

Глава 2: Просто потому, что это ты (2)

Уже некоторое время я чувствую, что начинаю понемногу улавливать язык этого существа.

Именно вот так она реагирует, когда хочет о чём-то спросить.

- Ты хочешь что-то сказать?

- Ты разве не будешь есть?

Услышав это, я оглянулся на свой поднос.

Действительно, на нём остался лежать один кусок хлеба.

Это была та единственная еда, которую я отчаянно пытался сохранить в первые дни моего перемещения в это тело.

Но сейчас... Я просто не могу заставить себя съесть её.

Неужели это проклятие знания?

Я бы хотел быть таким же, как другие дети, и беззаботно есть еду вокруг заплесневелых частей.

Зачем мне понадобилось выуживать из интернета тот банальный факт, что плесень - это как флаг, который бактерии устанавливают уже после того, как полностью захватили пищу?

И дело не только в гигиене: это безвкусно. Нет, это не просто безвкусно - это как пытка для языка.

- ...Ты можешь съесть. Я сегодня не в настроении.

Поэтому, я снова предложил свой хлеб Сиэль.

Я не хочу быть разборчивым в еде до такой степени, чтобы рисковать голодной смертью. Но я пока не чувствовал настолько сильного голода.

Наверное, благодаря крепости этого здорового тела.

Возможно, я смогу продержаться без еды около недели.

‘Кроме того, я накопил кое-какие запасы, так что если проголодаюсь, то смогу просто перекусить из запасов.’

Лучше просто отдать его Сиэль.

А что касается попыток добиться привязанности... ну, я уже давно отказался от этого. Но всё равно, кормить её - как будто кормить домашнее животное. Это вызывает в душе странный прилив удовлетворения.

Протянув свой кусок хлеба Сиэль, я планировал провести оставшееся время за едой, обдумывая планы на будущее.

По крайней мере, так я думал.

- ...? Что ты делаешь?

Но меня выдернуло из мыслей ощущение, что хлеб, который я предложил Сиэль, не покидает моей руки. Похоже, она не собиралась брать хлеб, который я ей предложил.

Наши глаза снова встретились. И, как ни странно, на этот раз Сиэль сама задала свой вопрос.

- Почему?

При обычных обстоятельствах я бы прочёл эльфийке лекцию о том, как важно сообщать больше деталей при разговоре или объяснять контекст, чтобы её вопросы были более понятны.

Но, как ни странно, я чувствовал себя подавленным атмосферой, исходящей от неё.

- Почему ты делаешь это для меня?

В её тоне не было ни обвинения, ни ругани.

Только чистое любопытство. Эмоция, которая говорила о том, что она совершенно не понимает моих действий.

- Что-то не так с хлебом, который ты ела раньше? Забирай быстрее, у меня уже рука устала его

держаться.

Так я ответил Сиэль. Однако в её ответе снова прозвучало то, чего я не мог понять.

- Это ты должен быть тем, кто съест его.

На первый взгляд, в её словах был смысл.

Он заключался в том, что она чувствовала себя виноватой за то, что всегда только брала у меня, поэтому теперь она настаивала на том, чтобы я съел хлеб вместо неё.

Но выражение её лица было совершенно непостижимым.

На протяжении всех этих двух недель. Даже когда её пороли, когда другие дети крали у неё еду и оставляли голодной, она не выглядела такой печальной, как сейчас.

- Ты ничего не ел уже несколько дней.

...Только тогда я наконец понял её реакцию.

Ну да, я полагался на свои способности и решил не есть. Но как это должно было выглядеть в её глазах?

И если подумать, то получается ещё кое-что.

Будучи эльфийкой, она, возможно, не подвержена маназависимости, но поскольку я абсолютно невосприимчив к этой болезни, то мне показалось логичным взять на себя всю добычу, даже покрывая часть её доли.

Поскольку благодаря своим особенностям я не чувствую острой боли и быстро восстанавливаюсь, то и порки вместо неё старался принимать я.

С учётом этого всё обретает несколько иной смысл.

На самом деле приятно осознавать, что она не оставила мои старания совсем без внимания. Утешает, что моя привязанность не односторонняя.

Но всё же...

Что-то во всём этом не так.

‘Неужели это действительно то, из-за чего стоит так печалиться?’

Если ты благодарна, почему бы просто не сказать: «Спасибо»?

- Почему?

Спрашивает Сизель, и хотя её вопрос снова крайне краток, я понимаю его смысл.

Это заставило меня задуматься.

Почему я помогаю ей?

Потому что она - главный герой этой игры, а значит, должна быть сильной.

Потому что я хотел, чтобы она стала моим союзником и помогала мне в ответ.

Потому что чем больше я наблюдал за ней, тем больше чувствовал, что она совсем зачахнет, если оставить её одну, поэтому я хотел позаботиться о ней.

Потому что я каким-то образом привязался к ней.

Причин слишком много. Но как мне всё это объяснить?

Динь, динь!

Пока я размышлял над этим, зазвонил колокол.

Это сигнал к сбору.

Учитывая, что до конца трапезы ещё оставалось время, этот внезапный звон, скорее всего, означает, что какой-то очередной дурак нарушил правила и его собираются публично казнить.

Как бы то ни было, мне нужно поспешить к месту сбора.

Поэтому я озвучил первый пришедший на ум ответ.

- Просто потому, что это ты.

Почему?

В тот момент я задумался, почему Сиэль сделала такое странное лицо?

Я абсолютно никак не мог этого понять.

<http://tl.rulate.ru/book/103987/3676275>