

Броктон-Бей - это место, известное своим упадком экономики, высоким уровнем бедности и особенно высоким уровнем преступности. И большинство из них ведут к единичным проблемам. Наркотики, вымогательство, шантаж и даже давление со стороны сверстников.

И все это возвращает нас к бандам. Люди говорят о том, что удаление их из города просто позволит захватить власть кому-то похуже. Другие считают, что это по-прежнему не является оправданием для того, чтобы в результате этого допустить безудержное развитие событий.

Затем есть те, кто думает, что после убийства первой партии, никогда не следует останавливаться. Но они, как правило, мало и далеко между.

И, наконец, есть те, кто принимает существование организованной преступности... и решает взять ее на себя. Несомненно, они будут лучшими лидерами и благожелательным влиянием города, в котором живут.... Так?

Ну, только время покажет.

В настоящее время такой человек сидит на крыше небольшого склада поздно ночью. Их глаза светились из-под капота, когда они видели каждое живое существо в здании внизу. Зрение Рейфов было очень удобно использовать при разведке мест.

Он был заполнен Мерчантами, одной из самых маленьких банд в городе, специализирующихся на наркотиках почти исключительно. Сегодня они станут лёгкой мишенью.

Фигура с капюшоном движется в сторону и с большой ловкостью начинает спускаться по строению, прежде чем оказаться в переулке внизу. Охранники почувствовали небольшой холод, в них проник ползучий страх. Они не могли объяснить это, они даже не могли полностью рационализировать это. Они все пытались избавиться от него как от чего-то естественного, даже если это небольшое ощущение в задней части их мозга не проходит.

Оказавшись на земле, человек в капюшоне приблизился к входу, где одинокий охранник решил расслабиться и зажечь косяк, чтобы снять край.

Некоторое время рассматривалась цифра, касающаяся того, как подходить к решению этой проблемы, прежде чем остановиться на самой простой. Они показывают старый Бак Нож из-под их одежды. Все еще приседая вдоль стены, они быстро приближаются к члену банды, почти не издавая звука.

Тем не менее, маленький свет улицы показал свой черный плащ охраннику. Прежде чем он успел среагировать, один из них в капюшоне бросился вперед и зацепил свою руку под его, чтобы быстро перевернуть его на землю, прежде чем жестоко ударить ножом в грудь и разорвать его через горло.

Он умер почти мгновенно.

С учетом этого, фигура затягивает тело глубже в переулок, прежде чем бросить их за мусорный бак. Они также пользуются возможностью проверить его карманы, чтобы достать деньги и оружие, которые у него были. Фигура вытаскивает пистолет из штанов головореза и осматривает его, прежде чем положить на тело. Не хочу показаться высокомерным, но они думают, что их собственное дальнобойное оружие немного лучше.

Возвращаясь к входу, они замечают следы крови, оставленные попыткой скрытности. Они поняли, что им определенно нужен некоторый опыт в этом вопросе.

Теперь, когда с этим разобрались, фигура проникает в здание и использует своё видение призрака, чтобы найти оставшихся 8 головорезов. После запоминания их местоположений они рассматривают план нападения.

Скрытность будет труднее, тем более что свет горит. Не говоря уже о том, что все головорезы были вооружены оружием. Это не значит, что у злоумышленника нет выбора. Протягивая левую руку, зелёный свет вырывается из их рук, прежде чем внезапно образуется большой декоративный лук.

Подготовив оружие, они покидают свою позицию и врываются в здание. Они врезаются в маленькую коробку, посылая куски металлолома по полу. У членов банды есть момент, чтобы отреагировать, когда фигура в капюшоне врывается с уже нарисованным луком.

На складе хранилось несколько мешков, заполненных свернутыми купюрами, в то время как большая часть пространства была полна деталей двигателя и металлических частей, разбросанных по всему складу. Это было одно из немногих мест, где по всему городу были припасы для лудильщиков.

Тот, в капюшоне, сфокусировался на выстреле, как будто время замедлилось. Лук был направлен к потолку, и фигура начала стрелять из всех огней в здании... все, кроме одного.

Одинокий головорез остался стоять на свету и не был уверен, где сейчас находится злоумышленник. Он все-таки не хотел стрелять в своих друзей.

Но он не сделал этой ошибки, так как фигура в капюшоне внезапно набросилась на него сзади, уже не с луком, а с еще одним ножом. Но на этот раз, вместо быстрого и молчаливого убийства, они решили сделать что-то более ужасное.

Фигура в капюшоне схватилась за Гунна, а затем с силой ударила его ножом в грудь и вырвала его еще раз, только чтобы продолжить вонзать лезвие в спину и живот. Когда он был жестоко избит, другие купцы могли только смотреть в ужасе. Кровь брызнула на пол и двух приспешников. Та кровь, что брызнула на нападавшего, была поглощена плащом, сохраняя его темноту неизменной. Атака закончилась через мгновение, и ни у кого из них не было идеи

застрелить нападавшего во время жестокого нападения.

Это был план, в конце концов. Когда вы не можете даже числа, убедитесь, что ударить страх в них вместо этого. Это увеличит твои шансы в честном бою.

Как только головорез взглянул на место преступления с ослабленными челюстями, фигура вызвала эфирный кинжал в их руке, прежде чем быстро бросить его вверх... прямо в последний оставшийся светильник склада.

Теперь они были погружены в темноту. Террор сменился паникой. А паника привела к плохим решениям. Головорезы, вооруженные автоматическими винтовками, открыли огонь в темноте, не зная, по кому они могут попасть, пока их цель погибает.

К их несчастной удаче, фигура в капюшоне не потеряла ни секунды и отступила к дальней стене склада, чтобы спрятаться за металлическими деталями. У них еще не было материалов, чтобы сделать себе настоящую броню, так что пушки были тем, чего следует избегать.

Дикий выстрел головореза в темноте уже сократил их число до 3, прежде чем они в конечном итоге остановились, когда один из них кричал на них, чтобы они остановились.

"Прекратите увольнять вас, тупые ублюдки, мы не можем видеть дерьмо!!!!" - закричал голос с остатком власти. Возможно, этот стоит оставить?

"Ебать-ебать-ебать! Что мы должны делать, ты видел, что этот плащ ублюдок сделал с Майком! Если мы не-", его голос внезапно был отрезан влажным раздавливающим звуком. Человек, который кричал, чтобы они замолчали, не мог не упасть на землю, когда понял, что означает этот звук, особенно после того, как услышал его снова с другой стороны комнаты.

Он был последним, кто остался.

Он бросил пистолет на землю и держал голову между рук, отчаянно пытаясь удержаться от рыданий.

"Я-я-я дам тебе все! Джей-просто п-пожалуйста, не к-убей меня!!!" Он кричал в темноте. Его попрошайничество продолжалось еще несколько мгновений, и его рыдания только усилились, когда он услышал легкие шаги,двигающиеся все ближе и ближе к нему.

Вскоре на ладони перчаточной руки появилось зеленое пламя, и он увидел фигуру в капюшоне, склонившуюся к нему. Даже при свете так близко, что последний головорез не мог видеть под капотом. Это была пустота чистой тьмы.... Тьма, которую он знал, была его концом.

Их свободная рука протянулась и с толчком движения зацепилась за его лицо. "Зачем мне нужно, чтобы вы дали мне что-то, когда я могу просто взять это?" Голос нападавшего сказал

ему. Это был удивительно молодой голос, и он даже не мог сказать пол человека под капюшоном.

Наверное, это была его последняя мысль. Потому что сразу после этого в его черепе пробежала жгучая боль, онемевшая все тело, пока.... пока это не прекратилось.

"Ты теперь моя", - повелевала фигура. И как зеленый свет за собственными глазами головореза погас, он кивнул в ответ.

8 дней назад

Очень высоко

Генри Дрю

Сон был приятным... я был одним из тех людей, которые могли заснуть где угодно и когда угодно... что, очевидно, привело к проблемам здесь и там. Однажды я заснул в поезде, и в итоге пересек границу штата.

В другой раз я заснул за трибунами на перемене и воспользовался шансом покинуть школу до конца дня. Никому нет дела до Уинслоу, в конце концов... пока ты не одна из мишеней для преследования.

К счастью, я не попадаю в эту группу и у меня осталось чуть меньше года до выпуска. Тогда я смогу наконец работать полный рабочий день.

Но вернемся к сну. Сегодня, в пятницу, на последнем уроке, который использовался для изучения Парачеловечности, я обычно посещал дополнительные занятия. А потом какой-то придурок ударил меня в бок.

Поворачивая голову, я смотрю на своего одноклассника Бена. Порядочного парня, и довольно хорошего друга здесь, в школе. Я не очень-то общаюсь с ним вне этого. Я все равно не общаюсь со многими людьми.

"Чувак, ты даже не пытаешься скрыть это в этот раз! Ты только что начал храпеть", - шепчет он.

В свою очередь, я не могу не дать маленькую улыбку в ответ, "Хех, вы знаете, как скучно это занятие" Я быстро вернулся в вертикальной позиции в моем кресле. "Кроме того, я сдал

последний экзамен в любом случае" Я сказал ему с уверенностью.

"Пока меня не оставят после уроков, я в порядке."

Бен неуверенно кивает, прежде чем спросить меня: "Я думаю, у тебя опять сегодня смена? Какая из них?"

"Просто работа официанта. так что я буду поздно."

"Наверное, я ещё не лягу, так что напиши, если захочешь что-то сделать."

".. Конечно, я думаю."

Тишина обрушилась на нас, когда мы снова наполовину сосредоточились на классе. Слава Богу, остальное прошло довольно быстро. Как только прозвенел звонок, я схватила свою сумку и ушла из класса, прежде чем кто-либо смог.

Оказавшись в школьном коридоре, я направился к своему шкафчику и быстро забрал свою форму. Когда я открыл металлическую штуковину, я заметил другую девушку через комнату. Герберт или что-то в этом роде, она засунула в свой шкафчик кучу другого грязного дерьма.

Я слышал об этом только мимоходом, но можно было увидеть шкафчик, где это произошло в школе. Один только запах заставил большинство людей избежать его тогда. С тех пор прошло несколько недель, и кажется, что ее задиры были до их старых выходов.

Как только я собрал свои вещи, я быстро закрыл шкафчик, чтобы увидеть рядом с собой рыженькую. Она кружила волосы с улыбкой: "Эй, Генри, ты сегодня занят?"

Я не ответила улыбкой и просто сказала: "Как и любой другой вечер, Барнс, у меня тоже нет времени на разговоры сегодня."

Насмешка, скрытая по краям ее улыбки, не осталась незамеченной мной. Она пыталась пригласить меня на различные псевдосвидания на прошлой неделе или около того. Я не доверяю всей ситуации... И хотя я считаю ее 8 в отделе внешности... есть определенное правило для таких девушек, как она.

Совать свой член в безумие - это что-то вроде скрытого соблазна. Но засунуть свой член в сучку не приведет ни к чему хорошему. Она новичок, так что я редко с ней общаюсь, но я могу сказать, что она за человек, основываясь на том, что слышит.

Так что нет, я не заинтересован в отношениях с ней. она была бы не против чего-то ломающего разум с этим телом... Но я не могу этого сделать.

Удивительно, но у меня есть много девушек, которые тоскуют по мне время от времени. Я был одним из немногих людей, которые выиграли генетическую лотерею в отделе внешности. Хотя я не был слишком мужественным, черт возьми, я был немного смещен в другом направлении, я был описан как красивый... по крайней мере, основываясь на том, что я слышал.

Я могу, по крайней мере, сказать с уверенностью... что я могу хорошо носить костюм горничной. Не помогает, что я держу волосы длинными.

Что я вообще имею в виду? Не похоже, что у меня с этим проблемы. Мне нравится флиртовать с девушками здесь и там, но я никогда не встречаюсь ни с кем из них... Не то, чтобы я не хотела, если честно. Иногда я не могу думать ни о чем, кроме как забирать девушку домой и кататься на лодке с ее сиськами...

Но мы не живём в мире, где это можно сделать так. Я сирота, и при этом освобожденный. Очевидно, по собственному желанию, но это значит, что я должна обеспечивать себя. Это намного лучше, чем система усыновления, даже если моя квартира - полный кусок дерьма. И именно из-за всего этого я провожу день и вечера, работая, чтобы оплатить счета.

Мое расписание и жизнь просто не допускают отношений в данный момент. Кроме того, какую девушку я могу пригласить к себе домой? Я не могу пригласить их на ужин или купить что-то хорошее...И я думаю, что смогу обойтись без всего этого, но это потребует времени и усилий...которые я не могу дать.

Так что, пока мои холостяцкие годы действительно не начнутся после школы, я буду оставаться красивой девственницей.

Девушка Барнса явно раздражена тем, что я продолжаю игнорировать ее ухаживания, но это вряд ли беспокоит. Я пережил свою долю попыток издевательств, и я совершенно готов порезать шины в качестве первого шага, если понадобится.

Когда я покидаю территорию школы, я начинаю свой путь через город. Простой велосипед, который я починил некоторое время назад является моим текущим средством транспорта. Это хорошее средство для физических упражнений, и он не нуждается в топливе, чтобы работать. Слава Богу, что цена на бензин не в моем ценовом диапазоне. Даже с огромными запасами нефти, тот факт, что Левиафан уничтожил международные поставки нефти и прочего, означает, что ценность того, что у нас есть, намного выше.

Почти на полпути в центр города меня предупредили о внезапном звонке в телефон. Я останавливаюсь на обочине, достаю устройство и проверяю личность звонившего. Узнав номер моего коллеги Мейсона, я ответил на звонок.

"Мэйсон, в чем дело?"

"Генри, ты уже едешь?"

"Да? Что-то не так?"

"Груз этим утром пропустил несколько вещей, которые нам понадобятся. Не могли бы вы быстренько сходить в магазин на 4-й улице и забрать вещи?"

"Конечно, я его заберу."

"Большое спасибо, я пришлю вам список"

Я жду несколько секунд, чтобы сообщение загрузить и быстро убедитесь, что у меня было достаточно денег, чтобы купить упомянутые предметы

"Получил список, я буду в баре через несколько минут" Я сказал ему, прежде чем повесить трубку и убрать телефон. После того, как я вернулся на моем велосипеде, я сделал несколько поворотов и в конечном итоге я нахожусь в небольшой продуктовый магазин.

Лично я никогда не хожу по магазинам здесь из-за того, что живу где-то в 40 минутах езды, но так случилось, что в баре иногда требовались дополнительные принадлежности. Два брата, Мейсон и Джеймс, обычно заняты книгами и кухней, в то время как Люси не очень-то любит ходить куда-то одна.

Взаимодействие с людьми, когда ты глухой, это огромная проблема, в конце концов, так что я действительно понимаю.

Мне осталось в последнюю минуту пройтись по магазинам, так что я немного познакомился с этим местом. После того, как я взял запасную сумку из рюкзака, я начинаю собирать вещи из списка и иду в магазин. Когда я распаковываю свою сумку перед кассиром, раздается дверной звон, и у меня было лишь мгновение, чтобы среагировать, пока фигура внезапно не набросилась на нас.

Мои глаза в панике расширились, когда я увидел винтовку, которую держал в шаткой хватке худой человек, пробившийся в магазин. Это было одно из тех старых охотничьих ружей для оленя или что-то в этом роде. Хотя это выглядело слишком большим лично... и гораздо страшнее в руках человека, который передо мной. Он смотрит на меня и кассира с безумными глазами, прежде чем целиться в сотрудника, " Я-я хочу деньги из кассы... все это"

Я замер, когда увидел чертов пистолет. и не обращал внимания на прилавок. Кассир медленно начал опустошать кассу, тяжело дыша, а я стояла неподвижно. Я был слишком сосредоточен на дрожащем человеке передо мной. Его глаза, бегущие вокруг, его красный нос и желтые зубы. Должно быть, это был наркоман... или даже Мерчант тогда.

Если бы я только сосредоточился на чем-то другом.

Моя рука все еще была на моей сумке, и движение от кассира несбалансированно. Он падает,

слегка дергая меня за руку, прежде чем ускользнуть. Но он сделал то, чего я боялся.

Грабитель бурно отреагировал на звук разбитого стекла и даже не успел все правильно обработать, нажав на курок своего пистолета. Секунду назад я стоял прямо, чуть не обоссался, а потом? Я на полу, боль в груди и онемение ног. Я не могу дышать. Это как будто воздух застрял в моих легких, это чертовски больно. Я едва могу двигаться и когда я пытаюсь, боль стреляет через конечность в вопросе.

Я с трудом слышу больше. Выстрел, должно быть, оглушил меня или что-то в этом роде... Я думаю, что кто-то кричит на заднем плане... Боже, они громкие. Разве ты не знаешь, что псих на свободе?

Момент проходит, и боль начинает уменьшаться, но воздух в моих легких все еще застрял. Мое зрение становится размытым по некоторым причинам тоже. Возможно, я не получаю достаточно воздуха. Я могу подергивать пальцами, а затем и руку. Я медленно поднимаю его на грудь, чтобы, возможно, попытаться ударить по нему, чтобы удалить то, что мешает мне дышать.

Но когда я ощупываю поверхность, скользкое ощущение жидкости радует мою руку. Я немного поднял голову и увидел багровое мерцание на ладони. Кровь. Много крови.... Моя собственная.

Меня подстрелили?..... это..... я....

Смерть?

Этот вопрос висит у меня в голове в течение другого момента. и по мере того, как я думаю, что мои глаза, наконец-то, выходят из строя, все внезапно прояснилось. И я вижу нечто огромное.

Это было что-то невообразимо большое, две гигантские... штуки, скручивающиеся вокруг. И я мог сказать, что их масштаб был невообразимо большим. Как планета или даже солнце. Был ли это космический корабль? Последняя лихорадка перед смертью? Или, может быть, это покажет, что моя жизнь была просто симуляцией...

Должен сказать, это выглядело завораживающе. Это было какое-то калейдоскопическое существо, каким-то образом растянувшееся на большое расстояние, но также суженное в одном месте. И оно двигалось, сменяя свои части. Не так, как я мог бы даже начать понимать. Его части распадались, разваливались на части и плавали в космосе... или что там это было.

Некоторые из этих фрагментов, казалось, росли в размерах, они не просто приближались ко мне, но их форма расширялась и постоянно менялась. И так же внезапно, как и началось, оно остановилось. Странные звуки окружали меня, и казалось, что я их как-то вижу.

Замедленный

Неподходящий

Истечение

Низложить

Гигантский осколок вдруг трещит от какого-то электричества. Я говорю это, потому что у него был кровавый цвет радуги. Что бы ни происходило, я мог сказать, что это было плохо. Освещение продолжало генерировать вокруг, пока... пока я не почувствовал что-то еще.

Я собрал силы, чтобы повернуть голову и увидел что-то... меньшее по масштабу, но не менее грандиозное.

Это был своего рода пожар. Красно-синее пламя постоянно чередуется, в форме овального силуэта в середине, блокируя свет... или это был источник пламени. Я не мог сказать, но в некотором смысле, это напомнило мне глаз.

Что бы это ни было, казалось, что оно изо всех сил пытается удержать себя в огне. Оно "мигало" в этом месте и из него, прежде чем... Казалось, что он гаснет в крошечную искру красного и синего цвета. Сейчас он не кажется слабым, а скорее... сконцентрированным. Это было слово, да....

Синяя часть мерцала и росла, прежде чем убежать на расстояние.

Остались только красные

И эта концентрированная искра... как бы то ни было, вылетела из темной пустоты, откуда она пришла... и побежала прямо на меня. У меня нет сил двигаться... или желание сделать это. Что бы ни случилось сейчас... случится.

Искра столкнётся с моим телом, и моё зрение сразу прояснится...

Нет... я в другом месте.

Я тут же оглядываюсь и как-то возвращаюсь в свою спальню. Ту, что в моей квартире... Как я здесь оказалась?

Мысль прерывается капельным шумом. Глядя вниз, я вижу красные капельки, сталкивающиеся с деревянным полом моей спальни... И, очевидно, я вижу зияющую рану на груди.

Паника переполняет меня, когда воспоминания о том, что случилось, возвращаются в мой разум. Вот почему я игнорирую тот факт, что я вообще могу двигаться или дышать, а вместо этого мчусь к ванной. Там я включаю свет и быстро смотрю на себя в зеркало. Окровавленная толстовка практически летит на землю, и уродливая рана в груди скоро откроется мне. Я быстро вынимаю полотенце из-под раковины и вытаскиваю чехол для первой помощи. Первым шагом была дезинфекция раны.

После того, как я обмочил полотенце и натер ему грудь дезинфицирующим средством, я заметил кое-что... странное.

Рана не кровоточила..... не было больно... и она была только там. Не похоже, что внутри была пуля, но мне нужно было убедиться. Это приведет лишь к множеству проблем. Я медленно тянусь к ране и удивляюсь, что окружающая плоть может чувствовать прикосновение, но не боль, которая должна присутствовать.

После некоторого ощущения вокруг открытой огнестрельной раны, я в конце концов стал смелее и взял пару медицинских пинцетов и медленно вставил их в рану. С только зеркалом и светом ванной комнаты, чтобы помочь мне ориентироваться, я на удивление в состоянии найти пулю. Хватать его слишком маленькими пинцетами стало немного трудно, но в конце концов я решил, по сути, извлечь металлическую пулю. Вскоре у меня в руке окажется кусок металла, прежде чем я брошу его на раковину и прижму себя к бокам...

Просто... какого черта это было. я... я уже не уверен.

Такое чувство, что я была больна лихорадкой или почти уснула и отчаянно пытаюсь вспомнить свой сон... Только посмотрев в зеркало, что-то формируется в моей голове.

К моему большому удивлению, я заметил изменение в моем лице. Мои глаза, если быть точным.

Там, где когда-то была светлая тень зеленого цвета, теперь у меня был оттенок красного, распространяющийся от зрачка. Это не было заметно, пока вы не посмотрели прямо на него. И по какой-то причине эта невозможная комбинация казалась... знакомой мне.

Как я уже говорил, это было похоже на попытку вспомнить сон... и иногда, кому-то посчастливилось вспомнить хоть что-то. И в этом случае это действительно было нечто.

Маленький круглый объект чрезвычайной красоты. Вещь большого значения....

Кольцо.

Броктонская больница общего профиля

1 час спустя

Выйдя из одной из многих палат на втором этаже, можно было увидеть, что некоторые люди считают "мышкой" с вьющимися каштановыми волосами и веснушками, закрывающими ее лицо.

Она носит халат с большим капюшоном и шарфом, который покрывает нижнюю часть ее лица. Халат был алебастровым и имел красный крест медика на груди и спине. Она шла в другую комнату, пока ее не остановила медсестра, которая бросилась к ней

"Эми, я знаю, что ты уже давно работаешь, но у нас кое-кто в критическом состоянии. Просто... ты не могла бы помочь?" Медсестра не хотела спрашивать. Темные мешки под глазами Амелии, в конце концов, ясно видели,

"Ах... конечно. Я счастлив" Эми говорит нейтральным тоном, выдавая тот факт, что она полностью истощена. Но она не из тех, кто отказывается в таких случаях. Она герой, в конце концов. Она должна посвятить себя этому.

Она лениво следует за медсестрой в операционную в отделении интенсивной терапии и её встречает хирург, который направляет её к пациенту без сознания, "Огнестрельное ранение в грудь и плечо. Я уверен, что вы сможете получить более подробные сведения". Она ценит такие мелочи.

Эми трогает раненого и активизирует его силу. Проходят минуты, прежде чем раны начинают закрываться и пули мягко падают с свежей кожи. Как только она закончит, она идет, чтобы вытереть руки. Она замечает рядом пучок белой ткани и переходит к нему с истощением на каждом шагу.

Вероятно, из-за того, что она устала и больше не была там, она использовала одежду пациента на столе, а не антисептические ткани. Но... если бы она этого не сделала, она бы не узнала, что сделала.

Рубашка, к которой она прикасалась, была частью рабочей одежды из продуктового магазина в центре города, и она была вся в крови. Когда её сила соприкасалась с кровью жертвы, она быстро осознала свою ошибку и захотела снова её опустить. Но когда она захотела положить рубашку обратно на стол, ее рука поцарапала небольшое пятно крови, вероятно, от капли или чего-то подобного.

Ее дыхание застряло во рту, когда ее глаза расширились от шока.

Когда Эми замерзает на месте, хирург медленно понимает, что что-то не так, и пытается спросить её. Эми игнорирует мужчину, чтобы продолжить анализ пятен крови, которые она

нашла.

Иногда она ненавидела свою способность видеть настолько глубоко в кого-то биологию, с первого взгляда знать, что кто-то недавно занимался сексом или что через 30 лет они умрут от рака поджелудочной железы, это был не один из тех случаев.

Она втирала кровь между пальцами, с удивлением глядя на то, что нашла.

ДНК совпала с ее собственной... Не совсем такой же, но от тех же родителей. Брат

У меня теперь есть брат, она с трудом в это поверила.

И она также понимает, что-то ужасное. Капли крови, принадлежащие ее предполагаемому брату, были и богаты, и бедны кислородом... означает, что и вена, и артерия были поражены, которые были плотно вместе... и это... означает, что ничего хорошего

Медсестра хватается её за плечо, чтобы спросить, что с ней происходит, но Эми быстро раскалывает голову, чтобы спросить: "Там... есть еще одна жертва? Где он?"

Медсестра выглядит смущенной и медленно говорит: "Там... не было никакой другой жертвы."

"Это невозможно, капля крови не от этого человека" Эми указывает на пациента на столе.

"Я." Медсестра заикается на секунду, прежде чем осознать: "Бригада скорой помощи все еще там, они могут быть в состоянии-" Панацея мчится мимо медсестры и из театра. Она практически мчится по коридорам и спускается вниз по лестнице в отсек скорой помощи. Там она в конце концов находит команду, редко разбросанную вокруг.

"Там была жертва с огнестрельным ранением, которую вы привезли, был кто-то еще!" Она кричала, пугая парамедиков. Один из них реагирует быстрее других и понимает, что это может быть что-то серьезное.

Он делает шаг вперед и говорит: "Что-то странное действительно произошло, мисс." Он сделал паузу, чтобы собраться с мыслями", и нас вызвали помочь двум жертвам ограбления. Мы нашли первую жертву, но никаких следов другой. Немного крови на полу и порванный пакет."

Рапаса рассматривает информацию на мгновение, чтобы спросить, "и преступник? Были ли они ранены каким-либо образом?"

Парамедик возвращается к машине скорой помощи и подбирает маленький планшет. "Копы нашли его в полумиле от дома, разбивающим две бутылки виски. Кроме того, что он был пьян, ублюдок был в порядке."

Панацея не знала, что думать. Тела внезапно исчезали с маленькими следами всегда было странно... Обычно это вещи, которые ее не волнуют и не интересуют, но теперь все изменилось.

Она не может просто игнорировать это, особенно если она только что узнала, что у нее есть живой родственник.

Она возвращается к парамедику и спрашивает его: "Разве в таких магазинах не часто есть камеры видеонаблюдения или что-то в этом роде? Я могу как-нибудь увидеть их, чтобы найти вторую жертву?"

Парамедик слегка растерялся. "Я... я не достаточно квалифицирован и даже не могу их просмотреть, мисс. Для этого вам нужно два раза обратиться к соответствующим властям."

Очевидно, подавленная, Эми слегка кивает парамедику, прежде чем уйти. Она была не уверена, с чего начать, уверена, у нее была репутация, где многие люди могли бы помочь... Но они все равно задавали бы вопросы. Ей никогда не приходилось делать что-то подобное, выслеживать кого-то....

Так что она проглотила то небольшое, что имела в этом деле, и попросила о помощи. Она вытащила свой телефон из пальто и быстро набрала номер. Телефон звонит до того, как кто-то поднимает его может быть услышан. Эми медленно шепчет: "Вики... мне нужна... мне нужна услуга... и никому не говори."

Позже тем же вечером

Доки

Генри Дрю сейчас не очень хорошо проводил время. Последние несколько часов он сидел на кровати, его голова раскалывалась от боли. Когда он схватился за череп, с бусами, скатывающимися по туловищу, он не мог не вздохнуть от боли.

Его разум был переполнен.... воспоминаниями, инстинктами... знанием. вещами, которые он не мог понять... по крайней мере, сначала. Многое из того, что сейчас вводится в его разум, не может быть понято...

Но ему удалось найти основы. Что-то, нет, кто-то умер. Их существо было привязано к какому-то кольцу и каким-то образом было уничтожено. Их разум был по существу разрушен, и их дух должен был последовать за ним... Вместо этого он зацепился за кого-то другого. Что-то вроде... Противоположности этому. Там, где было темно, это существо было ярким. И оно пережило разрушение кольца, используя событие, чтобы убежать.

И Темный использовал его, чтобы попытаться выжить... цепляясь за Генри. Это было сутью его понимания. И хотя ему потребовалось время, чтобы понять проблему, это был первый шаг на его пути, чтобы стать чем-то большим.

<http://tl.rulate.ru/book/103961/3625495>