

Однако очень сложно изображать куклу, приходится надевать тяжёлый костюм персонажа и головной убор.

К концу дня может быть не так уж много групповых фото, но люди устанут и обессилят. Кроме того, костюм персонажа закрывает лицо, поэтому нельзя рассчитывать на эффект от известности.

Взвесив всё, Нин Юйвэй и Лин Цзыгэ решили использовать свои лица для продажи товаров.

Что касается других гостей, группа Му Цзяцзя выбрала уличных артистов, группа Си Жуй и группа Шэнь Юэюэ тоже выбрали уличных артистов.

Группа Ши Чао выбрала продавать вещи.

Группа Нин Сяюй решила притвориться куклами, чтобы привлекать клиентов фотографироваться.

Перед расставанием Шэнь Юэюэ спросила Нин Сяюй: — Почему бы вам не использовать свои лица для продажи?

Ведь рядом киноактёр, не нужно беспокоиться, что ничего не продадите, верно?

Именно из-за того, что рядом киноактёр, Нин Сяюй не хотела выбирать продажу с использованием лица.

Команда программы подготовила много товара, даже если продавать целый день, всё равно не продашь всё.

От одной этой мысли устаёшь.

Тогда ведь поклонницы Лу Цзинду ринутся толпой, не придётся ли им продавать без перерыва целый день?

По мнению Нин Сяюй, конечно, проще притвориться куклой.

После того, как три группы гостей прибыли в центр города, они быстро разделились.

Нин Сяюй и Лу Цзинду тоже переоделись в костюмы кукол.

Нин Сяюй надела костюм куклы-селёдки, а Лу Цзинду костюм мишки.

Как только они дошли до центра площади, Нин Сяюй сразу легла на ступеньки.

Зачем стоять, если можно лечь?

А в костюме куклы снизу даже лёжа не запачкаешься.

Система любви испугалась, что Нин Сяюй провалит задание, и тут же выдала ежедневное задание.

[Девочка, сегодня вы с актёром в первый раз вместе зарабатываете деньги. Вы в парных

костюмах персонажей мультфильма. Это прекрасное воспоминание, достойное того, чтобы его запомнить. Чтобы в будущем у вас было больше таких прекрасных общих воспоминаний, сегодня ты и актёр должны сфотографироваться минимум с десятью группами людей, чтобы заработать денег на молочный порошок для Сяньсян!]

Десять групп? Кажется, многовато.

Если ничего не делать и просто ждать, пока прохожие сами захотят сфотографироваться, неизвестно, сколько придётся ждать.

Получив задание любви, Нин Сяюй сразу встала. Ей нужно было быстро заработать денег на молочный порошок, чтобы потом закончить и отдохнуть.

Вообще-то, она любит выполнять задания как можно быстрее. Так остальное время после завершения задания можно использовать как захочешь.

Подумав об этом, Нин Сяюй перевернулась и тут же заманчиво замахала руками, привлекая клиентов фотографироваться.

Рядом с ними стоял плакат.

— Одна фотография с двумя куклами стоит 10 юаней, две фотографии с двумя куклами - 15 юаней. Добро пожаловать фотографироваться.

Очевидно, что в головном уборе селёдки вставлены два безжизненных рыбьих глаза, которые выглядят вяло и лениво, но человек в костюме ловко машет руками, привлекая клиентов.

Время от времени она ещё виляла рыбьим хвостом и делала рывки, как селёдка.

По сравнению с непринуждённостью игрока-селёдки, мишка рядом выглядел несколько тускло. Кажется, он всё ещё не может раскрепоститься.

Эти двое образовали разительный контраст. И как раз это тут же привлекло внимание многих прохожих.

Селёдка сидит на земле, демонстрируя разные движения.

— Селёдочный рывок.

— Селёдка виляет хвостом.

— Селёдка с солью.

— Селёдка лежит.

— Селёдка щекочет.

[Смешно, тот, кто в костюме селёдки, без сомнения Сяо Юй.]

[Удивительнее всего то, что Сяо Юй сделала столько движений, но при этом всё время может сидеть! Или лежать! Она просто не встаёт!]

[Солёная рыба Нин Сяюй: Не вставать - это моё последнее упрямство.]

[Хахаха, думаю, киноактёр рядом был ошарашен и не знал, как взаимодействовать.]

[Актёр: Просто быть фоновой доской.]

[У киноактёра инструменты зарабатывания денег и правда не очень.]

Через некоторое время Нин Сяюй окружила большая группа прохожих, которые просили сфотографироваться.

— 15 юаней за две фотографии? Тогда я хочу фото «Селёдка с солью» и «Селёдка лежит».

— Можно три фото в группе? Мне нравится несколько движений.

— Я другая, я хочу все!

— Мишка рядом тут просто для вида? Почему мишка не двигается?

— Неважно, фото с Сяо Юй уже достаточно. И одна такая живая, другой такой скучный - контраст прикольный, тоже очень интересно.

Нин Сяюй, увидевшая сразу столько прохожих: «...»

Нин Сяюй и правда была шокирована!

Почему вдруг столько людей захотели сфотографироваться?

Очередь чуть ли не до дверей кофейни.

Система любви, наблюдавшая за всем этим, серьёзно подумала некоторое время, а затем ответила: [Вероятно, потому что селёдка, которую ты играешь, необычайно очаровательна.]

Нин Сяюй: «...»

<http://tl.rulate.ru/book/104024/3633829>