Пролог (1)

.

Я, Харуто Курамото, живу обычной школьной жизнью, как обычно.

– Доброе утро! ...О, нет, он здесь!

– Эй, этот парень здесь.

– О нет, это отаку. Какая гадость!

...Да, это моя обычная повседневная жизнь. Причина, по которой все так получилось, в том, что у меня есть две черты отаку: военный отаку и аниме отаку. Мои увлечения отаку отталкивают тех, кто пользуется популярностью, и заставляют их думать, что я странный, что приводит к отвращению, разговорам за спиной и избеганию.

А на днях они сами подошли ко мне, и я сказал им, чтобы они перестали меня дразнить. Возможно, им это не понравилось, и они попытались напасть на меня. Но поскольку я учился владению огнестрельным оружием и боевым приемам у своего наставника, служившего в спецназе ВМС Таиланда, я отбился от тех, кто на меня напал, и все так и закончилось.

– Этот парень снова читает лайт-романы по утрам. Точно отаку.

– Эй, может, ему стоит просто умереть?

– Неважно.

– Я бы хотел, чтобы он просто умер.

– Я понимаю тебя.

Они намеренно говорят это достаточно громко, чтобы я услышал. Хотя они перестали нападать на меня физически с тех пор, как я дал отпор, мне интересно, не чувствуют ли они себя неловко, говоря такие вещи вслух?

Разве это не то, что называют лаем проигравшей собаки? Более того, все вокруг меня говорят то же самое. Как же эти парни зациклены... А?

– Добрый день, мистер Курамото. Странно, почему вы здесь. Раз уж вы меня беспокоите, не могли бы вы исчезнуть?

О, вот и она. Иносэ Масуми, павшая благородная девушка. Она дважды провалила вступительные экзамены в престижную школу и оказалась здесь. В настоящее время её бросили родители или что-то в этом роде.

– Может, объяснить тебе проще?

– Что именно?

Позвольте мне сказать пару слов этой глупой благородной леди.

– Почему бы тебе не перевестись в эту престижную школу после летних каникул? Ну, а пройдешь ты туда или нет, зависит только от тебя.

Бр-р-р!? Она нахмуривает брови и смотрит на меня со злостью. Действительно, у нее вспыльчивый характер. Я не могу не поразиться.

– Кроме того, посещение средней школы - это вопрос личного выбора, так что мне решать, ходить в нее или нет. Кроме того, это ведь не твоя компания, верно? Разве ты вправе приказывать мне уйти? Если ты будешь продолжать в том же духе, тебя снова начнут критиковать в каком-нибудь журнале. Ты понимаешь, что делаешь? Если нет, то я могу назвать тебя только идиоткой.

Да, на днях я рассказал одному журналу, что она доставляет различные неприятности в этой школе. На самом деле, вместо того чтобы изложить факты, они подали это как скандал и подвергли ее общественному осуждению. Но она так и не усвоила урок. Этот человек действительно...

– Кроме того, твои родители сказали тебе, что отрекутся от тебя, если ты снова будешь создавать проблемы. Зачем ты пытаешься создать проблемы? Ты что, идиотка?

– Что... Да, это так. Из-за тебя меня выгнали из дома и заставили жить в одиночестве. Отец и мать сказали мне: "Почему ты не можешь быть такой же, как твои старшие братья и сестры? Ведь мы тебе доверяли!" После того как меня так отругали, отец сказал: "Может быть, я слишком баловал тебя, и поэтому все так получилось. Я приготовлю для тебя отдельную квартиру, и ты будешь жить одна, пока не окончишь школу!"... Отец и мать так со мной обращаются - это слишком жестоко!

На самом деле ее родители были порядочными людьми. После того скандала их родители, братья и сестры пришли ко мне домой и как следует извинились. Но она не проявила никакого раскаяния, проигнорировала их и ушла, сказав: "Я не сделала ничего плохого!"...

– Вздох...

– Почему ты вздыхаешь?

– Да так... Я просто подумал, что твои родители, наверное, через многое прошли.

– А? О чем ты говоришь?

Я уже собирался объяснить ей, как услышал звук звонка.

Тц! Я даже не дочитал купленный вчера роман... Ну и ладно. Я могу почитать его на перемене или еще где-нибудь.

– Займите свои места, я начинаю проверку!

Оно Мотохиса, классный руководитель, совершенно бесполезен для меня. Почему? Потому что он знает, что в классе, которым он руководит, происходят издевательства, но ничего не делает. Да, он знает и закрывает на это глаза, думая, что раз его самого это не касается, то он может просто не обращать на это внимания. Он жалкий тип.

– Всем занять свои места. А теперь... а? Что это, черт возьми, такое?!

С удивлением воскликнул учитель, подняв голову, и я тоже посмотрел вверх и увидел на потолке загадочное изображение с бесчисленными символами, написанными внутри большого круга.

Проекция изображения? Нет, это не оно! Не может быть, чтобы такая четкая проекционная картина отображалась при ярком свете в классе! Тогда, может быть, это...?!

– Что это?

– Что это вообще такое!?

– Может, это... перенос в другой мир? Это происходит!

– А? Черт возьми, дверь не открывается!

Да, не успел я опомниться, как на потолке появился магический круг.

Что?! Не может быть... Это что, правда!? Неужели я попаду в другой мир вместе с этими ребятами?

Нет, я не хочу! Нет, нет, нет! Я лучше буду один, чем буду вызван в другой мир с этими парнями! На самом деле, мне достаточно просто легких романов о переносе в другой мир!

Раз уж дверь и окна не открываются, то... может, мне стоит держаться за край классной доски и попытаться избежать переноса в другой мир! Но смогу ли я избежать этого?

– Эй, не толкайся!

– Да откройте вы уже!

– Разве ты не слушал, когда я сказал, что дверь не открывается?!

– Я открою ее, так что подвинься!

– Я стану героем... Я спасу мир и создам гарем своей мечты!

...Кто-то витает в облаках, но не будем обращать на это внимания. Подождите, он был единомышленником?

Тем временем свет усилился, и когда он стал слишком ярким, чтобы открыть глаза, я потерял сознание.

...Ха, где это?

– Это место? Это Небесное Царство, мир, где обитают боги.

Сказал мальчик, который стоял передо мной и смотрел на меня. Это было так неожиданно, что я даже растерялся.

Похоже, этот парень - бог. Полагаю, он собирается наделить меня какой-то силой и на этом все закончится.

– О, здорово, значит, я сопротивлялся только для того, чтобы быть перенесенным в другой мир вместе с теми парнями.

– Правильно! Я хочу, чтобы ты стал героем и спас мир! Так бы я и хотел сказать, но у тебя немного другая ситуация.

Что он имеет в виду? Подождите, он что, читает мои мысли? Потому что он бог?

– Похоже, ты не понимаешь своего нынешнего положения.

Мое нынешнее положение? Если подумать, я чувствую легкость… как будто парю. Это потому, что у меня жар?

– Нет, дело не в этом. Видишь ли, ты мертв.

А? О чем вы говорите? Я жив и здоров… Что!?

Я попытался дотронуться до своей груди, но ничего не почувствовал. Более того, у меня даже не было ощущения, что я могу пошевелить руками.

– Наконец-то дошло, да? Да, ты умер из-за неудачного переноса.

Не может быть!!!

***

http://tl.rulate.ru/book/104026/3714272