

Во время ужина Дамблдор, сидящий во главе зала, рассказывал о различных правилах и рекомендациях в Хогвартсе. Среди них он особо отметил запрет на ночное блуждание по замку и запретные зоны.

Люк нашел эту часть речи Дамблдора довольно бессмысленной. Ночные прогулки были практически традицией в Хогвартсе и даже в какой-то мере поощрялись.

После ужина префект Слизерина повел первокурсников в их общую комнату, а Гермиона и другие гриффиндорцы последовали за своим префектом в гриффиндорскую общую комнату.

Из всех общих комнат в Хогвартсе общая комната Слизерина была самой таинственной. В отличие от трех других, которые находились внутри замка, общая комната Слизерина располагалась на дне темного озера, окутанного вечной темнотой. Тускло освещенная комната выходила окнами в зеленое озеро, где плавали рыбы, а гигантский осьминог время от времени постукивал по стеклу, создавая жуткую, но завораживающую атмосферу.

Префект рассказал немного об общей комнате, в том числе о том, что для входа нужно правильно произнести девиз Слизерина, который менялся каждый понедельник.

Добравшись до назначенной ему комнаты, Люк был удивлен ее убранством. Это было длинное, узкое помещение с низким потолком, выложенное из грубых камней, с красным ковром, на котором были изображены необычные магические скульптуры. Изысканный камин придавал комнате неповторимое очарование, навевая готическую атмосферу.

Люк также получил свою форму Слизерина: зеленый галстук и мантию, украшенную эмблемой Змеиного дома.

По счастливой случайности соседом Люка по комнате оказался Драко Малфой, первый Слизерин, с которым он подружился. Другим соседом по комнате был Винсент Крэбб, верный помощник Малфоя.

"Похоже, нам везет", - заметил Люк, взяв в руки толстую книгу и положив ее на кровать.

Малфой, стоявший неподалеку, не мог не пожелать сменить общежитие. К сожалению, старшие префекты уже вернулись в свои комнаты после распределения по общежитиям.

"Не надо так нервничать, - сказал Люк, заметив скованность своих соседей по комнате. "Я вас не съем, в конце концов, мы же теперь друзья, верно?"

"Верно", - быстро согласился Крэбб, а Малфой кивнул в знак согласия.

Хотя отец Малфоя был влиятельной фигурой в мире волшебников, нынешним директором школы был Дамблдор, и даже влиятельный Малфой не мог оказывать слишком большое влияние в Хогвартсе.

Удовлетворившись их ответами, Люк достал свою палочку и вытер ее.

"Именно", - сказал он с ухмылкой.

На его кровати лежала одолженная у Гермионы книга "Растем вместе с упырем", написанная известным мастером приключений Гарольдом.

Пока Люк допоздна играл в "Minecraft", его мысли время от времени возвращались к тому

загадочному человеку, который казался ему лжецом. Он не мог понять, в чем дело, но что-то в рассказе этого человека ему не нравилось.

Зевнув, он продолжил строить свой виртуальный мир, погрузившись в пиксельный пейзаж. Кола и закуски, предоставленные его вечно находчивой Лягушкой, были наготове. Тем временем Малфой и его дружки сидели на своих кроватях, бросая настороженные взгляды на осиротевшего волшебника, который своей магией поколебал их доверие.

Руки Малфоя все еще дрожали от предыдущей встречи, и они не могли понять, как Люк смог выучить такое заклинание. Однако Люк, казалось, не замечал их беспокойства.

Нарушив молчание, Люк предложил: "Хочешь поиграть вместе в игры?" Он понимал, что такие игры, как "Minecraft", рассчитаны на многопользовательское взаимодействие, а играть в одиночку может быть скучно.

Сначала Малфой и его друзья колебались, бормоча отговорки о том, что им нужно рано ложиться спать для занятий на следующий день. Люк, однако, был не из тех, кто принимает отказы. Он достал свою палочку, побуждая их пересмотреть свой ответ.

Нехотя они согласились, и Люк вручил каждому из них по игровой приставке. Он также достал соединительный кабель, приобретенный им в мире Marvel много лет назад. Эти гаджеты пылились без дела, так как до сих пор он не находил никого, с кем можно было бы поиграть.

Когда экраны засветились белым сиянием игры, любопытство взяло верх над Малфоем и его друзьями. Они никогда раньше не видели ничего подобного и были втянуты в виртуальный мир, отображаемый на экранах.

Люк дал им несколько основных инструкций, и они быстро разобрались в игровой механике. Люди, похоже, быстро учились, когда дело касалось игр, и они, по сути, обучали себя сами.

Мир кубов постепенно раскрылся перед ними, и все трое погрузились в игру. Люк, убедившись, что они постигли основы, запустил онлайн-сессию, соединив их консоли.

"Крэбб, ты отвечаешь за рубку деревьев", - Малфой распределял роли, понимая цели игры. Им нужны были ресурсы для строительства убежища, поэтому Крэббу поручили собирать древесину.

"Малфой, приготовь еду, а я займусь строительством дома", - распорядился Люк. Он был главным архитектором в этом мире и не собирался отказываться от этой роли.

Пока они играли и строили свой виртуальный мир, время ускользало, и скоро наступила полночь. Люк первым объявил ночь, выйдя из игры.

"Хорошо, вы двое", - сказал он в темной комнате, сигнализируя об окончании игровой сессии.

Малфой обменялся взглядом с Крэббом и прошептал: "Нам нужно найти место получше для строительства".

"Иди и сруби для меня несколько деревьев!"

.

.

.

Продолжение следует...

Поддержите меня лайком и 5 звездами — это очень меня мотивирует!

<http://tl.rulate.ru/book/103926/3647154>