

-Остров Чучжу находился на Гранд Лайн, и не принадлежал ни к одному из Семи маршрутов, но располагался в зоне между четвертым и пятым маршрутами.

Его размеры составляли лишь одну шестую часть от размеров острова Баск, но из-за близости к острову Баск он стал временным плацдармом для всех фракций, намеревающихся получить немного божественного вина.

-Значит, чтобы попасть на этот остров, нужно полагаться на этих существ, называемых винными жуками, как на проводников? - На палубе вооруженного пиратского корабля, когда начали вырисовываться очертания острова, Николас небрежно спросил своего спутника Каллета.

Каллет кивнул, наблюдая за появляющимся островом, и пояснил:

-Из-за магнитного поля обычные люди не смогут найти это место без подсказки Винных Жуков. Даже если они случайно наткнутся на него, без достаточной силы они только зря потратят свои жизни.

Когда они приблизились к острову, один из выживших отчаянно поплыл к их кораблю, увидев неподалеку тонущий корабль, окруженный плавающими телами. Каллет не обратил на них внимания, сосредоточившись на своем подчиненном, который быстро присоединился к нему у поручней корабля.

-Остров Чучжу в целом признан основными фракциями как мирная зона. Следующие несколько дней станут для нас последним временем подготовки перед извержением Бога Вина на острове.

Глядя на тонущий корабль, Каллет улыбнулся, вспоминая прошлый опыт.

-Помню, когда я впервые пришел сюда с Ву Фангом, мы привели с собой две тысячи человек. Но когда мы уходили, в живых осталось только двести. Среди этих двухсот был и я. Именно благодаря этому путешествию я заработал билет на остров Чучжу.

-Есть ли у тебя какие-нибудь новости от разведчиков, по информации, которую я просил тебя собрать? - поинтересовался Николас, не обращая внимания на прошлое Каллета. Информационная сеть подпольных сил часто превосходила дозорную и позволяла проникнуть в тайны, о которых не знали даже дозорные, при условии, что цена была подходящей.

-Пока нет. Последняя информация об дереве Адама была получена в прошлом месяце. Мы все еще пытаемся собрать больше, - ответил Каллет.

Николас задумался, обдумывая боевые приемы, которые он наблюдал во время боя с Каллетом.

-Твой стиль боя ранее казался похожим на Рокусики, особенно на Гэппо и Сору.

Каллет признался:

-Мое Гэппо действительно включает в себя элементы Рокусики, фокусируясь на высокоскоростном перемещении в определенном пространстве за счет интенсивных всплесков энергии. Однако в "Сору" приоритет отдается атаке и разрушительной силе.

Николас задумался об адаптивности боевых техник в мире пиратов, думая о возможности объединить элементы из разных источников, чтобы создать уникальный боевой стиль.

По мере того как текли его мысли, Николас прикидывал возможные приемы, сосредоточившись на повышении своего боевого мастерства, чтобы сравниться с такими грозными противниками, как Гарп и Роджер.

Однако он признавал необходимость доработки и экспериментов, понимая, что его нынешние приемы могут оказаться недостаточными для сражения с такими противниками.

<http://tl.rulate.ru/book/104022/3748480>