

21 августа 1970 года, детский дом «Ридхэм».

Этот день начался точно так же, как и все остальные до него.

Утренние лучи солнца проникли в приютскую комнату, вынуждая Арда открыть глаза и поморщиться от ослепляющего света. Впрочем, длилось это недолго и уже через несколько секунд парень сидел на краю кровати, размышляя о том, что запланировал на сегодняшний день.

Визит в Гринготтс – задача непростая, учитывая тот факт, что ему всего одиннадцать и, честно говоря, он все еще не решил, что именно будет говорить. У него была простая цель: открыть счет, который, как он надеялся, уже к концу года пополнится солидным количеством галлеонов.

Но планировать и делать – вещи совершенно разные.

Еще одна проблема заключалась в том, что покинуть приют ночью, когда большая часть его обитателей спит, довольно легко, но вот днем... днем все становится намного сложнее. И все же у Арда был план на этот счет, пусть и не самый надежный.

— Нужно найти мадам Браун, — направляясь в ванную комнату, прошептал он.

Работница приюта была осведомлена о том, что мальчик зачислен в малоизвестную частную школу и уже в конце лета покинет приют. Парень планировал воспользоваться этим знанием и сказать женщине, что на сегодняшний день у него запланирована встреча с Минервой МакГонагалл. Скорее всего, мадам Браун будет только рада, если его не будет в приюте и с радостью отпустит на эту встречу, но...

— Хм, — зайдя в ванную и встав напротив зеркала, Ард задумчиво посмотрел на свое отражение. — В случае, если она не поверит мне, я всегда могу использовать легилименцию.

Час спустя.

Покинуть приют, к удивлению парня, оказалось легче, чем он думал. Конечно, у мадам Браун и еще пары сотрудников возникли определенные вопросы, но несколько фраз, подкрепленные легкой магией внушения, довольно быстро убедили их в том, что у него запланирована важная встреча с преподавателем.

Оказавшись на малопримечательной Лондонской улочке, Ард отправился искать укромное, лишенное лишних магловских глаз, место. Найти такое оказалось несложно и уже через несколько минут, стоя возле дороги, он достал волшебную палочку.

— Навевает воспоминания, — с легкой улыбкой произнес он, несколько раз взмахивая палочкой возле проезжей части.

Будучи Гарри Поттером, он впервые воспользовался «Ночным Рыцарем», когда покидал дом Дурслей перед третьим курсом. Тогда, сам того не подозревая, он вызвал магический автобус простым броском палочки, но... потом оказалось, что можно просто взмахнуть палочкой возле дороги и результат будет точно таким же.

«Ночной Рыцарь» появился практически сразу, открывая свои двери перед Ардом.

— Залезай быстрее, малец, — из автобуса раздался энергичный голос, принадлежавший

мужчине средних лет. — Куда едем? — спросил он, когда парень оказался внутри.

— Дырявый котел, — подходя к ближайшему поручню, ответил Ард.

— Ага, хорошо, — быстро бросил водитель. — Держись крепче, поездочка будет быстрой!

— Приехали, — остановившись напротив магического паба, оповестил пассажиров, в частности Арда, водитель. — За проезд шесть сикелей.

— А-а... Сколько это в фунтах? — недоуменно уточнил парень, совершенно не знающий нынешнего курса обмена магических и магловских валют.

— Три фунта, — спустя несколько секунд, потраченных на раздумья, ответил ему водитель.

— Дорого, — отсчитывая необходимую сумму, пробурчал Ард. Разумеется, цена была завышенной, но это был единственный способ расплатиться в данный момент. — Держите, — протянув мужчине три фунта, парень направился на выход из «Ночного Рыцаря».

— Удачи, еще увидимся! — с местами безумным смешком бросил водитель и закрыл двери.

Дырявый котел.

Оказавшись внутри паба и бегло осмотревшись по сторонам, желая удостовериться, что здесь нет Хогвартских преподавателей, Ард направился к барной стойке.

Том, бессменный работник Дырявого котла, стоял за своим рабочим местом и, судя по настороженному взгляду, за кем-то наблюдал. Проследив за траекторией его взгляда, парень заметил двух мужчин, сильно выделяющихся на фоне остальных посетителей заведения. Одеты они были явно богаче, чем местные завсегдатаи, да и тот факт, что они заняли дальний столик, расположенный в самом конце паба, также говорил о том, что пришли они сюда не для того, чтобы просто выпить.

Наблюдая за ними в течение нескольких секунд, Ард пытался вспомнить их лица по своей первой жизни, но, к сожалению, ничего не получилось. Вероятно, он просто не знал их. И все же его не отпускало странное чувство неправильности, так и кричавшие ему о том, что здесь что-то не так.

— А, это ты малыш, — неожиданно раздался голос Тома, переставшего вести пристальную слежку за странными посетителями и обратившем все свое внимание на магловского мальчишку, которого недавно приводила Минерва.

— Да, здравствуйте, — повернувшись к мужчине, отозвался Ард.

— Привет-привет, — с беззубой улыбкой ответил Том. — Чем могу помочь?

— Мне нужно пройти на другую сторону, — слегка понизив тон, словно боясь привлечь ненужное внимание, ответил парень.

— Ну, это можно устроить, — спустя мгновение сказал мужчина. — Тебе открыть проход или сам знаешь как это делается?

— Знаю, — с легкой улыбкой ответил Ард.

— Тогда иди вон туда, — Том указал пальцем в сторону выхода на задний двор, получая в ответ благодарный кивок от парня.

Косой переулок – главная жизненная артерия Магической Британии. Место, где в любое время дня и ночи можно встретить десятки, а то и сотни ведьм и волшебников, снующих тут и там в поисках необходимых товаров и просто для развлечения. Конечно, иногда здесь также можно встретить весьма странных и не шибко приятных личностей, что так и норовят свернуть в какой-либо закоулок, зачастую ведущий в Лютный переулок.

— Ха, — довольно усмехнувшись, Ард сделал глубокий вдох и на мгновение прикрыл глаза, наслаждаясь атмосферой, что царил в этом месте.

Он был здесь совсем недавно, когда они с Минервой МакГонагалл покупали ему необходимые для учебы в Хогвартсе вещи, но... быть здесь с кем-то, кто тебя контролирует, и быть здесь полностью свободным – вещи совершенно разные.

Приоткрыв глаза и осмотревшись по сторонам, Ард решил заняться тем, ради чего сюда и прибыл. Гоблинский Банк Гринготтс – центр волшебного золота, расположился в нескольких сотнях метров от него, на углу между Косым и Лютным переулками.

Гринготтс.

— А это место не сильно изменится в будущем, — окинув белоснежное здание с бронзовыми дверьми задумчивым взглядом, вполголоса произнес парень.

Внутри банк так же ничем не отличался от того, каким его запомнил Ард по своей прошлой-будущей жизни. Множество волшебников и гоблинов бегали тут и там, стремясь поскорее покончить с делами и покинуть это место. Хотя, вероятно, покинуть его могли лишь волшебники, а вот зеленые уродцы были словно одержимы своей деятельностью, с радостью храня в своих цепких лапках людское золото.

Но кто станет их винить?

— Простите, — подойдя к ближайшему свободному окошку, начал Ард, — я бы хотел открыть счет.

Гоблин, что-то активно записывающий на магическом пергаменте, отложил перо в сторону и посмотрел на человеческого детеныша, который оторвал его от важного дела.

— А не слишком ли вы малы, мистер... — сверля парня неприязненным взглядом, заговорил зеленый уродец, но был прерван ответом.

— Метеор. Ард Метеор, — представился он, замечая удивление промелькнувшее в глазах сотрудника банка. Наверное, пора смириться с тем, что его фамилия является странной даже по меркам волшебного мира.

— И зачем же вам счёт? — спустя несколько секунд поинтересовался гоблин. — И где ваши родители? — оглянувшись по сторонам, добавил он.

— Я скоро поступаю в Хогвартс, вот и решил открыть счет, — подходя ближе к окошку, ответил на первый вопрос Ард. — Что касается моих родителей, — он выдержал короткую паузу, — они

мертвы.

Гоблин, неотрывно смотрящий в глаза ребенка, вздрогнул. Сложно сказать, что именно послужило причиной столь необычной реакции. Возможно, всему виной тот тон, с которым он произнес это? Или же дело в чем-то ином, неуловимым для простого работника банка.

— Хорошо, мистер Метеор, — нарушив затянувшуюся паузу, ответил гоблин. — Следуйте за мной.

Кивнув в ответ, Ард направился следом за зеленым банкиром.

— Простите, а как вас зовут? — между делом уточнил парень, желая знать имя существа, ведущего его оформлять банковский счет.

— Голдохват, — не оборачиваясь ответил гоблин.

— Джеймс точно будет рад, — Арда привлек голос черноволосого волшебника, прошедшего в паре метров от него, — он давно хотел себе личный счет в Гринготтсе.

Обернувшись к говорившему, парень увидел лишь его спину. Рядом с ним шла черноволосая женщина, согласно кивающая на его слова.

— Прощу, проходите, — неожиданно его внимание привлек голос Голдохвата, вынуждающий парня посмотреть на гоблина, а после и на дверь, которую тот придерживал.

— Благодарю, — с кивком ответил Ард, проходя внутрь просторного кабинета.

Внутри он увидел еще одного гоблина, что-то увлеченно записывающего в черный блокнот. Но услышав звук открывшейся двери, он быстро отложил его в сторону и посмотрел на того, кто посмел его потревожить.

На столе стояла табличка с его именем — Зелвитер.

— Чем могу быть полезен, мистер?..

— Метеор, сэр, — подойдя ближе к столу, ответил Ард. — Я бы хотел открыть счёт в вашем банке.

Услышав ответ парня, лицо Зелвитера украсил оскал, способный напугать любого, кто никогда не встречался с гоблинами. Но для того, кто живет вторую жизнь, это было не более, чем дружеская улыбка.

— Конечно, — ответил гоблин и достал из выдвижного ящика лист пергамента. — Для открытия счета понадобится магическая подпись, а так же стартовый взнос.

— Хм, — задумчиво протянул Ард.

— Вижу вы удивлены, — вновь заговорил Зелвитер. — Магическая под...

— Нет, — прервал его Ард. — Про подпись мне все ясно, но стартовый взнос?

Гоблин несколько опешил от такого ответа, но довольно быстро взял себя в руки.

— Стартовый взнос требуется для того, чтобы мы точно знали о серьезных намерениях клиента, — он выдержал короткую паузу, — а так же для вычета процента за использование хранилища, — с хищным оскалом закончил Зелвитер.

На несколько секунд повисла тишина, позволяющая Арду обдумать слова гоблина и найти их вполне логичными.

— И сколько же составляет стартовый взнос? — пристально посмотрев на гоблина, уточнил парень.

— Две сотни галлеонов, — вновь оскалился Зелвитер, ожидая что эта сумма окажется слишком большой для ребёнка.

— Сколько это в фунтах? — уточнил Ард.

— Восемьсот одиннадцать, — выдержав недолгую паузу, потраченную на подсчет, ответил гoblin.

Услышав ответ, Ард досадно прикусил губу. Восемьсот фунтов – большие деньги. Деньги, которые у него были, но... это практически половина всех его сбережений. И все же банковский счет был важнее, чем несколько помятых купюр.

— Тут тысяча, восемьсот пятьдесят я бы хотел положить на счет, — вынимая из кармана стопку наличных и протягивая их Зелвитеру, ответил Ард.

Гoblin, увидев данное действие, удивленно вдохнул. Было совершенно очевидно, что перед ним сидел самый простой магловский ребенок, который точно не должен обладать такими деньгами. Но кто он такой, чтобы отказываться?

— Прекрасно, — протягивая парню магический пергамент, отозвался Зелвитер. — У вас имеется волшебная палочка? — бросив вопросительный взгляд на Арда, уточнил он.

— Да, — достав волшебную палочку, ответил парень.

— Тогда взмахните палочкой над пергаментом, — настоящим тоном сказал ему гoblin.

Смотря на пергамент в течении пары секунд, Ард кивнул самому себе и взмахнул палочкой над ним. В течении некоторого времени ничего не происходило, но уже в следующее мгновение на пергаменте появились слова, подтверждающие, что с настоящего момента Ард Метеор является владельцем счета в банке Гринготс.

Гoblin, увидев, что все прошло успешно, кивнул и взял деньги, что лежали на столе. Отсчитав необходимую сумму, он вернул парню остаток.

— Мои поздравления, мистер Метеор! — поздравил его Зелвитер, на что Ард благодарно кивнул. — Ваш счет будет открыт в течении суток, — продолжил гoblin. — Если вы захотите воспользоваться им, то обратитесь к любому сотруднику банка в главном холле.

— Хорошо, спасибо вам, — ответил парень, разворачиваясь к выходу. — Ох, совсем забыл, — внезапно остановившись, Ард вновь повернулся к Зелвитеру, одаривая его извиняющимся взглядом. — Я не так давно узнал о магическом мире и... — он выдержал короткую паузу. — Банк Гринготтс передает данные о своих клиентах куда-либо?

— Что? — Зелвитер недоверчиво скривился, услышав вопрос парня. — Все, что происходит в стенах Гринготтса — остается в Гринготтсе! — ответил он с некоторой обидой.

— А-а, хорошо, — смущенно потупив взгляд, отозвался Ард. — Извините, — вновь повернувшись к двери, вполголоса добавил он.

Покинув Гринготтс, Ард замер на месте и, на мгновение прикрыв глаза, сделал глубокий вдох.

— Это было легче, чем я думал, — с улыбкой прошептал он, немного ослабляя ворот рубашки.

Главная цель сегодняшнего дня была выполнена, а значит теперь он волен потратить оставшееся на время на все, что его душе угодно.

— М? — окинув улицу беглым взглядом, недоуменно протянул парень. Незнакомая девчушка, лет десяти-двенадцати, стояла посреди улицы и боязливо озиралась по сторонам.

Что-то в душе парня щелкнуло, и он решил подойти к ней и узнать, что случилось. Возможно, ей нужна помощь и если это так — он готов помочь ей. Воспоминания бытия Гарри Поттером, несмотря на то, что прошло уже более десяти лет, все еще сохранились в нем, и он прекрасно помнил, как сам с таким же страхом озибался по сторонам, не зная, куда идти.

— Привет, у тебя все хорошо? — поинтересовался Ард, подойдя к юной незнакомке. Впрочем, оказавшись возле нее, смутные подозрения зародились в его голове.

Девочка, услышав незнакомый голос, резко обернулась к нему и брезгливо поморщила носик:

— Отвали, грязно... — она собиралась огрызнуться, но, заметив взгляд Арда, запнулась.

— Если у тебя все хорошо, то я пошёл, — сухо ответил парень, успев оценить её реакцию.

Отвернувшись, он уже собирался уйти, но вдруг его окликнул голос:

— Постой, — Ард замер на месте и медленно повернулся к черноволосой девочке. — Я... Я потерялась... — смущенно призналась она.

Несколько секунд изучая ее взглядом, Ард устало вздохнул.

— Твои родители где-то здесь?

Девочка в ответ кивнула, отчего ее волнистые волосы забавно дернулись, вызывая странную смесь эмоций в груди парня.

— Тогда давай найдём их, — он протянул ей руку, вызывая сомневающийся взгляд на лице девочки. Но быстро подавив сомнения, она протянула ему свою руку. — Где ты видела их в последний раз? — поинтересовался Ард, попутно размышляя о том, кого же ему напоминает эта девочка.

— Мы совершали покупки для школы, — заговорила она, — я захотела посмотреть на новые мантии у мадам Малкин, а родители пошли покупать мне учебники, а потом... — она всхлипнула. — Мы должны были встретиться возле кафе Фортескью, но их нигде не было, и я пошла их искать...

— Н-дэ, — протянул парень. — Кажется я знаю где они, — он крепче сжал руку девочки и потянул ее за собой, желая поскорее закончить с этим и отправиться заниматься своими делами.

— А как тебя зовут? — неожиданно спросила она.

— Ард, — не оборачиваясь к девочке, бросил парень.

— А фамилия?

— Метеор, — ответил он и услышал легкий смешок, вынуждающий его раздраженно цокнуть и посмотреть на незнакомку. — Что-то не так?

— Нет, — с улыбкой ответила девочка. — Просто в моей семье большая часть имён связана с космосом и...

— А тебя как зовут? — не дав ей закончить, с холодом в голосе спросил парень.

— Беллатрикс, — с гордостью ответила девочка. — Беллатрикс Блэк!

Услышав ее ответ, Ард резко остановился, отчего девочка врезалась в него и теперь потирала ушибленное плечико.

— Эй! — обиженно прикрикнула она. — Можно поаккуратнее?

Парень ничего не ответил. Он просто смотрел на нее, а в его голове невольно замелькали воспоминания о смерти. Вот она — та самая женщина, что когда-то убила его. Вернейшая последовательница Волан-де-Морта. Жестокая маньячка, которую он так ненавидел и желал убить все эти годы. Она стоит перед ним. Держит его за руку. Она так близко. Просто протяни руку и убей, но...

— Все хорошо? — вдруг спросила Белла, вырывая его из размышлений.

Встряхнув головой, парень несколько раз моргнул, желая прогнать образы прошлых дней, и вновь посмотрел на девочку.

— Да, просто задумался о парочке мелочей, — с легкостью солгал парень. — Идём, нужно найти твоих родителей, — Беллатрикс покорно последовала за ним.

Ее родители, как и предполагал Ард, оказались возле кафе-мороженого.

Судя по их испуганным лицам, они также потеряли дочь и теперь пытались найти ее. Но этот страх быстро сменился радостью, когда они увидели ее маленький силуэт, медленно, но верно приближающийся к ним.

Друэлла с улыбкой посмотрела на то, как её дочь идёт рука об руку с незнакомым мальчиком. Эта картина напомнила ей собственную юность, когда она была молода и лишь познавала этот удивительный мир.

Она вспомнила как когда-то гуляла по Косому переулку, держась за руку с Сигнусом, а этот мальчик, он так похож на...

Когда Ард и Белла подошли ближе, лицо Друэллы исказилось в нечитаемой гримасе.

— Мама! Папа! — радостно крикнула Белла и, отпустив руку Арда, побежала к родителям. — Я вас потеряла, но... — она обернулась к парню, — Ард помог мне вас найти! — счастливо протараторила девочка.

Сигнус, услышав имя парня, побледнел и бросил на него неверящий взгляд, а после посмотрел на свою жену.

— Какой хороший мальчик, — ледяным тоном произнесла женщина и положила руку на голову Беллы. — Да, Сигнус?

Казалось, что Сигнус готов зарыдать — столь жалко он выглядел в этот момент.

— Д-да... дорогая... — с дрожью в голосе ответил мужчина.

<http://tl.rulate.ru/book/103916/3629964>