

Змеиный Отчёт: Жизнь Фальшивого Бога, День 7

В последующие дни было ещё несколько простых обращений. Я поджарил ещё ящериц, построил больше каменных домов, я сидел на своём троне: но как только всё это было сделано, я отправился в путь без эскорта.

По большей части из-за растущего чувства тревоги.

Всё же, я был достаточно знаком с местностью, чтобы чувствовать уверенность в том, что я окажусь в нужном месте, к тому же, указания от жутких гоблинов-шаманов были довольно понятны.

Поднимись по "Великой" башне из корней и срази зверя, притаившегося у выхода в Лес наверху.

А их тягучие намёки и бросающие в дрожь смешки давали понять, что это было не совсем "Обращение".

Скорее, вежливое "Ты сделаешь это, или"

Точки зрения инстинкта и человека совпали с интуитивным чувством, что они, вероятно, попытаются прикончить меня, если я не отправлюсь на экскурсию по этим их корням.

Они хотели, чтобы я исчез.

Очаровательные маленькие мордашки просто великолепны, пока они не начинают хохотать как дикие шакалы, выпуская при этом такое количество маны, что становится не по себе. Образ безобидного старичка разворачивается на 180 градусов до могущественного тёмного колдуна - это не совсем то, что является источником спокойствия.

К тому же: им не является и сияющая в ночи световая иллюзия змеи, которой отрубают голову скачущие вокруг зелёные танцующие фигурки, тыкающие труп деревянными палками.

Подсказки.

Множество явных подсказок.

Может, это просто на словах, но я, как и предполагалось, отклонялся и отправился на разборки с этим [Квестом на Убийство].

Этим же и занимаются Герои в фэнтези-мирах, правильно?

Может я и не буду величайшим героем, но, полагаю, это не самая худшая цель. Важно иметь их.

В смысле, цели.

Выбраться на поверхность, поесть настоящей еды, избежать смерти: Именно над этими довольно адекватными целями я сейчас и работаю. Мне кажется, я могу под конец наткнуться и на что-то героическое.

Но если быть честным, их предложение было достаточно привлекательным, не беря во внимание последствия.

Если я всё правильно понял, то, каким-то образом, они собираются дать мне очки- или что-то похожее на них? Может, я получу очки, когда убью монстра?

Так, наверное, и есть, и не то, чтобы мне хотелось вернуться к ним и спросить.

Я имею в виду, что они знали, что я божественный зверь, что до этого смог отметить только [Голос Гайи]. Возможно, они знали ещё пару вещей.

Но что важнее, они очевидно просто дали мне понятную цель. Где-то впереди был сильный монстр, и это именно то, чего я хотел... не так ли?

Сильный Монстр = Очки.

Награда = Больше очков?

Тут тяжело ошибиться, до тех пор, пока я смогу воздержаться от умирания.

Всё же, я признаю: уползая прочь от главного поселения Гоблинов, я чувствую лёгкую вину. Оставляя за собой множество дремлющих силуэтов, наполняющих большую пещеру, мне кажется, что, возможно, я мог быть тут счастлив.

Это был дом, в каком-то смысле.

Гоблины не были плохой компанией, и я делал для них много хорошего. За неделю, что я провёл среди них, я значительно улучшил их жизнь.

Лучшие дома, более безопасные деревни, меньше опасности от местных монстров, бродящих

вокруг их границ. Даже главный лагерь приобрёл лучшую форму: всё в нём теперь было укреплено, появились новые комнаты, ворота, святыни и большие стены, и всё в традиционном стиле Крошечно-Змеинобога.

Но этому не суждено было случиться.

Тихо прошмыгнув мимо двух ничего не заметивших пар глаз, которые я привык называть Майком и Айком, я продолжил путь наверх, не оглядываясь.

Наверх по длинной спирали над главным лагерем, по грубо вырезанной лестнице на краю гигантского корня, навстречу предназначенной мне судьбе.

Не так давно пришёл я в это место, но, для Монстров, Гоблины оказались не такими уж и плохими. Они были очень похожи на людей, и, полагаю, именно этого мне так не доставало.

Человеческого общения: его тут днём с огнём не сыщешь.

Это заставляет меня задаваться вопросом, что же случилось с Мисс Паладин.

После всего того хаоса в Человеческом Прибежище я так и не смог выяснить, что произошло с ней. Все разговоры в тоннелях были о том, каким кошмаром стало падение безопасной зоны или какой ужасной была "Устрашающая Голубая Смерть".

Ни слова о Паладине, которая чудесным образом появилась в ту ночь.

Хисс...

Во всей этой неразберихе она, скорее всего, с первым же шансом отправилась на поверхность.

Я определённо не стал бы винить её в этом случае.

Возможно, просто выбралась, пока могла, прежде чем кто-то попытается повесить вину на неё.

Но подобные мысли... ну, для них нужно место и время. А прямо сейчас, я бы сказал, не подходит ни то, ни другое.

В смысле, если посмотреть вниз... Я довольно высоко над Подземельными землями. Заставляет меня вспомнить определённую башню над Крошечно-Змеиным Лагерем Алькатрас. Если выглянуть из-за края ступеньки, я могу увидеть...

Хисс- нет.

Плохая идея.

У меня от такого голова кружится. Слишком высоко.

Фью.

Но, пока я ещё смотрю, прямо наверху есть кое-что примечательное. В конце концов, Змее-Перископ может быть использован как в горизонтальной плоскости, так и в вертикальной.

Кажется, тут корень встречается с кучей других. Они переплетаются по всему потолку, и, если я не ошибаюсь, мне кажется, что в нескольких из них вырезаны проходы. Как будто какой-то странный набор дорог в небе.

Или на земле?

Ну, они все наверху, и их там просто завались.

По словам Шаманов Клана Мопселей, мне просто надо двигаться вверх, но мне кажется, что куча коридоров здесь наверху очень хорошо подходят для передвижения по округе.

Ха...

Мне вот интересно... почему гоблины ими не пользуются?

Для меня это удивительно пронизательный вопрос, но теперь, когда я смотрю наверх... Я никогда не видел, чтобы кто-то шёл этим путём. Если честно, кажется, что эти штуки могут использоваться как шоссе между противоположными частями местности, без проблем.

И это невероятное удобство проигнорировано.

...

Или избегается.

...

Хиссс...

Знаешь, по какой-то причине, совершенно внезапно от всего этого у меня появилось ужасное ощущение.

<http://tl.rulate.ru/book/10404/467147>