

Глава 1.

□□ Точка зрения Харуто Курамото □□

– Хмм... Хмм... А? Где я?

А, точно. Теперь я вспомнил. Я был перевоплощен богом. И я спал, прислонившись к этому дереву.

Сидя, я огляделся вокруг и увидел бескрайние луга с горами вдали. И больше всего меня поразило то, что в окружении природы воздух был чистым и успокаивающим.

– О, ничего себе. Это становится захватывающим. Значит, это другой мир...?

Минуточку? Что-то странное с моим голосом. Раньше мой голос не был таким высоким, верно? Мне кажется, что я уже где-то слышал этот голос.

Я положил руку на горло и попытался заговорить снова.

– Хм, хм! Ааа, ааа, ааа... А?!

Это определенно странно. Я бы так не говорил, если бы простудился, верно?

– Ух ты, какие красивые руки... Неужели?!

Опустив взгляд, я увидел полную грудь, а волосы, отражавшиеся в моих глазах, были не черными, а белыми, с прямыми волосами, доходившими мне до пояса. Более того, они были шелковистыми и приятными на ощупь.

И наконец, я просунул руку между ног, чтобы проверить, там ли он, но, к моему удивлению, символ мужчины, который должен быть там, исчез.

– Он... исчез... Я... Не могу поверить. Эта внешность... это аватар из игры FPS, в которую я играл... так? Почему я в таком виде?

В самый разгар моего возмущения передо мной внезапно появился экран. Это была одна из удобных функций той игры - видеочат.

– Привет, Харуто Курамото-кун. Я вижу, ты благополучно перевоплотился. Ты... ты чувствуешь какой-нибудь дискомфорт в своем теле? Аха-ха-ха-ха-ха...

Я угрюмо уставился на бога.

– Ах, с прекрасными белыми волосами, глазами цвета аметиста и стройным телом с грудью чашечки D! Она словно сошла с картины! Харуто-кун, у тебя талант создавать аватары! Аха-ха-ха-ха... ха-ха-ха...

....Эй, не пытайся просто смеяться над этим.

–Тебе больше нечего сказать?

Нервно оглядевшись по сторонам, бог посмотрел прямо на меня и сказал:

– Прости, я совершил ошибку.

Он с готовностью признал свою оплошность.

– Пожалуйста, объясни, как это произошло!

Когда я это сказал, лицо бога стало извиняющимся, и он начал объяснять.

– Видишь ли, я выбрал самый быстрый способ, но в самом конце допустил ошибку, и поэтому все получилось так.

– Самый быстрый метод?

– Да, именно так. Я скопировал настройки и данные из игры FPS, в которую ты играл, и создал тело на основе твоего оригинального тела, а затем отразил в нем твои способности и игровые данные. Это своего рода метод дублирования. После этого я должен был поместить в него твою душу и отправить тебя... но по ошибке поместил ее в аватар, который ты использовал в игре.

Заглянув за спину бога, я увидел, что тело, в котором должна была находиться моя душа, лежит там... да?

– Разве ты не мог просто поместить данные в это тело, не делая всего этого?

– Ну, видишь ли, это требует больше времени. Проще говоря, мне пришлось бы переписывать множество вещей для исправления ошибок, так что это отнимает много времени, а я не хотел этого делать. Следуя методу, о котором я только что говорил, мы можем определить исходную модель и легко исправить любые ошибки, потому что мы знаем, где они находятся. Я тщательно проделал всю работу по исправлению, так что тебе не придется беспокоиться об этом с твоим телом. Кроме того, я думаю, ты уже понял, но поскольку твоя душа совмещена с этим телом... нет возможности начать все сначала. Мне очень жаль.

Значит, уже ничего нельзя исправить, да? Вздох...

– Хм? Если подумать, то так будет удобнее.

– А? Что ты имеешь в виду?

– Когда нас перенесли в новый мир, весь наш класс был перенесен, так?

– Да, верно. И что же?

– Если они обнаружат, что одного человека не хватает...

– Это вызовет большой переполох... О!?

Похоже, бог тоже понял.

– Они будут искать тебя! С твоим нынешним обликом ты сможешь их обмануть!

– Верно. Если представители страны будут искать меня и найдут, они могут насильно увезти меня в свою страну, и попытаться воссоединить с моими одноклассниками. Нет, они обязательно заставят меня встретиться с одноклассниками. Более того, раз это правительство, есть вероятность, что они будут неустанно искать меня, даже если для этого придется покопаться в глухих местах.

– Да, с такой внешностью никто не заподозрит, что ты Харуто Курамото, верно?

– Боже, я больше не Курамото Харуто. Я буду жить как Элайна, игрок в FPS.

– Хорошо... Я понял. Тогда позволь мне продолжить начатое ранее объяснение. Есть некоторые различия между той игрой и нынешней, так что я объясню.

Из объяснений бога я узнал, что основные аспекты игры, в которую я играл, остались прежними.

В левом верхнем углу поля зрения находится круговой радар, а в правом нижнем - полупрозрачный экран, на котором отображаются мои HP, оставшиеся патроны для основного оружия, оставшиеся патроны для вторичного оружия, количество гранат, количество зелий исцеления и количество зелий восстановления.

Как и в игре, я могу открыть экран меню, просто подумав об этом.

Кроме того, побеждая врагов, я накапливаю кредиты, на которые можно купить в магазине оружие, боеприпасы, топливо для транспорта, ремонт, одежду и даже еду. Удобно, что не нужно идти в физический магазин... Хотя вряд ли в этом другом мире есть магазин.

– Если не считать добавления магазина, то игра мало чем отличается от оригинала.

– Действительно. Есть и другие изменения. Мы убрали кнопку выхода из игры и некоторые части настроек, а в раздел одежды магазина добавили повседневную одежду из твоего мира, из которого ты прибыл. Мы расширили ассортимент доступной еды и включили в него предметы повседневной необходимости. Мы также увеличили вместимость хранилища, или, как его еще называют, инвентаря, хотя я не трогал находящиеся в нем предметы. Пожалуйста, проверь, не пропали ли какие-нибудь предметы.

– Хорошо.

Я открыл меню, вошел в хранилище и проверил боеприпасы, зелья и выпавшие предметы. Я также проверил оружейную и ангар на наличие деталей и проверил хранилище одежды.

– ...Да, вроде все в порядке. Приятно, что объем хранилища увеличился с 200 до 500 единиц.

– Никаких проблем.

– Далее, позвольте мне рассказать о твоём теле. Как я уже говорил, твоё тело основано не на RPG, а на сеттинге FPS-игры.

– Да.

– Мы улучшили различные аспекты, включая твои физические способности. Кроме того, пока твоё тело живое, оно будет исцеляться от любых повреждений или даже регенерировать утраченные части тела с течением времени.

– Улучшенные физические способности - это хорошо, но разве регенерация утраченных частей тела не похожа на превращение в монстра?!

– Ну, в игре FPS разве части тела когда-нибудь утрачиваются или повреждаются?

– ...Нет. Даже при реалистичных эффектах крови потеря частей тела - это неслыханное дело.

– И еще одно: главная особенность твоего тела в том, что ты не будешь испытывать никаких типичных женских проблем.

А? О чем говорит этот бог?

– Похоже, ты не понимаешь. Точнее говоря, ты не будешь стареть даже тогда, когда станешь старше! Сколько бы ты ни ел, ты не будешь набирать вес! У тебя не будет неприятных дней! Короче говоря, у тебя не будет ни одной из тех забот, с которыми обычно сталкиваются женщины!

Если бы я сказал это женщине, она бы точно стала врагом...

– Как тебе это? Разве это не удивительно? Когда я рассказал это богиням, они сказали что-то вроде: "Я так завидую!" или "Виновен!!!" или "Этот человек сделал меня своим врагом" или "Я уничтожу его!".

Гяаааахх!!! Из-за этого парня богини тоже стали моими врагами! И подумать только, что даже у богов есть такие проблемы!

– Пожалуйста, не делай ничего лишнего!

– Далее поговорим об оружии и инструментах. Только ты можешь использовать свое оружие и средства передвижения.

Бог продолжал непринужденно объяснять. Я хотел сказать то-то и то-то, но объяснения были важнее, поэтому я слушал.

– Это совершенно безопасно, даже если кто-то попытается забрать твоё оружие! Как только кто-то, кроме тебя, попытается взять твоё оружие, оно исчезнет и вернется в оружейную. А в случае с машинами, даже если кто-то попытается завести двигатель, он не заведется.

– О, как удобно! Это действительно снаряжение исключительно для меня!

– А еще я сделал так, что ты можешь обращаться со всеми видами транспортных средств как профессионал, так что не стесняйся их использовать!

– ...Ну, поскольку это привлекает внимание, я постараюсь не использовать их слишком часто.

– Будь осторожен при использовании зелий исцеления и восстановления. В этом мире они приравниваются к легендарным зельям, так что используйте их с умом.

– Понятно!

В играх эти предметы можно получить в любое время и в любом месте, но в реальности зелья, способные оживить человека, становятся легендарными.

– Наконец, в инвентаре есть 20 серебряных монет, которые ты можешь использовать. Я отмечу город на карте.

На карте появился маркер. Судя по расположению, я смогу добраться до него примерно за час.

– Ну что ж, тогда я немного ознакомлюсь с этим телом, прежде чем отправиться туда.

– А? Ты не собираешься отправиться сразу?

– Ну, я хочу исправить все несоответствия в движениях между этим телом и моим предыдущим.

Поскольку мой рост и телосложение совершенно разные, мне нужно подвигаться и привыкнуть к нему.

– Хорошо, я понял! Я буду поддерживать барьер в прежнем состоянии. Барьер исчезнет, как только ты выйдешь наружу, так что обязательно свяжись со мной, если что-то случится. До свидания!

Связь с богом прервалась.

Итак, мне следует немного привыкнуть к этому телу, прежде чем я окажусь в бою. Начнем с боя с тенью.

Я слегка размялся на месте, а затем начал боксировать с тенью.

<http://tl.rulate.ru/book/104026/3855863>