

Мэн Чонг нахмурил брови и выглядел растерянным. Он чувствовал себя совершенно потерянным, так как методы культивирования алхимического Боевого Дао находились за пределами его таланта.

Потирая голову, он неловко улыбнулся и сказал: "Младшая сестра, я, наверное, не смогу помочь".

"Второй старший брат, не нужно так говорить. У каждого свои таланты".

Су Линсю не удивился этому.

Второй старший брат, культивирующий Боевое Дао Утончения Плоти, обладает крепким мускулистым телосложением. Очевидно, что его талант кроется в мышцах, а не в мозгу.

Сюй Янь, напротив, погрузился в раздумья.

Далее Су Линсю и Сюй Янь начали обсуждать техники культивирования.

"Мастер сказал, что боевое дао алхимии заключается в том, чтобы быть близким к духовной энергии всех вещей, использовать духовную энергию всех вещей, чтобы стимулировать свою ци и кровь... Медицина представляет собой дерево, алхимия - огонь..."

"Сестра, ты не соединилась с мостом между небом и землей, поэтому не можешь ощутить духовную энергию. И эта духовная энергия всех вещей, конечно, не то же самое, что духовная энергия неба и земли, но..."

Сюй Янь посмотрел на дерево рядом с ним и сказал: "Сестра, попробуй почувствовать жизненную силу и духовную энергию этого дерева. Возможно, здесь лежит путь к культивации".

Су Линсю была ошеломлена. Почувствовать жизненную силу и духовную энергию дерева? Как мне это сделать?

"Положите руку на дерево, используйте свое сердце и намерение, чтобы постичь и воспринять..."

задумчиво произнес Сюй Янь.

Су Линсю последовала его указаниям, положила ладонь на дерево и молча попыталась почувствовать, но у нее ничего не получилось.

Сюй Янь тоже размышлял.

"Сестра, алхимическое боевое дао, естественно, неотделимо от алхимии и медицины. Ты должна постичь духовную энергию всех вещей с точки зрения алхимии и медицины, а также понять себя с точки зрения алхимии и медицины".

Сюй Янь продолжал наставлять ее.

Метод культивирования алхимического боевого дао нельзя постичь в одночасье.

Ли Сюань не был удивлен этим. Даже с помощью Сюй Яня все равно не получилось. В конце концов, эта техника культивирования была разработана не самим Сюй Янем, он мог лишь играть вспомогательную роль.

В последующие дни Су Линсю и Сюй Янь по утрам выезжали за город, чтобы постичь метод культивирования алхимического боевого дао, а вечером продолжали систематизировать теорию алхимии и размышлять над формулами пилюль.

Они также записывали одну за другой свои идеи по усовершенствованию пилюль.

Хотя они еще не до конца постигли метод культивирования, они почти закончили организацию техник алхимии и медицины.

Вечером, вернувшись из города и поужинав, Су Линсю занялась разбором своих черновиков. Она по очереди проверяла каждую страницу, чтобы убедиться в отсутствии пропусков, и продолжала добавлять новые мысли.

"Алхимическое боевое дао" естественным образом связано с алхимией и медициной. Я была одержима методом культивирования, но никогда не думала, что метод культивирования Интегрированного союза алхимии и медицины является истинным Алхимическим Боевым Дао".

"Медицина представляет собой дерево, а алхимия - огонь. Как я могу почувствовать ци и кровь алхимии и медицины?"

В голове Су Линсю возникло понимание интерпретации старшим братом техники культивирования и ее собственные догадки. В этот момент она что-то смутно поняла.

Су Линсю не отдыхала всю ночь. На следующее утро, оказавшись за городом, она высказала все свои догадки и обратилась за помощью к старшему брату.

"Сестра, ты видишь это дерево? Оно представляет собой дерево, а ты - огонь. Используй духовную энергию этого дерева, чтобы стимулировать огонь твоей ци и крови. Как алхимик, тщательно ощущай его".

"Прикоснись к его ауре, так же как ты понимаешь действие драгоценных лекарств, пойми ее".

Задумчиво произнес Сюй Янь.

Су Линсю была ошеломлена, но в голове у нее возникло некоторое понимание. Она была знакома со свойствами различных лекарственных трав.

Она знала, какими свойствами обладает каждое драгоценное лекарство и на какой аспект лечения оно направлено. Она также собирала травы на горе и определяла их свойства.

Действие этих драгоценных лекарств было постепенно обобщено предыдущими поколениями путем понимания и экспериментов.

"Старший брат, я понимаю!"

Су Линсю слегка прикрыла глаза, ее руки коснулись дерева, осторожно ощупывая его, словно улавливая его духовную энергию.

"В человеческом теле есть акупунктурные точки, и с их помощью можно почувствовать ци и кровь. Сердце олицетворяет огонь, а ближайшая к сердцу точка - Средний Даньтянь..."

Дыхание Су Линсю изменилось. Она почувствовала, как из среднего Даньтяня поднимается прилив тепла, теплого и постоянного.

"Это ци и кровь?"

обрадовалась Су Линсю.

Она почувствовала ци и кровь, и самый важный шаг в ее методе культивирования был завершен.

После того как она почувствовала ци и кровь, следующим шагом должно было стать совершенствование и тщательное постижение метода культивирования.

Далее следовало очищение кожи, очищение костей и очищение внутренних органов.

Для Су Линсю очищение кожи было относительно простым, так как она уже имела основы боевого дао. Железные и медные кости не представляли для нее сложности.

"Сестра ученица, как мастер алхимии в боевом дао, раз уж у тебя есть Вечно зеленая кость, ты должна ее закалить. У нас с младшим братом Мэн есть Нефритовые кости и Алмазные стеклянные кости".

После того как Су Линсю постиг метод культивации и почувствовал ци и кровь, Сюй Янь торжественно сказал.

"Старший брат, будь уверен, я обязательно закалю свою Вечнозеленую кость. Я рафинирую пилюли, и проблем не будет!"

В этот момент Су Линсю подумал о Чжоу Ин.

"Интересно, сможет ли тетя Чжоу принести печь для пилюль? Я еще не достигла Царства Жизненной Крови, поэтому не могу перерабатывать пилюли с помощью ци и крови. Я могу полагаться только на печь для пилюль".

Су Линсю было ясно, что только с помощью пилюль она сможет быстрее культивировать и закалять свою Вечнозеленую Кость.

Для других мастеров боевых искусств прием слишком большого количества пилюль привел бы к тому, что их сфера стала бы казаться поверхностной.

Однако она культивировала боевое дао алхимии, поэтому, естественно, могла хорошо понимать баланс и очищать пилюли, не выглядя при этом поверхностно.

Вернувшись в свою резиденцию, Су Линсю зарылась в черновик формулы пилюли.

"Мне нужно написать формулы пилюль для очищения кожи, костей, внутренних органов, а также пилюль прорыва узкого места и пилюль царства крови, назовем их пилюлями ци и крови..."

Су Линсю просмотрел записанные различные драгоценные лекарства и начал отбирать и комбинировать их.

"Эта формула пилюли должна подойти. Ее действие направлено на очищение кожи, что позволяет ускорить ее закалку. Давайте назовем ее "Пилюля для улучшения кожи". Не слишком ли простое название?"

"Формула этой пилюли тоже должна подойти. Давайте назовем ее "Пилюля закалки костей".

"Это пилюля для очищения внутренних органов... Мастерам боевых искусств нужно сначала почувствовать ци и кровь, так что..."

"С помощью формулы этой пилюли я могу помочь почувствовать ци и кровь. Давайте назовем ее "Маленькая пилюля ци и крови"."

После того как Су Линсю придумала формулу пилюли, в ней вспыхнуло вдохновение, и теория пилюль и комбинации лекарств вдруг стала ей понятна.

Она комбинировала одну формулу пилюли за другой.

В ее голове, казалось, появился полный набор алхимических писаний.

Во внутреннем дворе.

Ли Сюань, прищурив глаза, смотрел на свет, льющийся из окна комнаты Су Линсю. Казалось, что она снова занимается организацией и составлением теории алхимии. Сегодня будет еще одна бессонная ночь.

Он был доволен тем, что Су Линсю почти постигла метод культивирования боевого дао алхимии.

Она установила первый контакт с ци и кровью.

Это говорило о том, что его третий ученик уже стабилен. Боевое дао алхимии вот-вот должно было быть развито.

И вдруг!

Появился золотой свет.

Ли Сюань был ошеломлен. Неужели Мэн Чонг совершил прорыв?

Или у Сюй Яня снова появилось озарение?

"Ваш ученик Су Линсю постиг метод алхимии на основе составленной вами теории и составил прототип алхимических писаний. Вы получили алхимические писания".

Неожиданно от Су Линсюя пришел ответ от "Золотого пальца".

Ли Сюань внезапно встал с кресла, в его сердце заклокотала радость. Эта девочка, его третья ученица, не была напрасной. Благодаря своему чудовищному таланту она создала формулы пилюль и составила прототип алхимических писаний.

В этот момент Ли Сюань полностью овладел алхимическими писаниями. Это был не прототип, а полная версия, в которой были доработаны пилюли, лечение болезней, формулы пилюль и все остальное.

Вся система алхимии в боевом дао алхимии больше не была просто теоретической концепцией, а давала ощутимые результаты!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/103852/3643477>