

.....У него на руках был кролик. Не знаю как, но это был настоящий розовый кролик.

Розовый кролик, которого я видела только в сказках.

□Поскольку тебе нравится розовый, я привёз кролика из королевства Мелия, которого вырастила принцесса.

Третий принц взял кролика у служанки и радостно закричал, передавая его нам.

□Принцесса.....кролик, которого она вырастила?

На следующий день рядом с питомником енотов появился ненужный кроличий питомник.

\*\*\*\*\*

□...Он хочет со мной поиграть....

Арджен выронил деревянный меч, который держал в руке. Деревянный меч был сломан и раскололся пополам, а железный стержень, который был вставлен внутрь, выпал и издал странный звук.

□.....Играть? О чем ты говоришь?

Как будто он услышал звук, который на самом деле не должен был слышать, его лицо постепенно побледнело, и вскоре он схватил меня за плечи и начал трясти.

Меня еще сильнее затошнило, когда Арджен встряхнул меня, но я не думала, что меня вырвет.

□...Пришёл второй принц и сказал мне выбрать место, куда я хочу пойти поиграть.

Арджен, начал тренироваться с мечом по приказу императора.

Я пыталась научиться фехтованию вместе с ним, но это было так трудно, что я с лёгким сердцем сдалась. Арджен завидовал мне до слез, но он не мог послушаться приказа императора, поэтому ему пришлось поднять меч.

Вместо этого я начала изучать магию глубже, чем Арджен. В это время волшебник из башни с любопытством посмотрел на нас с Ардженом и твердо сказал, что у Арджена нет таланта к магии.

У Арджена только половина моей маны, как будто он с кем-то делился маной.

С другой стороны, он сказал, что я настолько полна маны, что сравнялась с третьим принцем.

Я была рада это слышать.

Арджен поднял меч, и я с радостью начала изучать магию. Это разница в талантах, и с этим ничего не поделаешь.

□Второй принц?

□Второй принц.

В комнате никого не было, кроме двух служанок, стоявших в отдалении, поэтому я тихо

поговорила с Ардженом.

□Он собирается играть? Почему?

□Может быть, чтобы подышать свежим воздухом.

Я покачала головой, подумав о том, что почти на месяц застряла в своей комнате.

Почти неделю в императорском дворце было шумно. Первый принц, который часто приходит без единого слова, второй принц, который приходит навестить нас, и третий принц, который внезапно нападает и играет, не появлялись целую неделю.

Император также не заходил в спальню, хотя это была его собственная комната.

□Это твоя обязанность? Тебя обязательно нужно идти?

Я задавалась вопросом, смогу ли я чувствовать себя комфортно в течение недели, но 2-й принц, который, как обычно, тихо пришёл посмотреть на нас, и взорвал бомбу.

Когда Арджен попытался поднять деревянный меч, служанки подбежали, чтобы остановить его, и дали ему новый меч.

□ Я пришёл.

□.....?

При этих словах Арджен побледнел еще больше.

Кажется, в последнее время он в плохом состоянии, но я сжала его руку, надеясь, что его стресс не усилится еще больше.

\*\*\*\*\*

□Привет.

□..... Здравствуйте.

Арджен наклонился и слегка взглянул на меня, и я тоже кивнула. Поэтому я последовала за Ардженом и только склонила голову, не сказав ни слова.

Увидев нас в таком состоянии, Второй принц глубоко вздохнул.

□Может, нам пора перестать так здороваться?

«Нет, я не хочу».

В этот момент в моей голове зазвучал голос Арджена, и я подумала, что он выплюнул это изо рта и вздохнул.

Я знала, что это не так, но ничего не могла поделать с тем, что в его глазах появилась ярость.

Пристально глядя на Арджена, я протянула руку, когда он замешкался с ответом на слова второго принца.

□Не хотите ли подойти сюда и сесть?

Он указал на стул напротив себя.

Мягкое и дружелюбное выражение лица было таким милым, что каждый, кто бы ни увидел его, был бы взволнован и расслаблен, но я нервничала из-за того, какое выражение может скрываться под маской.

Я взяла Арджена за руку, подошла к стулу и осторожно села.

Глядя на живописную картину, открывшуюся передо мной, я взяла вилку, чтобы съесть лежавшее передо мной пирожное.

Император наложил запрет на сладкое, употребляя его не чаще одного раза в день, потому что глава администрации сказал, что мы не должны есть слишком много сладостей.

А теперь, кажется, пришло время перекусить.

Если я пропущу этот момент, я подумала, что сегодня больше не будет времени перекусить, поэтому я взяла торт.

Я подумала, что меня никто не осудит за то, что я его съела, и на самом деле я купила торт для Арджена, который в последнее время очень чувствителен к внешнему воздуху.

Я разломала макарон пополам, положила один кусочек Арджену в рот, а остальное съела.

□Зачем?

□Ты любишь красные макароны.

□Если они нравятся мне, то и тебе тоже.

□Конечно, мне нравится, потому что это вкусно.

Вопрос был задан Ардженом, который с подозрением положил в рот половинку красного макаронна, но я спокойно ответила.

Арджен уже позавтракал и поел маффины утром, так что его лимит десертов кончился.

В частности, пока другие не знали, состояние Арджена странным образом ухудшалось, поэтому я была более осторожна.

□Это вкусно.

□Жёлтые макароны просто восхитительны.

□Да, да, жёлтые. Они свежие, сладкие и очень вкусные

С красным макарон во рту он ответил так, словно убегал от реальности. Это был личный разговор, но после этого я испугалась, что второй принц снова заговорит о том, чтобы пойти поиграть.

Но он просто наблюдал за нами, тихо бормоча что-то себе под нос.

Когда Арджену, после того как он поел макарон, стало нечем заняться, странная атмосфера заставила его насторожиться еще больше.

В конце концов, потирая пальцы, я поделилась половиной своего торта с Ардженом.

□Вкусно?- Резко спросил он, не сказав больше ни слова.

Чтобы не обращать внимания на второго принца, мы оба остановились, погрузившись в поедание торта.

Затем он протянул руку и приподнял мой подбородок.

Я перевела дыхание, когда он рукой в перчатке размазал взбитые сливки по моим губам, как будто это ничего не значило.

Когда Арджен увидел его, он быстро облизал губы.

«Предатель!»

Второй принц выглядел разочарованным, повернув голову к Арджену, как будто собирался вытереть его таким же образом.

□Итак, ты решил, куда пойдём?

«.....О, нет»

Когда зашла речь о том, куда пойти поиграть, мышцы моих рук напряглись.

Оглядываясь на Арджена, я вижу, что у него весь день было непроницаемое лицо, и только я могла это понять.

«Почему ты пытаешься быть таким милым с нами?»

Когда я услышала, как Арджен неожиданно заговорил, я втайне тоже так подумала.

□Играть..... Зачем?

Я кивнула головой в ответ на слова Арджена. Это то, о чем я спрашивал его ранее.

□Ты сказал нашему отцу, что хочешь подышать свежим воздухом.□сказал он, томно закрывая глаза.

С этими словами я быстро заговорила с Ардженом.

«Когда мы это сделали?»

«Ты когда-нибудь делал это?»

«Никогда».

«Это не имеет смысла»

Второй принц провёл указательным пальцем по щеке Арджена, словно что-то нашёл. Пухлые щеки с упругостью заходили вверх-вниз.

Арджена застонал и повис на мне, избегая моего взгляда, а я обхватила напиток обеими руками.

□ Они мягкие. Это детский жир?

□.....

□ У Эйджи этого нет, но он все еще ребёнок.

Он пару раз погладил Арджена по щеке указательным пальцем, так чтобы не было больно.

□А вот когда мне было пять лет,.....Я пошёл на войну со своим отцом.

Я почувствовала, что у меня перехватило горло, поэтому взяла соломинку и сделала глоток.

□Но сейчас это невозможно, потому что вы еще дети.

□.....

Второй принц откинулся на спинку стула и рассмеялся.

□Для маленьких детей это уже слишком.

Они оставили нас в таком состоянии, потому что это было слишком? Вместо того, чтобы взять украшенную шоколадную поделку, лежавшую рядом с тортом, я удивлённо моргнула.

«Ты не такой, как мы»

Её глаза опустились.

«Ты видишь только хорошее.....»

Она отрезала кусок шоколадного торта, лежащий передо мной, и подцепила его вилкой. Арджен говорил со мной так, словно это было банально.

«Все, что мы видим, - это шрамы, оставшиеся на наших телах»

Я пару раз утешала его грустными словами, чтобы он успокоился.

Состояние Арджена было немного опасным. Даже у учителей, которые пришли сегодня, было такое плохое настроение, что он был полон решимости как-нибудь укусить их.

Второй принц поднёс вилку ко рту Арджена, а я схватила его за одежду, потому что у него были большие неприятности.

«Я много молил Рурахель перестать бить, когда был совсем маленьким. И слышал от Рурахель много проклятий.»

Мы были как ходячая бомба замедленного действия. Мы жили там и выросли. Как мы можем не сойти с ума?

□Вы маленькие дети, которым мы должны дарить только хорошие вещи. Верно?

Однако, если возникала проблема, я иногда не могла сдержать свой гнев, и Арджен спешил выразить свои чувства.

«Неважно, насколько это хорошо.....А будет ли это хорошо для нас?»

В императорском дворце нет такой ситуации, которая могла бы нас спровоцировать, так что все казалось прекрасным, но.....

В какой-то момент мы не могли выражать свои эмоции и жили так, но время от времени обида прорывалась наружу.

Руки Арджена сжимались все крепче.

Я ни разу за пять лет не выходила из клетки. Я просто так жила, не имея ни удобного убежища для того, что я хочу делать, ни того, что я хочу есть, ни места для отдыха..

Теперь ты говоришь, что хочешь сделать что-то хорошее, с претенциозным видом.

□Итак, я хотел показать вам что-то хорошее.

Для нас это ничего не значило.

<http://tl.rulate.ru/book/103970/4405641>