Забежав в туалет, я и в самом деле расстегнул ширинку и начал опустошать свой мочевой пузырь. Подождав некоторое время, я отследил примерное расположение моей мочи и, ухмыльнувшись, вышел из туалета, подрывая своеобразный заряд, идущий по трубам.

Прозвучал глухой звук взрыва, после чего здание неплохо тряхнуло, взбудоражив весь персонал. Мигом зазвучала пожарная тревога, и персонал начал собирать свои монатки с рабочих мест, двигаясь к выходу. Неожиданно даже для меня, пол, недалеко от лифта обвалился, открыв проход внутрь шахты. Охрана сразу начала уводить оттуда людей, ну а я, с разбегу, сиганул туда, под крики остановиться.

«Глубоко» - прикрыл я глаза, ощущая неприятные дуновения ветра. - «Интересно, нужный мне этаж или мне придётся ползти наверх?» - размышлял я, пока не заметил лифт, поднимающийся с подземных этажей. - «Пробью, не пробью?»

Спустя несколько секунд я врезался в крышу лифта и оставил на ней лишь небольшую вмятину.

- —Не пробил, пробормотал я, распластавшись на крышке люка. Ладно, надо поздороваться с работниками этого заведения. Как он тут открывается? поднялся я на ноги и начал рассматривать крышку аварийного люка, думая о том, как мне её открыть. Вроде вот это ручка, потянул и покрутил я металлическую часть, похожую на ручку и открыл люк. Здравствуйте, спрыгнул я внутрь лифта и увидел четыре человека в белых халатах с какимито бумагами в руках. Не подскажите, на каком этаже расположен синенький такой кубик?
- —Xa! ни с того ни с сего набросился на меня один из мужчин, одетый в белый халат. Сначала прямой в челюсть, потом два в корпус, и наконец удушающий захват со спины. Кто ты такой?! На кого работаешь?!
- —Бхлять, а я ведь по-хорошему хотел, прокряхтел я, и, сняв с одной из рук перчатку, приложил её к лицу напавшего меня мужчины. Извиняй, ощущая головокружение, взорвал я голову этого бедолаги, окрасив кабину лифта в тёмно-бордовый, с примесями телесного цвет.

Хватка на моей шее сразу же ослабла, и я смог нормально вздохнуть. Пошатываясь встав на ноги, я откашлялся и посмотрел на остальных мужчин, в шоке уставившихся на труп позади меня.

- —Кхм, кхм, попрошу всех успокоиться и ответить на мой вопрос, привлёк я к себе их внимание. На каком этаже расположен синий куб?
- —Т-тессеракт? заикаясь уточнил один из исследователей, со страхом глядя на мою чуть окровавленную фигуру.
- —Он самый, кивнул я, натягивая перчатку обратно на руку. Так что?
- —Он на последнем этаже, дрожащим голосом пробормотал второй, скрючившись на полу от страха и шока. Пожалуйста не убивайте, я ответил на вопрос, пожалуйста.
- —Да не бойся ты так, махнул я рукой, присев перед мужчиной. Не собираюсь я тебя убивать. Зачем мне вообще это делать? Вот этот дурак сам на меня напал, я просто защищался, -пожал я плечами. Кстати, там на выходе из лифта пол обвалился, поэтому поосторожнее.
- —Х-хорошо, с опаской кивнули трое, молча принявшись ждать прибытия на нужный этаж.

- —Получается мне вот на эту кнопку нажать надо, да? решил я разбавить неуютную атмосферу, указав на последнюю кнопку на панели лифта.
- —Ага, разом ответили все учёные и снова замолчали.
- —Понятно..., понял я, что атмосферу разрядить не вышло и тоже замолчал. О, а вот и ваш этаж, отошёл я в сторону, услышав звук открытия двери.

Исследователи, не теряя времени, на всех порах выбежали из кабины лифта, а там их уже встретили люди, одетые в специальную форму, похожую на военную.

—А чё же вы не сказали, что мы не наверх едем? – поинтересовался я, заметив, что парни в форме уже направили на меня свои стволы. – Не, не, идите, мне не на этот этаж, – пару раз махнул я рукой и нажал на нужную кнопку. Увидев моё действие, ребята мигом открыли по мне огонь, но слава богу, продлилось это не долго, так как дверь уже закрылась и лифт двинулся обратно вниз. – «Хух, надеюсь внизу подобных сюрпризов не будет» – отлип я от задней стенки лифта, посмотрев на дырки в одежде.

Спуск занял не более полутора минут, и вот я уже оказался перед ещё одной группой учёных. Молча кивнув им, я вышел из лифта, уступая им дорогу, но, вдруг, мне в плечо прилетела стрела, толкнув мне чуть в сторону.

—Стрела? Серьезно? Кто вообще в наше время луками пользуется? - посмотрел я на большущее пространство, заполненное множеством странных машин и экранов, на которых отражались разного рода показатели. - О, а вот и нужный мне кубик! - сконцентрировал я свой взгляд на металлическом пьедестале посреди комнаты, в центре которого красовался яркий куб, испускающий светло-синий свет.

Секунда, и в меня прилетела ещё одна стрела, чуть не сбившая меня с ног. Хорошо, что я уже привык к такого рода приколам и смог устоять, не рухнув на пол. Была бы это пуля, было бы похуже, но в этот раз мне повезло.

—Эй, харе уже в меня со своего лука шмалять! - крикнул я скрывающемуся в темноте человеку и направился к интересующему меня предмету.

Не успел я сделать и три шага, как в спину мне попала ещё одна стрела, на этот раз жахнувшая меня электричеством. Вздрогнув от такого заряда энергии, я подпрыгнул на месте и посмотрел на место, из которого по моим ощущениям вылетела стрела. Там я увидел мужчину с короткой стрижкой, держащего в руках лук.

—А я-то думал, кто такой умный, шмаляет в меня из лука, а это был ты! - глянул я на Соколиного Глаза, заряжающего очередную стрелу. - Успокойся уже, видишь же, что стрелы на меня не..., - не дал он мне договорить и выпустил эту стрелу прямиком мне в лицо. Взрыв, и меня откинуло почти что в тот самый пьедестал, не долетел всего метров семь. - «Ох, пофиг, возьму тессеракт и уйду, нет смысла с ним разговаривать» - осознав, что смысла вести дальнейшую беседу нет, я резко вскочил на ноги и подбежал к искомому мной кубу.

Как его правильно вытащить из этой штуки я не знал, поэтому решил просто посильнее бабахнуть. Тессеракт от такого сломаться точно не мог, он ведь заключает в себе один из камней бесконечности, а значит прочности ему не занимать. Сконцентрировавшись, я пару раз харкнул на руки и, приложив их к тессеракту, организовал мощнейший взрыв. Стены помещения затряслись от ударной волны, а меня откинуло в стену.

- —А-ха-ха, он у меня! рассмеялся я, ощутив в руках гладкий предмет кубической формы.
- —Кто ты такой? прозвучал спокойный голос, и я почувствовал ботинок на своей шее. Зачем тебе тессеракт? подняв глаза, посмотрел я на знакомую по фильмам моську, направившую на меня очередную свою странную стрелу. Отвечай, иначе...
- —Ой, да пошёл ты нахуй! посмотрел я на него с одновременно удивлённым и разочарованным выражением лица и подорвал себя, но так, чтобы не убить этого дурачка. Дебил блять, как можно было додуматься приблизиться ко мне в плотную? встал я с пола и посмотрев на обгоревшее тельце Соколиного Глаза, вспомнил свой разговор с древней. Хух, сколько же проблем с тобой.

Схватившись за руки бессознательной туши героя Земли, я потащил его по полу в сторону лифта. Разместив его там кое-как, я нажал на кнопку подъёма на этаж с теми мужиками в форме, а сам вылез через люк на крышу лифта.

—И куда его теперь класть? - осмотрел я своё голое тело на предмет карманов. - Ладно, так понесём, - засунул я тессеракт в подмышку и стал ждать нужного этажа, перед этим, конечно же, закрыв люк. Спустя полторы минуты, я почувствовал, что лифт остановился и, выцепив взглядом что-то похожее на лестницу, принялся подыматься по ней на самый верх, к той дыре, через которую я сюда попал.

Делал я это, потому что, оценив ситуацию, пришёл к выводу, что через тех парней я тессеракт не вынесу, а так был шанс смотаться по заготовленному плану. Да и убивать ребят мне не хотелось, ведь проблем со ЩИТом у меня будет от этого ещё больше, а сейчас, когда они увидят, что я Клинта не оставил помирать там, то может и добрее ко мне будут и искать меня не будут.

—Главное не уронить, главное не уронить, - причитал я про себя, поправляя то и дело выскальзывающий куб. - Щас ещё по улице голышом бежать, что за ужас, - потратив на подъём пять минут, уставший я вылез из дыры в полу и осмотрел пустующее помещение. - Лады, главное быстро и незаметно смотаться отсюда, - пригнулся я для пущей убедительности и аккуратно выбежал из здания, то и дело оглядываясь по сторонам.

По пути к первому мешку со сменной одеждой я встретил человек двести не меньше, и все пялились на меня, как на психа. Благо я довольно быстро смог одеться и заныкать тессеракт в сумку. Пройдя так пять точек по пути домой, я наконец вошёл в свою квартиру и смог спокойно выдохнуть.

—Ну, давай посмотрим на тебе, волшебный кубик, - вытащил я тессеракт и начал рассматривать его со всех сторон. Внутри этого куба, на постоянной основе будто бы крутились завораживающие завихрения разных оттенков голубого. Чем дольше я рассматривал куб, тем больше мне казалось, что эти завихрения напоминали своей формой галактики, которые я видел на фотографиях в интернете. - Красота, - улыбнулся я и поставил этот прекрасный на вид кубик на полку, рядом с фигурками персонажей из местных игр.

Ну, делать мне с ним было нечего, только красотой любоваться, поэтому ничего другого я придумать не смог. Будет ночником у меня работать, или лампочкой. Достать из него камешек я всё равно не смогу, а прятать его где-то смысла нет, зря я его что ли похищал? Да и скоро из него должен был вылезти сам Локи, поэтому, как только я засеку, что с кубом происходит что-то странное, сразу отнесу его на какую-нибудь высотку и там, на краю крыши, подожду пока из куба появится бог обмана. Хотя стоп, он же там в борьбе с Таносом какую-то роль играл, да и в

других фильмах он нормальным стал. А ещё был сериал...

—Ладно, пофиг, верну его через месяц ЩИТу. Пусть они со всем этим ебутся, - покачал я головой, ложась на диван и включая первый попавшийся канал.

http://tl.rulate.ru/book/103902/3883339