

- Так, Шика, ты встаешь, - позвал меня Ирука.

- Хай.

Сегодня в академии не было обычных занятий. Как только задание, данное нам на сегодня, будет выполнено, мы сможем уйти, получив повязку Шиноби. Многие так и поступили: Саске, Сакура и другие.

К счастью, я оказался прав, сегодня от учеников требуется только дзюцу Клона, так как другое дзюцу уже было опробовано Чуунинами ранее.

Я стоял перед Ирукой и Мизуки. Если Ирука был практически таким же, как в аниме, то Мизуки был немного другим. С белыми волосами он выглядел лучше, чем я ожидал, хотя и не был похож на Какаши или Саске.

- Клон-дзюцу, - сказал я, сложив руки в знак Рама. Вызывать дзюцу - это, конечно, отстой, но все же один раз на экзамене - вполне. Больше никогда.

Я не торопился с этим испытанием, хотя вчера мне удалось идеально выполнить дзюцу, но я все равно приложил много усилий и концентрации. Конечно, мне нужно было больше времени.

Ирука и Мизуки заметили небольшую задержку, но ничего не сказали, даже другие дети, которые не были такими, как я, после всего лишь одного ночного курса, занимались дольше меня. По крайней мере, в этом плане у меня все в порядке.

ПУФФ.

Рядом с тем местом, где я стоял, внезапно возникло облако дыма. Из всего, что было, дзюцу клонов было самым сложным. Самая простая причина заключается в том, что этот клон на самом деле не является тем теневым клоном, который Наруто использует в аниме.

Этот клон, которого мы все изучаем в академии, на самом деле является гендзюцу, и это реальная причина, почему это дзюцу трудно до такой степени, что даже Наруто не смог выучить это конкретное дзюцу за 5 лет обучения в академии.

Гендзюцу требует хорошего контроля чакры, потому что ему не нужно много чакры, но оно должно модифицировать и взаимодействовать с системами чакры других людей.

Когда дым рассеялся, рядом со мной стояла точная копия меня. Честно говоря, очень странное ощущение, когда смотришь на себя, но знаешь, что это всего лишь иллюзия. Как будто я смотрю на голограмму.

- Хорошо, вы прошли. Пожалуйста, возьмите повязку Шиноби, прежде чем идти. - Ирука что-то написал в блокноте, который держал в руках.

Я так и сделал.

Так называемая повязка не представляла собой ничего особенного, это был металлический лист с выгравированным на нем логотипом деревни, который был вшит в ткань.

Когда я уходил, то обнаружил, что на качелях у входа в академию сидит светловолосый паренек. Это был не кто иной, как Наруто.

Он выглядел побежденным и подавленным. Глядя на него, я не могу не вздохнуть. Не знаю, стоит ли мне подойти к нему и что-то сказать... Я стоял и размышлял.

В конце концов, Наруто - Джинчуурики деревни. За ним всегда присматривают. И за теми, кто с ним контактирует.

Как раз в тот момент, когда я размышлял, передо мной появился тот же экран уведомлений, что и вчера.

Ах да, стартовый пакет. Что я получил?

Поздравляю со вступлением в ряды генинов Скрытого Ухода.

Вступительная миссия успешно завершена.

Поздравляем с получением С ранга Техники Проклятия.

Десять Теней.

[Десять Теней - техника кровной линии клана Зенин, хозяин может призвать до 10 Шикигами из своей тени, чтобы помочь хозяину. Один Шикигами был дан хозяину в качестве стартового пакета, остальные 9 он должен изгнать в процессе боя].

Чакра, необходимая хозяину, будет действовать как энергия проклятия, когда рассматривается все, что связано с миром Дзюцу Кайсен .

Внезапно мой разум словно наполнился знаниями, о которых я раньше и не подозревал. Получил информацию о Технике Десяти Теней.

О!

Хм, техника мощная, но только по одной причине - папаша Махораги. Обращение к нему - прямой смертный приговор.

Не могу удержаться, чтобы не поджать губы. Да, это хорошо, но... как это может победить кого-то вроде Мадары или даже Боли?

Как бы то ни было... Иметь что-то лучше, чем не иметь ничего.

Не то чтобы я мог что-то с этим поделать...

Честно говоря, я больше разочарован тем, что не получил что-то супер ОП, вроде Безграничного и Шестиглазого. Но, опять же, в задании указан ранг С, а не бог.

Вздых.

Теперь мне нужно сначала поймать всех этих Шикигами. Это должно быть моей самой первой целью.

Моргание-мигание... внезапно что-то приходит мне в голову.

Зная, что система в этом деле практически бесполезна, я просто отбросил этот вопрос и задумался о том, что произошло в первом эпизоде Наруто.

Дзюцу Теневого Клона, а?

В каком-то смысле это запрещенное дзюцу. Довольно мощное, хотя я смогу создать только одного клона. Но оно того стоит.

Я снова посмотрел на Наруто. Обдумываю все плюсы и минусы.

Это, конечно, выгодно, но не в том случае, если Хирузен Сарутоби узнает, чем я занимаюсь. Вот это будет неприятно.

В один прекрасный момент в голове вдруг щелкнуло.

Может быть.

Я быстро увидел тень, образовавшуюся из-за заходящего солнца. У Наруто была длинная тень. Почти до самого здания академии. Очень близко от меня. Я медленно двинулся к нему и прикоснулся к тени, сначала ничего не почувствовав, но потом это произошло - тот самый аспект силы 10 Теней, который я хотел проверить.

Хм...

Может, эта техника не так уж и плоха...

Наруто удалось украсть свиток запечатывания. Удивительно, как последнему в классе ниндзя удалось обмануть всех окружающих. Даже после того, как большинство из них, конечно, были удалены Третьим Хокаге, но все же.

Я уверен, что Третий Хокаге знал обо всем происходящем. Мои познания в аниме и каноне хороши, но не настолько подробны.

Но, несмотря ни на что, я отказываюсь верить, что кто-то вроде Наруто мог украсть свиток из-под носа Сарутоби Хирузена.

Наверняка тот сейчас наблюдал за Наруто с помощью своего магического шара. Никогда не показывает, как работает то или иное дзюцу или инструмент.

К несчастью для него, он не сможет меня найти. Почему? Потому что в данный момент я находился в тени Наруто.

ДА. Я помню, как это делал Сукуна во время боя с Годжо. Десять Теней наделяет своих пользователей подобными способностями.

Вообще-то, если подумать, в этой технике есть много чего еще. Просто нужно немного воображения и исполнения.

Это похоже на то, как будто прячешься в коробке, где все места затемнены. Разница лишь в том, что у этой коробки нет границ. Я словно парю здесь. Я могу видеть все, что угодно, в его тени рядом с моим собственным телом. Странно, но мне удалось сделать это мастерски. Возможно, благодаря моей склонности к теням.

Вскоре мальчик остановился и сел, скорее всего, читая свиток. Я немного выглянул из тени, чтобы посмотреть, чем занимается мальчик. Но, к сожалению, тень отбрасывалась на спину Наруто. То есть я мог видеть его спину только тогда, когда слегка высовывал голову.

Блин...

Я не могу высунуться больше, чем сейчас, это будет рискованно для моей скрытности.

Прежде чем я придумал, как прочесть свиток, я услышал следующее.

Итак, первое - дзюцу-Мульти-теневой клон.

О, Боже, это мое худшее дзюцу.

Неважно, посмотрим. Есть только один знак руки...

Я вспотел...

Есть причина, по которой эти техники скрыты, и вот Наруто кричит об одной из них на всю вселенную.

Неважно, просто сосредоточьтесь.

Я уверен, что кроме этого дзюцу, все остальные в основном поддельные. Хирузен не рискнет выпустить из виду настоящий свиток. По крайней мере, я в это не верю.

Вскоре в пушке произошло событие. Я просто молчал. И при первой же возможности вышел из тени Наруто.

Я подумал, не помочь ли мне Наруто, но, увидев, как Наруто и его армия избивают Мизуки.

Я просто улизнул из этого места как можно скорее. Я знаю, что никто не сможет найти меня в моей теневой форме, но Хокаге - не просто человек. Пусть он самый слабый из всех, но все же он Хокаге и профессор.

Я хотел проверить своего первого Шикигами, но оставим это на завтра, мне тоже пора возвращаться к себе. Уже очень поздно.

<http://tl.rulate.ru/book/103859/5060787>