

Хэ Юй не очень хороша в дворцовых драках.

Однако режиссер был очень доволен игрой Хэ Юй.

Он почувствовал, что Хэ Юй была квалифицированной актрисой и у нее была душа.

Более того, ее темперамент и фигура очень подходят для дворцовых драм.

Она идеально подходит для этой роли.

"У вас неплохие актерские способности. Тренируйтесь больше, когда у вас будет время".
Сказал режиссер.

Хэ Ю кивнул.

Режиссер задавал ей много вопросов, и Хэ Ю очень бегло на них отвечал. Режиссер оценил Хэ Ю еще больше.

После всего этого банкета Хэ Юй больше не встречался с Шэнь Хэшанем.

Во время еды спутник Хэ Юй спросил ее, почему она не встретилась с Шэнь Хэшанем.

Хэ Юй спокойно ответил, что никогда ее не видел.

Спутники больше не задавали вопросов.

Хэ Юй был в оцепенении.

Она смутно догадывалась, что Шэнь Хэшань не придет.

Она никому не сказала.

Казалось, все закончилось именно так.

шесть, шесть, шесть...

Около восьми часов вечера Хэ Юй вернулся в отель.

Ее дверь открыта.

В комнате не горел свет, поэтому стояла кромешная тьма.

Она на ощупь сняла обувь и прошла в спальню.

В спальне не было отопления, и было очень холодно.

Хэ Юй замерзла, поэтому она потерла руки и потопала ногами, чтобы согреться.

Она знала, что в комнате никого нет, но все равно не решалась включить свет, опасаясь напугать собеседника.

Она расхаживала по комнате, лихорадочно соображая.

Она подумала, что, может быть, Шен и Шан не придут?

В конце концов, это был ее первый раз, и она не хотела оставить о себе дурную память у директора, поэтому она избегала этого, верно?

Хэ Юй подумал об этом и вздохнул с облегчением.

Она села на край кровати, скрестила ноги и обхватила их руками.

Она свернулась калачиком, чтобы почувствовать температуру в комнате и избавиться от холода.

Когда она почувствовала, что ее тело больше не дрожит, она протянула руку и нажала на выключатель.

Перед ее глазами мгновенно предстала ярко освещенная спальня.

Внезапно на щеках Хэ Ю появился застенчивый румянец.

Она поспешно вскочила с кровати и босиком бросилась в ванную.

Умывшись, она снова легла на кровать.

Она открыла глаза и посмотрела на люстру у себя над головой.

Через некоторое время она услышала стук в дверь.

"Кто там?" - спросила она через дверь.

"Хе Ю!" Снаружи донесся голос режиссера.

Хе Ю быстро встал, оделся и побежал открывать дверь.

Как только дверь открылась, на пороге показался директор.

На нем был строгий костюм и начищенные кожаные туфли. Он был полон энергии и не выказывал никаких признаков усталости.

Видно, что он очень преданный своему делу человек.

"Директор", - воскликнул Хэ Ю, нахмутив брови.

.....Пожалуйста, подари мне цветы.....

Режиссер протянул ей цветы, которые держал в руке: "Это для тебя".

Его тон был беззаботным.

Хэ Юй был слегка удивлен и некоторое время не реагировал.

Режиссер рассмеялся и поторопил ее: "Возьми это скорее. Нам нужно репетировать сегодня вечером. Я надеюсь, мы сможем закончить это завтра вечером".

Только тогда Хе Ю отреагировала и взяла цветы.

Ее лицо покраснело еще больше.

Директор улыбнулся и ушел.

Хэ Юй держала цветы и глупо улыбалась.

На самом деле она не испытывает ненависти к этим розам.

Ей очень нравится аромат роз, и она тоже любит Йи.

Шипы каждой розы распустились и источают освежающий аромат.

Хэ Юй не удержалась и понюхала его.

Ее пальцы ласкали нежные лепестки.

Она была в хорошем настроении, и на ее лице сияла улыбка.

Ее спутник пришел за ней, и две девушки болтали без умолку.

Они обсуждали, действительно ли Хе Ю нравится директору.

Хе Ю улыбнулся и покачал головой.

"Хе Ю, ты нравишься режиссеру? Вы двое знакомы?" спросила девушка.

"Не узнал".

"Тогда почему он прислал тебе цветы? Ты ему действительно нравишься?" - спросила другая девушка. .

<http://tl.rulate.ru/book/104017/3871231>