Глава 24: Превращение кризиса в возможность (1)

Эхо взрывов доносится со всех сторон.

Крики людей, впавших в панику, наполняют воздух. Чёрный рынок погрузился в полный хаос.

Посреди этой суматохи человек в тёмной мантии скалится коварной улыбкой.

'Пока все идёт гладко'.

План устрашения чёрного рынка, выдавая себя за зловеший Чёрный Клык, проходил без сучка и задоринки.

Чёрный Клык. Имя, внушавшее страх и настороженность в сердце Империи, теперь бездумно использовалось для преступных деяний.

Причина, по которой этот мужчина ввязался в эту авантюру, была проста.

Он был рыцарем Империи.

'Как говорится, пусть пламя борется с пламенем.'

Директива пришедшая свыше была простой.

Устроить громкий террор под прикрытием Чёрного Клыка.

Чёрный рынок всегда был бельмом на глазу Империи.

Местные торговцы артефактами, смеющие нарушать монополию Империи, полагались исключительно на поддержку местного Архимага.

Хотя раньше на это закрывали глаза ограничиваясь негласным присмотром, в конечном итоге этот вопрос требовал решения.

Тайны, заключённые в этих артефактах, были жизненно важны для выживания Империи.

Именно в таких условиях и возникла третья сила - Чёрный Клык. Руководство Империи решило

извлечь из этой ситуации максимальную выгоду.

Они решили замаскировать элитные силы под Чёрный Клык и устроить здесь террор.

Также заранее было подготовлено ложное оправдание.

Освобождение рабов, которыми торговали здесь, на чёрном рынке. Именно за такое дело могла бы взяться организация, восставшая против Империи.

Истинная личность Чёрного Клыка всё ещё оставалась загадкой.

Поэтому даже для Архимага покровительствующего чёрному рынку отличить их от настоящего Чёрного Клыка было невозможно.

Таким образом они подставляли организацию Чёрный Клык, ловко стравливая их с Архимагом.

Хотя даже мужчина, занимавший довольно высокое положение, не знал, для чего использовались тайны, которые таили в себе артефакты, это не имело для него значения.

Как рыцарь Империи, он не должен оспаривать приказы.

Найти и забрать артефакты.

А также сделать ложное заявление замаскировавшись под Чёрный Клык, таков был данный ему приказ.

Часть захваченных рабов должна была быть освобождена для отвода глаз, а остальные - переданы Имперскому Двору.

Это была простая миссия.

И как раз во время выполнения этого задания, в которое был глубоко вовлечён этот мужчина, случилось это.

- Ааааагх!

Раздался истошный крик.

Страшный крик эхом отдавался в его ушах.

Мужчина быстро огляделся по сторонам, пытаясь понять, что происходит, но ничего не заметил.

Находившиеся рядом подчинённые бесследно исчезли, словно их здесь и не было вовсе.

Его инстинкты, отточенные бесчисленными сражениями, громко трубили тревогу. Мужчина ещё раз быстро осмотрел окрестности, чтобы понять ситуацию.

В этот миг перед ним появились две фигуры в чёрных одеяниях. Инстинктивно, этот мужчина понял.

Он знал, кто эти люди.

Это было неизбежно.

Ноги его неудержимо тряслись, хотя он не замечал этого.

Не положение сильного, но положение слабого.

Не пожирателя, а пожираемого.

Мужчина глубоко прочувствовал это всепоглощающее чувство.

И всё же он не сдавался.

Он как-то собрался с духом и произнёс.

- Я прошу прощения за то, что позаимствовал это имя без разрешения.

Этот человек не случайно был выбран руководителем этой операции.

С взглядом, полным неподдельного восхищения, его невозможно было уличить в обмане, он продолжил говорить с двумя фигурами.

- Для меня большая честь познакомиться с вами. Прошу прощения за использование вашего имени, но, несмотря на это, я хотел принять участие в вашем благородном деле.

Идеальная, почти совершенная ложь - высказанная им просьба, не могут ли они помочь в спасении рабов, если, конечно, это не слишком самонадеянно.

Мужчина был уверен в себе.

Уверен, что сможет как-то выкрутиться из этой ситуации с помощью своей лжи.

Сизель безучастно смотрела на мужчину перед собой.

Мужчина что-то там бормотал, но Сизель не слушала.

Конечно, она и не собиралась.

Зачем вообще ей обращать внимание на то, что говорят другие, если её волнует только то, что говорит Ян?

- Поглоти его.

С этими словами тень превратилась в зверя. Волк с жадностью проглотил руку мужчины.

Крики-то какие шумные, подумала Сизель, глядя на корчащегося от боли мужчину с ничего не выражающим лицом.

- Зачем, зачем ты это сделала? - спросил мужчина.

Он спрашивал, почему она его атаквала.

Вопрос вызвал раздражение Сизель.

Нехарактерно для себя Сизель слегка нахмурилась, отвечая.

- Ты меня расстроил.

Для Сизель Ян стоял в центре всего в этом мире.

Мир вращается вокруг него, и без него он не имеет смысла.

И этот человек, он расстроил Яна.

Сиэль все ещё помнила.

То, как Ян сетовал на то, что имя Чёрных Клыков будет запятнано.

Сиэль почти хотел спросить этого мужчину.

Разве он не должен быть благодарен, если смерть искупит его вину за то, что он расстроил чувства Яна?

- Пожалуйста... пощадите меня.

Пока Сиэль размышляла, мужчина пытался остановить кровотечение из обрубка оторванной руки и пополз к Лиен.

- Я искренне сочувствую вашим чистым идеям...

Казалось, что он собирался изречь несколько бессмысленных слов и в сторону Лиен.

Однако Сиэль не стала его останавливать.

Она лишь добавила ещё одну фразу.

- Ты можешь поиграть с ним. Он же не человек, в конце концов.

<http://tl.rulate.ru/book/103987/3924677>