае средненьким. Достаточный, но только для бесполезных пустяков и вещей, которых не спрашивают на экзамене. Изнеженное существование, избалованное новым веком современных технологий.

Теперь в этом, фактически, есть глубокая ирония - однажды я считал себя "прикладником": но вернёмся снова к удаче.

Удача.

Понимаешь, я знаю, что у меня её не много.

Если я играл в "сотри и выиграй", я проигрывал каждый раз.

Когда клубы в колледже проводили лотерею, мой номер никогда не называли, а победа в камень-ножницы-бумагу была сродни молнии, дважды ударившей в одно место. Я был таким человеком, который играет только в офисное лото и только из-за страха, что если не станет играть именно тогда, когда может выиграть.

В отличие от отношений со смертью, Госпожа удача действительно никогда не шла мне в руки. В конце концов, я как-то ухитрился умереть, выгуливая мамино Чихуахуа по кварталу.

В спальном районе, ни больше, ни меньше.

Но можно обойтись и этим.

Заурядный интеллект, ужасная удача- но я мог противопоставить этому способность сделать по крайней мере парочку отжиманий, обладание полуудовлетворительной деловой этикой и умение отлично терпеть бредятину. Главным была высокая устойчивость к неудобству.

Очевидно, я никогда не был эдаким "раскачанным" персонажем.

Это никогда не обсуждалось, но я понял, что был по крайней мере середнячком. Может быть, я и не был тем, кто забивает хоумраны или вытягивает тузов из колоды, но я и не слишком часто совершал ужасные ошибки, и несколько лет у меня была практически нормальная работа. Так что до этого... полагаю, мои размышления были недалеко от истины.

Для человека невыдающиеся удача и интеллект могут обеспечить его жизнь. Общество вроде как... сильно понижает трудность.

Выбран [Лёгкий Режим].

Но для перерождённого в монстро-змею?

Хиссс...

Ну да ладно... теперь я начинаю повторное рассмотрение.

Это может быть новым минимумом.

Вот смотри, послеобеденное время сменилось вечерним, оно - ночным, а оно превратилось в сливающиеся в одно пятно винные чаши за винными чашами... за ещё большим их количеством.

И прямо сейчас я в стельку пьян.

Человеческая часть чувствует себя вполтину также плохо, как Змеиная, из-за некоей эфирной буферной зоны, но мир вокруг меня немного путается.

Закручивается.

Расплывается по краям.

Невероятно легко теряется фокус.

Сами по себе эти явления не являются особой проблемой (в действительности- это и был предполагаемый эффект), но что-то странное происходит напротив Гигантского пня, и у меня нет особых соображений, что из этого всего последует.

Факелы.

Песнопения.

Эльфы в масках, пляшущие с теми ненормальными ножами из чёрного стекла, которые, кажется, есть у них всех.

Это не то, что я действительно хочу видеть прямо сейчас.

Тёмные чары.

Громко и чётко: Тёмные Чары.

Если это попадёт в кат-сцену с боссом, я даже не буду удивлён.

[Исцеление]

...

[Исцеление?]

...

Хорошо, ладно... неплохая попытка.

Отличная идея, жалкое исполнение.

Это могло бы быть неоценимой помощью, но, полагаю, исцеляющая магия работает только на похмельный аспект опьянения, но не на текущую концентрацию алкоголя в моей Змеиной крови.

Хиссс...

Чувак, на моём месте ты бы подумал, что тут будет сопротивлениe яду... может, эта штука контекстная?

Где-нибудь мелким шрифтом написано, какие напитки не считаются?

Я почти могу видеть супермелкий текст, очень быстро мелькающий в самом конце рекламного ролика.

Дерьмо.

Я не собираюсь утверждать, что понимаю, как работает магическое закулисье, но [Исцеление] не помогает. Мне нужно какое-нибудь дезинтоксикационное заклинание- что не является действительно невозможным.

Погоди секунду, знаю, у меня где-то завалялись очки-

-Угх.

О боже.

Эй, [Голос Гайи], покажи-Угх

Ууу, глубоко дыши, глубоко вдохни свежего воздуха...

Ну же.

Нет... нет, всё ещё кружится.

Угх. Хорошо, на это можно не рассчитывать. Головокружения как-то многовато.

Я слишком перебрал, чтобы вызвать меню навыков [Голоса Гайи], и если только не повышу уровень, не видать мне его содействия.

Думаю, становится всё хуже.

И нет, я не буду пробовать снова.

Меня укачивает только от одной мысли об этом. И я всё равно не смогу ничего прочесть в таком состоянии. Я просто заблужусь всё вокруг, и это будет не слишком божественно.

У меня есть образ, которому нужно соответствовать. Целая чёртова толпа Эльфов смотрит, а я не могу позволить им думать, что я не что-то, чем не являюсь.

Правильно?

Наверное, правильно.

Достаточно корректно.

Лучше не возбуждать никаких подозрений, если я на это способен. Этим вечером все они выглядят довольно серьёзно. Хотя, мне следует задуматься, не была ли четвёртая чаша вина немного более... или пятая?

Не могу быть уверен, но сейчас равновесие начинает понемногу возвращаться.

Человеческая часть всё ещё достаточно трезва, чтобы отдавать распоряжения: [Сопровождающий Дух #2], вытяни побольше деталей из Верного Эльфа #1, мои змеиные чувства пощипывает. Не важно, с какой стороны я смотрю на это, ночь довольно быстро приобретает атмосферу в духе [Bandai Namco].

"Юный Эльф, Лесной Бог требует твоего внимания. Он желает узнать назначение этих представлений".

Завладел её внимание с помощью прямых и снисходительных слов. Властно, с налётом равнодушного любопытства. Очень божественно, [Сопровождающий Дух #2], ты продвигаешься по карьерной лестнице этого мира. Несомненно, повышение не за горами.

"Мой Бог, я..." - она сделала паузу, явно нервничая. "Это танец расплаты".

"Танец Расплаты?"

"Да, но как вы конечно заметили, он на день раньше. Возможно, Старейшины и Вождь посчитал его необходимым, но я не... я не знаю причины".

Хисс... Ладно, мне, должно быть, послышалось. Верный Эльфийский Подчинённый Воин Имра только что сказала, что она не знает чего-то о странной фигне, творящейся вокруг нас. Она начинает выглядеть обеспокоенной.

Динь. Динь, динь динь: сигнал тревоги тоже зазвенел, пытаюсь морзянкой передать слово "Л-О-В-У-Ш-К-А".

[Сопровождающий дух #2], продолжай дальше, а я тем временем собираюсь начать спамить [Исцеление] и понять, поможет ли оно чем-нибудь.

"Ты хочешь сказать Лесному Богу, что не понимаешь значения этих ритуалов?"

"О великий, я знаю ритуал целиком: Это жертвы, которые поддерживают нашу безопасность с тех пор, как мир был разделён. В обмен на вашу божественную силу, договор крови, чтобы укрыть деревню от сил, что за нашими границами".

"Очень хорошо, юный Эльф, но ты утверждаешь, что не знаешь ничего о причинах, по которым этот Танец начался сегодня?"

"Нет, я действительно сожалею. Мне только сказали, что для вас приготовлена великая и необычайная жертва-"

Ох.

Музыка остановилась.

Так зловеще.

[Исцеление] тоже не увенчалось особым успехом. Я здоров, насколько это возможно.

Это нехорошо.

Я бы сказал, что Человеческая часть работает на 80%, немного страха в каком-то смысле меня протрезвили, но змеиная часть... ууу, даже инстинкт в зюю. Может, он вообще вышел из строя, так что в этот раз я сам по себе.

Чёрт.

Ладушки, ещё кружечку и поехали: [Паранойя], активируй "Тактический анализ".

Всё ещё на гигантском пне, без камней или земли.

Немного грязи есть на поляне, но у меня такое чувство, что она по большей части органическая. Не так полезна, как уплотнённая каменная порода, если память мне не изменяет. Она не абсолютно единообразно, так что придётся поработать.

Есть, по крайней мере, одна по-пьяни поставленная каменная статуя, это уже что-то.

Мана?

О, её порядочно... Может, огонь? Я вообще могу прицелиться в таком состоянии?

Эльфы быстрые... У меня есть ещё несколько вариантов, они просто не такие великолепные.

"О ВЕЛИКИЙ ЛЕСНОЙ БОГ! БЛАГОДАРИМ, ЧТО ВЫ ПОЧТИЛИ НАС СВОИМ ПРИСУТСТВИЕМ!"

Хиссрань! Чёрт, откуда этот голос? Я же не могу быть настолько пьян? Это какой-то акустический эффект?

Хисс...

Толпа освобождает путь.

Ладно, вот и Вождь. У всех на виду, и притащил с собой несколько своих дружков. Они с почтением поклонились... хорошее начало, а Вождь распрямляет спину.

"НАША ХВАЛА ТЕБЕ, О ВЕЛИКИЙ!"

"ХВАЛА ЗА ПРИЮТ, КОТОРЫМ ТЫ ОДАРИВАЛ НАС ВСЁ ЭТО ВРЕМЯ! НАШИХ ПРЕДКОВ! НАС! НАШЕ БУДУЩЕЕ В ГРЯДУЩЕМ ДНЕ!"

"СО ВРЕМЁН, КОГДА ПРОКЛЯТАЯ КРОВЬ РАЗДЕЛИЛА МИР И ОСТАВИЛА НАШ НАРОД В РУИНАХ, ВЫ ЗАЩИЩАЛИ НАС!"

Хвала отличная, но... я понятия не имею, о чём он говорит.

"В ЧЕСТЬ ВАШЕГО МОГУЩЕСТВА! В ЧЕСТЬ ВАШЕЙ СИЛЫ!

МЫ НАПОЛНИМ ЖЕРТВЕННУЮ ЧАШУ!"

Ух... Ладно... Хотя я действительно больше не хочу вина.

"ЭТА ЧАША - ПОДНОШЕНИЕ ВАМ, О ПОВЕЛИТЕЛЬ ЭТОЙ ЗЕМЛИ!"

Ого, а чаша-то не маленькая. В смысле, я думаю, это круто. Не уверен, что мне настолько хочется пить, но-

"В ЭТУ НОЧЬ, МЫ ПРИНОСИМ ПЕРВОЕ ПОДНОШЕНИЕ!"

Ах, тут динозавр, привязанный к куску дерева. И он выглядит решительно несчастным в связи с текущими обстоятельствами.

"ЭТИМ НОЖОМ МОЕГО ОТЦА! Я ПРЕПОДНОШУ ЕЁ ВАМ!"

Ох.

ОХ.

Полагаю, эта чаша не для вина.

Неа... теперь тут много крови. Покойся с миром, дино.

"МЫ ПРИНОСИМ ВТОРОЕ ПОДНОШЕНИЕ!"

Будет дурным тоном, если бог блеванёт, но, думаю, я могу.

Ещё один динозавр: Этот абсолютно не рад быть привязанным к бревну. Он мечется.

"ЭТИМ НОЖОМ МОЕГО ОТЦА! Я ПРЕПОДНОШУ ЕЁ ВАМ!"

И... теперь он не мечется. Вождь уже выглядит так, будто принял кровавай душ: 100% натуральные шампунь и кондиционер, которые гарантированно всех впечатлят.

Чаша не наполнена даже наполовину.

"МЫ ПРИНОСИМ ТРЕТЬЕ ПОДНОШЕНИЕ!"

Хорошо, итак, теперь я понял, куда всё идёт.

Преподнеси вкусных Монстров Лесному Богу, используй их, чтобы купить его расположение. И в этом, пожалуй, было намного больше смысла, когда Лесным Богом была Гигантская Сова, обожающая поедать практически всё, что попадётся ей на пути, но теперь, как Крошечная Змея, я не так уверен, что это моё.

"ЭТИМ НОЖОМ МОЕГО ОТЦА! Я ПРЕПОДНОШУ ЕЁ ВАМ!"

Но... в то ж время, я не слишком уверен и в том, что хочу попытаться остановить это.

"МЫ ПРИНОСИМ ЧЕТВЁРТОЕ ПОДНОШЕНИЕ!"

О нет.

О боже. О Бог Крошечных Змей, я слышу тебя, громко и чётко. Не может быть, чтобы они наткнулись на огромную лягушку без причины. Это знак.

О, мне так жаль.

Я вижу взгляд этих глаз. Не ненависть, не борьба: принятие.

Я вижу всё это так ясно. Сидя на гигантском листе кувшинки, лягушка слышит голос высшей силы, что говорит "Иди вперёд, сын мой. Иди вперёд и сделай, что должно".

И лягушка прыгает вперёд. Как никакая другая Гигантская Лягушка до этого не прыгала: навстречу собственной участи.

Чтобы предупредить меня, когда я в этом нуждаюсь.

"Ради тебя, верный последователь Бога Крошечных Змей: ради тебя я отдаю свою жизнь".

Ох- мне так жаль, Мистер Лягушка.

Твоя жертва не будет напрасной. Я клянусь. Я найду способ пережить это.

Найду.

"МЫ ПРИНОСИМ ПОСЛЕДНЕЕ ПОДНОШЕНИЕ!"

В этот раз это не лягушки или динозавры. Её везут в какой-то деревянной клетке, прикрытых тряпками. Напряжение...

"В ВАШУ ЧЕСТЬ МЫ ПРЕОДОЛЕЛИ ПРЕГРАДЫ И ГЛУБИНЫ, ЧТО ОДНАЖДЫ РАЗДЕЛИЛИ НАШИХ ЛЮДЕЙ!"

"В ВАШУ ЧЕСТЬ МЫ ВЕРНУЛИСЬ С ПОБЕДОЙ! ВЗГЛЯНИТЕ НА ПОСЛЕДНЮЮ ЭТОЙ НОЧЬЮ ЖЕРТВУ ДЛЯ ВАС!"

"ЮНЫЕ ДУШИ- НАСЛЕДНИКИ ТЕХ, КТО РАСКОЛОЛ МИР!"

Что за чертовщину он несёт? Тут привлечена целая куча драматического таланта, с очевидным намерением впечатлить меня, но ставлю на то, что в клетке окажутся просто какие-то странные монстры или что-то вроде, и- О боже.

О нет.

Нет нет нет.

Нетнетнетнетнетнетнетнетнет.

Это люди.

"ЭТИМ НОЖОМ МОЕГО ОТЦА! Я ПРЕПОДНОШУ ИХ ТЕБЕ!"

Блять.

Змеиный Отчёт: Объявляется очередной Тайм-аут.

Тайм-аут. Стоп-кадр, пауза, отойди на пару шагов и взгляни на сцену- на всё это зрелище.

Здесь три человека.

По виду подростки. Одна девчонка, двое парней, каждый укомплектован стандартного вида одеждой авантюристов.

Одинаковые значки-гербы на плечах, разорванные верёвки на полу клетки- значит, попытка побега. Герб кажется знакомым, но это может быть просто влияние алкоголя. Я - одурманенное божество и, возможно, провожу связи, которые не следует.

Они как... охотящиеся на монстров бойскауты, или что-то в этом духе. Не знаю.

Один из парней заметно напуган, другой выглядит отчаявшимся, в то время как Девчонка отодрала кусок клетки и держит его на манер меча. Дерзко, жёстко... чем поднимает её планку довольно высоко.

Спокойная, собранная: Ещё один пример того, как некоторые Авантюристы этого мира просто сделаны из другого теста.

Как Юный Гендальф, она смотрит смерти в глаза там, где я бы шипел про "слишком молод, чтобы умереть" или какую-нибудь другую классическую фразу.

У меня, скорее всего, намного больше общего с плачущим парнишкой- несмотря на то, что он тоже кажется намного более спокойным, чем я лично ожидал бы от себя. Я бы уже намочил штаны.

"Освободите нас!"

Ах, конец тайм-аута. Девчонка кричит на Южном Человеческом языке. "Освободите нас!" - теперь на Северном. "_____" - теперь на не имею понятия каком.

Талантливая, нужно отметить. Думаю, в прошлой человеческой жизни я знал один язык. Английский, и ещё самую кроху Испанского: "Работаю над Овладением" - вот что, думаю, было лживо указано в моём профиле LinkedIn.

Без магии я был бы безнадёжен.

"Мы из Гильдии Вейсайд!" - девчонка снова кричит на Южном Языке. "Нас поддерживает Империя! Причинение вреда нам - это объявление войны!" - тот кусок дерева, который оно отодрала от клетки, теперь как-то направлен вперёд и указывает на Эльфийского Вождя. "Вы понимаете? Вы всё ещё можете это исправить! Освободите нас!"

Мне интересно, через какие тренировки нужно было пройти этим детям, чтобы быть способными на такое.

Попытка бегства, оружие из подручных материалов, а теперь тактика ведения переговоров? Авантюристы круты. Я бы был слишком занят мокрыми штанами, чтобы разговаривать с залитым кровью Эльфийским Вождём, держащим ацтекский на вид нож.

"О Великий Лесной Бог!" - теперь кричит Вождь, тряся руками и разбрызгивая кровь каждым жестом. "Эти Дети несут кровь тех, кто расколол мир! Они оскверняют ваше священное царство самим своим присутствием!"

Неплохой трёп, но я не вполне уверен, что хочу-

"Ташите их!"

Ах, вот и сигнал. Теперь Эльфийские Воины выступили вперёд, просунув копья между прутьями решётки. С этим нельзя бороться, и девчонка обезоружена. Оба Парня выглядят теперь довольно мрачно, девчонка всё ещё удивительно спокойна- но всех их притащили к чаше.

Чаше с кровью.

Хисс... Один только этот вид заставляет меня хотеть очистить желудок, несмотря на положение.

Это такая вещь, которую я должен прекратить прежде, чем она пойдёт дальше. Может, я просто сентиментален, но как бывший человек я не большой фанат конкретно этой разновидности жертвоприношений.

"О ЛЕСНОЙ БОГ!

ЭТИМ НОЖОМ МОЕГО ОТЦА! Я ПРЕПОДНОШУ ИХ ТЕБЕ!"

Отлично, может я и пьян, но эта вечеринка слишком уж разошлась.

Эй, знаю, [Сопровождающий Дух #2] в последнее время воровал твоё внимание, [Сопровождающий Дух #1], но настал твой звёздный час. Иди и порви их, чемпион, сделай всё, что должен.

"ТЫ СМЕЕШЬ ОСКОРБЛЯТЬ ВЕЛИКОГО БОГА ТВОЕГО ЛЕСА? ОСВОБОДИ ЭТИХ ЛЮДЕЙ СЕЙЧАС ЖЕ!"

Отлично.

Ах... ну ладно.

Вождь остановился, и это хорошо, но...

Хисс...

Знаешь, не буду утверждать, что много прогнозировал или планировал настолько далеко в будущее, но я действительно не предполагал, что Вождь будет улыбаться.

И я уверен, что это не к добру.

<http://tl.rulate.ru/book/10404/467173>