С улыбкой на лице Саврин продолжал двигаться по коридорам замка, слегка притопывая. Минуту назад он почувствовал, что за ним кто-то наблюдает, и, догадавшись, кто, а точнее, что это было, не мог не улыбнуться.

"Кто бы мог подумать, что в этом мире найдется разумный замок?" Он негромко сказал это, проведя рукой по стене, продолжая идти. Даже в Генезисе было редкостью, чтобы конструкция обретала разум, а после всего, что он узнал об этом мире, ему казалось, что пройдут тысячи лет, прежде чем появится нечто подобное.

Немного поразмыслив, он понял, как это произошло, и, проверив еще несколько деталей, все стало ясно. Самому замку было чуть меньше тысячи лет, и с тех пор он стал домом для тысяч ведьм и волшебников в этом мире.

Учитывая количество магии, ежегодно проходящей через него, замок был способен впитать в себя достаточно много и буквально создать жизнь для себя. Помогало и то, что местность, на которой он был построен, была благословлена магией: Саврин чувствовал, что магия в замке гораздо плотнее, чем в окрестностях.

Почувствовав игривое прикосновение, Саврин послал в стену толчок магии и почти сразу же ощутил присутствие, наблюдавшее за его реакцией. Если бы замок был человеческим, он подозревал, что реакция была бы похожа на прыжок человека на несколько футов в воздух, прежде чем он убежит. Было забавно, когда он почувствовал, что присутствие замка отдалилось от него, но он ощущал его рядом, продолжая наблюдать за ним.

"Может быть, ты перестанешь прятаться и подойдешь представиться?" тихо спросил он, зная, что присутствие услышит его, каким бы тихим он ни был. Сосредоточившись на присутствии, он почувствовал, что оно как будто качает головой, но в то же время ощутил, как оно кивает головой. Замок с двойной личностью? Это что-то новенькое". подумал он.

Даже войдя в библиотеку и направившись к разделу истории, Саврин чувствовал, как присутствие наблюдает за ним с небольшого расстояния, но пока не обращал на него внимания. Насколько он мог судить, замок не мог ни с кем разговаривать, так что сообщить о своем присутствии в нем было невозможно, поэтому он и не встревожился, когда оно его обнаружило.

Перелистывая страницы окружавших его книг, Саврин читал об охоте на ведьм, основании Хогвартса, восстании гоблинов, Министерстве магии, тюрьме под названием Азкабан, банке волшебников под названием Гринготтс и Международной конфедерации волшебников, или МКВ, как ее называли многие.

Чем больше он читал, тем больше понимал, насколько глуп этот мир, и на мгновение задумался о том, чтобы позволить им всем покончить с собой. Однако, зная, что это, скорее всего, приведет к его собственной смерти, Саврин решил, что нужно что-то предпринять, пока ситуация не стала необратимой.

Выглянув в окно библиотеки, Саврин заметил, что утренние лучи солнца уже освещают небо. По крайней мере, я лучше понимаю этот мир". Устало вздохнув, он взмахнул рукой, и книги вернулись на свои места на полках, откуда он их взял.

"Я вернусь". Он обратился к присутствию, которое наблюдало за ним с тех пор, как он вошел в замок. С этими словами он вернулся на свое дерево, чтобы немного поспать.

В последующие дни Саврин часто возвращался в замок по ночам, чтобы полистать книги в библиотеке, а иногда просто бродил по коридорам, изучая обстановку. Честно говоря, идея свободно делиться знаниями никогда не приходила в голову ни ему, ни кому-либо еще в Генезисе, поэтому он не торопился, чтобы по-настоящему проникнуться ею.

Когда бы он ни возвращался в замок, присутствие неизменно появлялось и следовало за ним по пятам. Только на седьмой день он решил встретиться с духом замка, чтобы выяснить, почему тот не выходит ему навстречу, но тут-то все и пошло наперекосяк.

Устроить ловушку, чтобы поймать духа, было довольно просто, но Саврин никак не ожидал того, что произошло дальше. Магический барьер сомкнулся вокруг присутствия, изолировав его на определенном участке пола и сделав так, что он не мог отступить. Когда он был всего в нескольких футах от духа, еще четыре присутствия дали о себе знать, появившись из ниоткуда, и начали нападать на него.

Саврину пришлось сделать шаг назад, так как четыре новых духа образовали линию между ним и тем, кого он связал. "Откуда, черт возьми, вы четверо взялись?" не мог не спросить он. Он никак не мог пропустить их раньше, если они были в замке, но тот факт, что он не знал, откуда они взялись, немного нервировал его и в то же время интриговал.

Сосредоточившись на окружающих его духах, Саврин заметил, что ближайший из них казался самым крупным из всех и производил впечатление щита. Дух, стоявший сразу за ним, производил впечатление копья, готового в любой момент метнуть в него. Два последних духа стояли рядом с барьером, который он создал, чтобы связать первого, и как бы успокаивали его.Он проверил, не собираются ли духи попытаться разрушить барьер, но, похоже, они даже не знали, с чего начать, что было вполне справедливо. Если бы они действительно были способны поцарапать его барьер, это было бы, мягко говоря, впечатляюще.

"Давайте все расслабимся. Я не пытаюсь причинить вам вред, я просто хочу поговорить". Саврин говорил спокойно, надеясь хоть немного разрядить обстановку, прежде чем ему придется убить духов. В таком виде они не могли причинить ему никакого вреда, но, если были достаточно сильны, могли и раздражать.

Его слова не успокоили духов, но после того как он решил снять барьер, связывавший первого духа, он почувствовал, как все они немного расслабились. "Мы можем поговорить? Я просто пытаюсь понять, что здесь происходит". Он снова заговорил, держа руки наготове и надеясь успокоить их, чтобы они не сбежали.

Он подождал немного, прежде чем почувствовал, что ближайший из них кивнул ему. Улыбнувшись, он сотворил прямоугольный стол с шестью стульями вокруг него, по два с каждой стороны и по одному с каждого конца. Ни один из духов не пошевелился, чтобы сесть, и только когда он сам сел, то понял почему.

Будучи существом, способным подчинять магию своей воле, Саврин мог более или менее ясно представлять себе духов, сидящих перед ним, и уже считал их существами. Однако, несмотря на его представления, духи не имели физических форм, в которых они могли бы сидеть, - они просто были плавающими мухами, которые делали их теми, кем они были.

"Подождите и потерпите меня немного". Он сказал, что вокруг каждого духа на мгновение закружилась магия, после чего она рассеялась, и на ее месте остались пять существ, которые стояли и смотрели перед собой. Ни у одного из них не было никаких черт, и все они были одинаковыми. Все они представляли собой голубые человекоподобные массы энергии, которые

были абсолютно одинаковыми во всех отношениях, за исключением духов, живущих внутри них, и все.

"Ух ты!" тихо произнесла одна из них, прежде чем испустить вздох. "Я заговорил!" Он удивленно вскрикнул. "Конечно, черт возьми, ты заговорил!" сказал другой из духов, немного рассердившись.

"Да, да, вы все можете говорить. Аллилуйя. В любом случае, откуда вы четверо взялись? И ты. Почему дух прячется от кого-то в своей собственной конструкции?" спросил Саврин, сразу переходя к сути дела.

"Сначала скажи нам, кто ты!" защищаясь, сказал один из духов. "И что ты такое!" Другой из них сказал это еще до того, как Саврин успел сообразить, кому отвечать на первый вопрос. "Я также хочу знать, как ты создал наши физические формы!" сказал третий дух.

http://tl.rulate.ru/book/104028/3630343