

Люк думал о том, как справиться с василиском. Его взгляд был прикован к золотой змеиной голове, для срабатывания которой, очевидно, требовалось особое заклинание или команда. Единственным человеком, знающим об этом заклинании, был сам основатель Слизерина.

Осознав это, Люк понял, что остается только один вариант: взламывать грубой силой.

Он решительно положил руку на голову змеи и медленно направил в нее свою магическую силу. Если он сможет заменить существующую магическую силу своей собственной, то сможет легко открыть ее.

"Может, получится", - пробормотал он себе под нос. Неуверенность грызла его, учитывая, что он был молодым волшебником, не проучившимся и дня.

Если бы этот способ не сработал, ему пришлось бы прибегнуть к Сокрушительному кулаку Громого Дракона, а это, несомненно, разбудило бы весь дом Слизерина.

Сузив глаза, Люк сосредоточился на магическом контуре, постепенно направляя в него свою магическую силу.

Прошло три минуты. По его лицу пробежал проблеск радости.

Его ожидания оправдались. Заменяв первоначальную магическую силу своей, он получил контроль над каменной дверью, ведущей в подвал.

В тишине общей комнаты Слизерина раздался резкий звук, усиленный ночной тишиной. К счастью, было уже поздно, и Люк осмотрел комнату, чтобы убедиться, что никто из волшебников не проснулся.

Каменная дверь на полу была открыта, из нее вырывался дурной запах, заставивший Люка зажать нос.

Немного поразмыслив, он взял с ближайшего стола масляную лампу и спустился по каменной лестнице.

Мерцающее пламя масляной лампы намекало на наличие вентиляции в подвале, что развеяло опасения Люка.

По команде Люка каменная дверь с грохотом захлопнулась. Даже если бы кто-то пришел с проверкой, он обнаружил бы пустую общую комнату.

Спустившись по каменным ступеням, он громко зазвучал в узком туннеле. Масляная лампа давала свет, разгоняя окружающую темноту.

"Я и не знал, что у Слизерина есть такое место", - прошептал про себя Люк. Он осторожно двинулся вперед, и длинная каменная лестница заняла около двух-трех минут, чтобы добраться до самого низа.

Перед ним были небольшие каменные ворота, а с другой стороны свет лился с небольшой площади.

Осторожно продвигаясь вперед с масляной лампой в руках, Люк был готов в любой момент призвать свою божественную силу.

Пройдя через каменные ворота, он столкнулся с огромной полукруглой платформой. За

платформой тянулась длинная дорожка, по бокам которой располагались неглубокие бассейны с водой, борта которых украшали жуткие змеиные головы.

Убедившись, что непосредственной опасности нет, Люк подошел к одному из бассейнов. Вода была прозрачной и поблескивала в отблесках масляной лампы.

Окинув взглядом всю платформу, Люк положился на Шаринган, чтобы обнаружить любую скрытую магию. Вскоре он заметил пещеру в левом верхнем углу платформы. Хотя активной магии там не было, он чувствовал, что там что-то не так.

"Логово василиска?" размышлял Люк, не сводя глаз с пещеры и медленно продвигаясь в том направлении.

Нынешний василиск должен был погрузиться в глубокий сон под командованием Парселтонга, и, соответственно, только Парселтонг мог пробудить его вновь.

Тем не менее он был настороже и готов в любой момент войти в мутные глубины.

В конце концов, осторожное управление кораблем было залогом успеха. С этими мыслями он шаг за шагом приближался ко входу в пещеру.

Изнутри донесся неприятный запах, заставивший Люка сморщить нос и инстинктивно прикрыть рот и нос.

Этот василиск был создан Салазаром Слизерином, основателем дома Слизерин. Учитывая, что прошло почти тысячелетие, было очевидно, что этот василиск был не совсем обычным.

Согласно "Энциклопедии магических существ", василиски могут жить до 900 лет, так что творение Салазара должно было быть действительно необычным.

Когда они вошли в пещеру, слабый свет мгновенно осветил ее, открыв взору скрытых в ней существ. Люк и его спутница теперь могли видеть все отчетливо.

Это был огромный василиск с чешуей на теле и темно-зеленой кожей.

В этот момент василиск дремал с плотно закрытыми глазами. Очевидно, присутствие Люка ничуть его не потревожило.

Василиск был невероятно длинным, достигая примерно 50 метров, и выглядел крепким.

Люк обдумывал свои дальнейшие действия, особенно задачу поддержания зрительного контакта с василиском - необходимое условие для управления им с помощью шарингана.

Однако прямой взгляд на василиска мог означать верную смерть.

Что же делать? Изготовить большое зеркало, которое увеличит его шаринган и позволит управлять василиском с безопасного расстояния. Но пока что ему придется подождать, пока василиск не очнется от своего сна.

"Пора бы этому блокноту попасть сюда", - подумал про себя Люк.

С этой мыслью руки Люка были заняты. Он достал из кармана свиток с экстрасенсорными данными и сделал надрез острым кинжалом. Но кинжал оказался неэффективен против

прочной чешуи василиска.

Люку ничего не оставалось, как направить магию внутрь себя и напитать кинжал слоем молний. На этот раз чешуя легко поддалась, выпустив багровую кровь.

Он собрал небольшое количество крови и нанес ее на свиток, а затем своей кровью вписал свое имя. Так он заключил с существом психический контракт, используя кровь в качестве связующего вещества.

Выполнив задание, Люк взглянул на часы: был уже час ночи, довольно поздно.

Вместо того чтобы вернуться в общую комнату Слизерина, он посмотрел на каменную дверь дальше по коридору. Если ему не изменяла память, эта дверь вела в уборную, где, как известно, обитал плачущий призрак.

Взяв в руки масляную лампу, Люк направился к каменной двери, размышляя о том, какие жуткие встречи могут его ожидать.

<http://tl.rulate.ru/book/103926/3652593>