

Если ты хочешь узнать секреты Когтеврана, Хелена перед тобой - самое большое препятствие.

Конечно, она также лучшая помощница.

Итак, Левин решил выразить свои чувства напрямую: "Госпожа Хелена, прошу, не скрывайте это от меня. Я уже знаю секреты, спрятанные в этой статуе".

Слова Левина встревожили призрачную девушку: "Откуда ты знаешь... Нет, ты слишком многого ждёшь, это просто обычная статуя, никаких секретов".

Видя, что собеседница не собирается проливать слёзы без стука в гроб, Левин вздохнул, достал волшебную палочку и ткнул ею в статую.

"Определение".

К сожалению, уровень магии, скрытой в статуе, был слишком высок, а уровень Левина - недостаточно высок, чтобы это заклинание сработало.

Однако даже неудавшееся "Определение" проявило свой самый базовый эффект.

Из статуи вырвалось голубое магическое сияние, доказывая, что это действительно магический артефакт.

"Это магический отклик, обнаруженный мной. Левин спокойно посмотрел на неё.

Увидев, что Левин уже предоставил доказательства, Хелена вздохнула и вынуждена была признать:

"Ну что ж, ты прав, это магия, удерживающая меня в этой статуе".

"Но я не лгала, я могу входить в эту статую именно потому, что я её дочь..."

"О, правда? А откуда это началось?" - любопытство Левина было возбуждено.

"На самом деле, изначально статуя не была такой, - сказала Хелена очень грустным тоном, - "После смерти моей матери тысячи лет назад, эта статуя была поставлена здесь, чтобы напоминать мне о тоске по моей матери".

"Но начиная с десяти лет назад, мне казалось, что я смутно слышу, как статуя зовёт меня. Я пыталась спросить маленьких волшебников и даже других призраков, но только я могла слышать этот зов, и только я могла ответить на зов и войти в статую..."

"Подожди!"

Левин внезапно прервал её рассказ.

"Ты только что сказала, что это началось десять лет назад?"

Опять десять лет назад.

Левин заметил, что здесь что-то не так.

Говорили, что призрак воды появился десять лет назад. Есть ли какая-то связь между ними?

Что случилось десять лет назад?

Левин спрятал эти сомнения в своём разуме и снова спросил Хелену: "Какие чувства ты испытываешь в статуе?"

"Я... чувствую глубокую тоску", - Хелена закрыла глаза, словно вспоминая, - "Чувство тоски настолько сильно, что сжимает сердце, точно мать скучает по ребёнку. Я думаю, это чувство исходит от моей матери".

Неудивительно, что она проводила там весь день.

Левин внезапно понял, что женским призракам тоже нужны любовь и тепло.

"Так ты знаешь, откуда берётся эта сила?" - спросил Левин.

"Понятия не имею, - Хелена покачала головой, в её глазах застыла пустота, - "Похоже, она появилась в одночасье. Я всего лишь призрак. С моими способностями... У меня нет никаких идей".

"Однако я хочу понять всё это. Возможно, здесь спрятано что-то, оставленное мне моей матерью".

Она сказала это тоном арии.

"Это была корона моей матери, содержащая всё её знание и мудрость, но тот человек обманом забрал её у меня".

"Понятно, у меня появилась зацепка после твоих слов", - кивнул Левин.

Значит, чтобы раскрыть тайну статуи, ему нужно найти корону Когтевран.

Он очень хорошо знал, где находится корона Когтевран - в Выручай-комнате, куда он пришёл в первый же день в Хогвартсе.

Он мог заполучить её в любой момент.

Но корона в то время была крестражем Волдеморта, и на неё были наложены всевозможные ужасные чёрные чары.

Если нужно только уничтожить душу, Левин мог бы это сделать. Какой бы прочной ни была защита крестража, это просто магический артефакт. Его можно уничтожить оружием, обладающим свойствами уничтожения демонов.

Хотя у Левина нет ни клыков василиска, ни ядовитых клыков василиска. Он не может вытащить меч Гриффиндора, но у него есть низкоуровневое заклинание уничтожения богов [Микрометеорит].

Опираясь на принудительный пробивной урон [Микрометеорита], даже если это артефакт, он может постепенно его изнашивать.

Однако, чтобы корона сыграла роль в раскрытии тайны статуи, вероятно, необходимо сохранить её целостность.

Это немного проблематично.

У Левина в настоящее время нет таких средств.

Но это неважно, у него есть понимание.

Если есть исследования, связанные с душой, в качестве справки, вполне можно понять метод обращения с душой.

Но чтобы найти такую книгу в библиотеке, нужно как минимум попасть в Запретную секцию.

Подумав об этом, у Левина появился план:

"Первый шаг - найти способ попасть в Запретную секцию!"

Итак, он посмотрел на Хелену: "Спасибо за подсказку. У меня теперь есть зацепка, но нужны дальнейшие исследования. Пожалуйста, подождите меня немного".

"Конечно, мистер Грин, - улыбнулась Хелена, узнав, что есть надежда, - у призраков всегда достаточно времени".

После того, как они достигли договорённости, настало время ложиться спать.

Перед уходом Хелена внезапно напомнила: "Помню, ты исследовал силу души. Человеческий разум - самое хрупкое и неконтролируемое место. Опрометчивое исследование может легко привести к необратимым последствиям. Я думаю, тебе стоит подождать, пока ты повзрослеешь, прежде чем пытаться это делать".

"Спасибо за напоминание", - Левин принял её доброту.

На самом деле его исследования психических способностей основывались на его собственном понимании и профессии психика.

Без профессиональной основы Левин не осмеливался бездумно атаковать собственный дух.

<http://tl.rulate.ru/book/103949/3624706>