

«Вам не нужно быть таким бдительными. Я не сделаю ничего плохого».

Одежда, в которую был одет мужчина, была униформой, сравнимой с экстравагантной одеждой Рурахель. Он носил одежду с множеством украшений, и это заставило меня задуматься, как он сюда попал.

«Это опасно, так почему бы вам не сесть первыми?»

«.....»

«.....»

Мужчина посоветовал нам сесть поближе. Я не могла принять подозрительное приглашение.

«.....Вы не должны приходить сюда без разрешения...вы не можете».

По мере того как битва продолжалась, Арджен наконец открыл рот.

Он крепко сжал мою руку, говоря, чтобы я была осторожна, но казалось, что ситуация закончится только тогда, когда я сначала заговорю с ним.

"Почему?"

"..... Что."

Я не могла придумать, что сказать.

Не знаю, зачем он пришел сюда перед нами, но, должно быть, он ошибся. Иначе не получилось бы прийти в заброшенный замок и сделать это. Арджен остановил меня, сказав, что это опасно, и на этот раз я тоже промолчала.

«Мой вопрос очень сложный?»

Как бы то ни было, меня просто очень смущала эта ситуация.

- Он погибший дворянин?

'Это так?'

Казалось, что человек не испытывал к нам враждебности, но это был отдельный вопрос. Для нас выход из этой ситуации был нашим приоритетом.

«Почему вы, ребята, поднялись так высоко?»

Мужчина изменил вопрос немного более юмористически. Он сказал это мягко и легко, чтобы мы могли понять, считались ли мы детьми. Это был действительно милый и добрый голос. Я никогда не получала такой услуги, поэтому вздрагивала.

«Я, я иду вниз».

На этот раз вместо меня заговорил Арджен. Он на всякий случай не забывал заикаться.

«Что ж, здесь для вас опасно, так что сначала спустимся».

Мы были довольно смущены тем, что мы сказали, чтобы избежать вопроса о том, почему мы

пришли. Мы отчаянно огляделись, когда мужчина медленно поднял свое тело. Мы должны были не спускаться с дерева «вместе» с мужчиной. Мы уже привыкли к этому, но другим может показаться странным видеть пятилетнего ребенка, карабкающегося назад и вперед по высокому дереву.

Арджен стиснул зубы и обсуждал, как этого избежать. В продолжительном молчании я сморщила нос, схватила Арджена за рукав и потянула за него.

«Я ... я только что поднялся сюда, потому что отсюда я вижу дворец второго принца».

"..... Да?"

«Я пришла посмотреть на него, потому что он был таким красивым... ..»

Я не стала спускаться вместе и выпалила запоздалый ответ на его вопрос. Благодаря этому мужчина на мгновение опустил глаза и вскоре загадочным голосом спросил.

"Красивый?"

Арджен нетерпеливо кивнул, чтобы посмотреть, смогу ли я продолжить отвечать.

"Очень очень."

Мы с Ардженом отчаянно пытались выбраться из этой ситуации.

"Хотите туда пойти?"

Человек, который долго смотрел на нас сверху вниз, задал нам странный вопрос. Пожалуйста, если ты дворянин, можешь перестать обращать на нас внимание и найти подходящих людей твоего статуса, чтобы играть с ними?

Я вспотела и изо всех сил пыталась говорить, как нормальный ребенок.

«Это..... не то..... Как мы можем...»

Мы не знали, была ли наша манера говорить и вести себя вежливой или нет, поэтому мы не знаем. Я осторожно ответила, глядя на лицо мужчины. Я изо всех сил старалась не обидеть этого человека, но его лицо исказилось при моих последних словах. Лицо мужчины, которое быстро изменилось, усиливало напряженную атмосферу. Впервые за много лет я разговариваю с кем-то, кого никогда раньше не видела.

Наше напряжение было нелегким. Мы были чувствительны к такому деликатному выражению лица. Стоя на жесткой ветке, мужчина не спускал с нас глаз. Я знала, что наши размеры были маленькими, но мы были лишь немного выше колена человека, который стоял напротив. Странная ситуация лицом к лицу на вершине дерева продолжалась.

«Могу я спросить, как вас зовут?»

Когда тема внезапно изменилась, я смущенно моргнула.

-Ты хочешь, чтобы я ему ответила?

-Значит, ты ему не ответишь?

Мужчина собирался сделать еще один шаг ближе, но не двинулся дальше, возможно, потому, что думал, что мы можем упасть. К счастью, на плохого человека он не выглядел.

«А...Арджен.»

«Ариен».

Мы двое ответили в один голос. Сколько людей вообще знают наши имена? Интересно, помнят ли они, что это имя дал нам император. Мужчина услышал наши имена и удовлетворенно рассмеялся.

Он весело рассмеялся, как будто это была шутка среди холода посреди ночи.

«Там холодно. Вы так вышли?»

Тогда на этот раз мы не обращали внимания на нашу одежду. Я решила честно ответить дворянину, гадая, видел ли он когда-нибудь такую грязную одежду. Я слегка посмотрела вниз и прикоснулась к своим губам.

«Потому что у меня нет одежды...»

Это был честный ответ, но мужчина посмотрел на нас обоих сверху вниз, сняв куртку с озадаченным выражением лица.

«У тебя нет одежды?»

«Дело не в том, что у меня ничего нет, но сейчас я такой большая, что мне нечего надеть».

Когда Рурахель была в хорошем настроении, я должна была попросить ее купить мне одежду. Когда ветер подул еще раз с опозданием, он снял куртку и подтолкнул ее к нам, как если бы он согрелся.

"Накройте себя."

Я запечатлела текстуру одежды, которую держал в руке Арджен, нарисованные узоры и висящие украшения в моих глазах. Каким бы невежественным я ни был, на первый взгляд это выглядело драгоценно.

«Вау... .. Это уже слишком».

Как только Арджен взял его в руку, он чуть не уронил его из-за веса украшений, так что я держалась и за другую сторону.

«Ничего страшного, если маленькие дети так не говорят. Холодно, так что вы простудитесь».

Это был взволнованный тон, но совершенно бесполезный.

«Что он имеет в виду под «этим»?»

«Разве мы не были вежливы?»

«Мы не разговаривали должным образом, потому что притворялись испуганными. Но в исторической драме это говорили все».

Вспоминая, как они говорили в исторических драмах, они говорили такие вещи, как «Я не заслуживаю этого», но при этом были максимально вежливыми.

Пока мы разговаривали внутри, просто держа одежду в руках, мужчина взглянул на нас, говоря, чтобы мы надели ее быстро, и в конце концов мы надели одежду одну за другой,

Несмотря на то, что оно было разделено пополам и обернуто вокруг наших тел, недостатка не было. Мы зарылись в одежду и двигали глазами. Мое желание выбраться из этой неудобной ситуации вот-вот пронзило небо. Еще мне было очень любопытно узнать о праздновании дня рождения второго принца, которое шло полным ходом за спиной этого человека.

"Не могли бы вы пойти сюда?"

Раньше он предлагал спуститься с ним, а теперь он пригласил нас приехать снова. Когда мы молча наклонились к ветке и не двинулись с места, мужчина склонил голову и указал назад, вместо того, чтобы предложить это снова.

"Это красиво?"

Это было красиво. Очень. Однако я ответила, используя мышление пятилетнего ребенка.

«Он блестящий».

Если подумать, мне пришло в голову, что, возможно, этот человек с подозрением относился к детям, бродящим по Имперскому дворцу.

Арджен, прочитавший мои мысли, также отправил мне положительное сообщение. Когда мужчина больше не разговаривал, мы оба похолодели от напряжения. Несмотря на то, что я не легко простужаюсь, я чувствовала, что у меня поднимается температура.

"Почему?"

«..... Он сияет. Он продолжает светить, пока не взойдет солнце ».

Арджен проглотил слюну и сказал об этом.

Подводя итог, можно сказать, что этот человек был аристократом, а мы были детьми покинутые королевской семьей, которую нельзя было подвергать воздействию воды, поэтому я подумала, что это был мудрый выбор - как можно больше ответить на вопросы других людей и положить конец ситуации.

«Но почему ты не хочешь пойти?»

«Ну, как мы...»

И, честно говоря, у нас было не очень хорошее произношение. Как бы я ни старалась, на имперском языке было очень трудно говорить. Наше произношение не могло быть хорошим, так как мы слышали только то, что говорили слуги и Рурахель. Что бы мы ни говорили, это все равно работало, но другим было бы трудно понять, что мы говорим, поэтому было удивительно, насколько легко этот человек понимал нас.

Пока мы ерзали руками, мужчина долго смотрел на нас сверху вниз, так заметно, что мы затаили дыхание ...

«Похоже, вам никогда ничего подобного не нравилось».

Я кивнула ему. Я нервничала из-за того, как долго я должна продолжать этот разговор, и вдруг мужчина что-то пробормотал себе под нос.

«Люди... даже если вы ударите их драгоценности или магия часто..... были... не так ли?»

Голос мужчины был слишком слаб, чтобы его можно было услышать, но некоторые догадки можно было предположить, когда наши уши были широко открыты.

«Человек может быть таким, но украшения и магия ... Ты могла бы что-то сделать ... Он сказал, верно?»

«Я тоже не расслышал как следует».

Мне было любопытно узнать последнюю часть, которую никто из нас не слышал. Мне было так любопытно узнать о самой важной части головоломки, что я не могла услышать.

«Арджен, Ариен».

В этот момент назвали наши имена, и Арджен, и я напряглись. Это первый раз, когда кто-то назвал наши имена, кроме жителей замка Деролина ... Двигая глазами и пожимая плечами с удрученным лицом, мужчина сказал это, как бы говоря нам не волноваться.

«Боюсь, мне нужно идти».

В конце предложения он прошел позади меня и Арджена, как будто он не нуждался в нашем ответе.

"Увидимся в следующий раз."

И в мгновение ока он спрыгнул с дерева в мгновение ока. Удивленная и сбита с толку, я схватилась за дерево и посмотрела вниз. Я чуть не закричала. Каким бы разным ни был мир, я не хотела видеть человеческие трупы. Но, приземлившись на пол здоровым телом, он медленно пошел и скрылся из виду.

«... .. Сможем ли мы сделать это, когда вырастем?»

Пока я бормотала его магические движения, мы с Ардженом наконец убрали руки друг от друга и задержали дыхание.

"Ты можешь сделать это?"

«Нет, не думаю, что смогу».

«Я тоже не думаю, что смогу».

И к тому времени, когда мы двое горячо обсуждали человека, с которым только что разговаривали, вечеринка по случаю дня рождения второго принца уже закончилась, и темнота сгустилась.