

Глава 2.2

Нин Сяоюй не готова была полностью доверять этой так называемой системе.

Но она не хотела и полностью отказываться от этого.

Может быть? Даже если появилось нечто настолько чудесное, как система, пробудить человека от вегетативного состояния не должно быть для неё большой проблемой, верно?

Было бы здорово, если бы можно было получить своё желание авансом.

Система любви: Улыбка.jpg.

Нин Сяоюй поняла намёк системы - платить авансом ей не придётся, сначала ей нарисовали красивую картинку. Она задумалась на две секунды, и когда до конца обратного отсчёта оставалось всего три секунды, она сделала выбор.

Из трёх вариантов А, Б и В только В казался немного более нормальным.

Поэтому она выбрала его почти не раздумывая.

После того, как Нин Сяоюй сделала свой выбор, настроение системы любви явно немного поднялось, [Молодчина, девочка!]

Нин Сяоюй огляделась, вокруг никого не было, в гостиной не было камер, это абсолютно приватное место, так что если она зайдёт на десять минут, это не должно стать большой проблемой, верно?

Нин Сяоюй считала, что такие знаменитости, как Лу Цзинду, проблематичны в определённом смысле. А она, как селёдка, больше всего ненавидела проблемы.

Просто хотела спокойно полежать в одиночестве, без всяких проблем.

Так что большую часть времени она не обращала внимания на таких знаменитостей и никогда о них не думала.

Но думая о своём отце, находящемся без сознания уже много лет, Нин Сяоюй решила зайти в гостиную.

Гостиная, обустроенная съёмочной группой, конечно же, была предельно комфортабельной – в

комнате стояли диваны, журнальные столики и мягкие тёплые ковры. На журнальном столике стояла ваза, наполненная жёлтыми олеандрами и розами с каплями росы.

Язык цветов олеандра символизирует глубокую дружбу, а роза - любовь.

Это телешоу и впрямь удивительное. Простой селёдке, конечно, слишком лениво гадать о глубоком смысле, который вкладывал режиссёр. Будь то шоу свиданий или шоу любви.

Из-за толстого ковра её шаги почти не издавали звука.

Она и не подозревала, что эта гостиная отличалась от той, которую она себе представляла. Из-за ошибки сотрудников в этой комнате работала прямая трансляция.

Поэтому, как только она вошла, зрители в прямом эфире сразу её заметили.

[Пришла греться в лучах славы братика?]

[Раньше мне её было жалко, ведь она единственная из программы 18-го эшелона, а оказалось просто ещё одна зелёная чайка, ха.]

[Люди нынче ради популярности на всё пойдут.]

[Плохая женщина, уходи от братика подальше, не оскверняй его!]

Нин Сяюй, конечно, ничего не знала об этих бегущих строках. Изначально она хотела сесть на дальний от актёра угол дивана. Но смутно она разглядела круг. Как в компьютерных играх при прохождении заданий часто рисуют круг, напоминая, что зона задания ограничена этим кругом, за его пределами задание не засчитывается.

Так что Нин Сяюй пришлось сесть где-то внутри этого круга. Раз появилась система, то ничего удивительного, что в реальности тоже появились границы выполнения заданий.