

"Мастер, я попрошу кого-нибудь уведомить его, чтобы он пришел в другой день".

Когда Сюй Янь увидел, что его мастер согласился, он почувствовал облегчение.

Се Линьфэн все еще был хорош. Его можно было считать первым другом Сюй Яня по Боевому Дао, и он способствовал постижению Сюй Янем Намерения Меча до его прорыва.

"Мастер, младший брат размышляет над глубокими принципами Восьми Триграмм. Я заметил, что его понимание отличается от моего, поэтому хочу провести с ним взаимную дискуссию. Возможно, мы получим новые знания".

Сюй Янь поинтересовался мнением своего мастера.

Ли Сюань был ошеломлен. Ему вдруг пришел в голову вопрос: он должен был передать Восемь Триграмм каждому ученику, и понимание каждого ученика неизбежно должно было отличаться.

Если они будут обсуждать и обмениваться мнениями, будет ли это способствовать большему прозрению?

Это относилось не только к Восьми Триграммам, но и к Боевому Дао в целом.

Конечно, Сюй Янь культивировал ортодоксальное Боевое Дао, а Мэн Чонг - физическое Боевое Дао. Тем не менее, поскольку они оба являлись носителями Боевого Дао, то, естественно, могли вести взаимные дискуссии.

Возможно, ученики смогут почерпнуть друг у друга новые знания и привнести новые краски в дело Боевого Дао.

Да и сам он мог бы получить большую награду.

Ли Сюань кивнул и сказал: "Восемь триграмм содержат глубокие принципы неба и земли. В зависимости от уровня постижения у каждого человека будут свои представления. Взаимные обсуждения и обмен мнениями также способствуют прозрению".

"Это хорошо, что у вас есть эта идея с Мэн Чонгом".

"Как ученики одного и того же мастера, прозрения в Боевом Дао могут взаимно подтверждать и возвышать друг друга. Будь то ортодоксальное Боевое Дао или физическое Боевое Дао, ваши прозрения в Боевом Дао..."

"Возможно, вы сможете принести друг другу новое просветление и обрести более глубокое понимание Боевого Дао".

Глаза Сюй Яня загорелись, когда он услышал это, и он взволнованно сказал: "Да, мастер!"

"Тогда иди".

Ли Сюань кивнул.

Сюй Янь с волнением ушел.

"Мэн Чонг тоже должен быть близок к постижению Техники Тела, верно?"

размышлял Ли Сюань.

Внезапно с "Золотого пальца" пришел ответ.

"Ваш ученик Мэн Чонг достиг незначительного завершения в Золотом Колоколе Великого Солнца и незначительного прорыва в Сферу Жизненной Крови. Ваша физическая сила значительно возросла!"

Усиление физической силы!

Ли Сюань почувствовал, что его собственное тело мгновенно стало сильнее.

Незначительный прорыв Мэн Чона в культивации не принес особого эффекта, лишь удвоив его физическую силу.

С учетом того, что он уже принял двух учеников, прирост был немаленьким. Ли Сюань не мог не задуматься, стоит ли ему брать третьего ученика.

Какую технику Боевого Дао он должен создать для третьего ученика?

Качество имеет большее значение, чем количество, когда речь идет об учениках.

Ведь создать новую технику, особенно мощную, было нелегко.

"Может, мне стоит почаще выходить на улицу и исследовать окрестности? Все это время я оставался в округе Облачной горы. Как мне набрать новых учеников?"

Ли Сюань погрузился в раздумья.

Он подумал, не из-за трансмиграции ли он оказался заперт в маленькой деревне и не мог ее покинуть, из-за чего стал более затворником.

Тем более что ему не нужно было напрягаться и трудиться, чтобы культивировать и добывать различные ресурсы для улучшения своей силы. В этом он полагался исключительно на своих учеников, что делало его еще менее склонным к переездам.

В этот момент он вспомнил современную Тяньму из Секты Тяньму, ту маленькую девочку.

"Эта девочка обладает хорошими медицинскими навыками и даже может убедить злых людей делать добро и перестать творить зло. Интересно, насколько она талантлива. Если бы она не приехала в округ Облачной Горы, у меня, как у мастера, не было бы причин специально брать ее в ученики".

"Для культивирования Боевого Дао в конечном итоге требуются вспомогательные методы, такие как лекарственные пилюли... Дай-ка подумать, могу ли я создать технику, связанную с лекарственными пилюлями?"

Ли Сюань погрузился в раздумья.

У него в голове уже были идеи для третьей ветви Боевого Дао.

Вопрос был только в том, как ее создать и найти подходящего ученика, способного ее постичь.

Для этого нужна определенная основа.

В практике Боевого Дао как можно обойтись без эликсиров?

Экстраординарные таланты, такие как Сюй Янь и Мэн Чонг, могут не нуждаться в помощи эликсиров при культивировании Боевого Дао, но обычным мастерам они все равно могут понадобиться.

Кроме того, если есть подходящие эликсиры, они могут помочь в закалке золотых костей.

Хотя золотые кости, закаленные эликсирами, не так чисты и сильны, как те, что закалены врожденным талантом, они все равно остаются золотыми костями.

Основа Боевого Дао намного превосходит медные кости.

"Во Внутреннем Домене должны быть какие-то эликсиры или зелья, способные помочь в культивации Боевого Дао, верно? Когда придет Се Линьфэн, я попробую выудить из Внутреннего Домена несколько методов. Тогда будет намного проще их создать".

У Ли Сюаня был план.

За пределами округа Облачной горы, в горах и лесах.

Сюй Янь и Мэн Чонг стояли на диаграмме Восьми Триграмм.

"Это Цянь, представляющий небо, а это Кунь, представляющий землю..."

Сюй Янь наступил на диаграмму Восьми триграмм и по очереди объяснял свои прозрения и понимание.

Мэн Чонг молча слушал, погрузившись в размышления.

"Младший брат, это техника тела Светлого Лебедя, которую понял старший брат".

После того как Сюй Янь закончил объяснять, он продемонстрировал технику тела Светлого Лебедя: его фигура была плавущей и стремительной, бесшумной и невидимой.

Он также объяснил процесс постижения Техники Тела Светлого Лебедя.

Затем, когда он переступил порог, его фигура мгновенно изменила положение.

"Это Техника Перемещения. Это было внезапное вдохновение, которое пришло ко мне во время битвы с Кровью Ву Синь".

Сюй Янь объяснил технику сдвига.

Мэн Чонг восхищенно посмотрел на него и сказал: "Старший брат, твой талант мне не по зубам".

"Вовсе нет, просто наши таланты сосредоточены на разных аспектах".

Сюй Янь покачал головой.

"Старший брат, вот, что я понял".

Мэн Чонг также рассказал о своих последних познаниях в Восьми триграммах.

Сюй Янь погрузился в глубокую задумчивость.

Такого прозрения Мэн Чонга он никак не ожидал.

Затем братья начали обсуждать и рассказывать друг другу о своих открытиях, начав с техник тела.

Сюй Янь объяснил технику сдвига, чтобы дать Мэн Чону направление для понимания. Мэн Чонг почувствовал, что техника сдвига не совсем ему подходит.

Поэтому ему нужно было постичь технику тела, которая бы ему подходила.

В последующие дни Сюй Янь и Мэн Чонг каждый день обменивались мнениями о Диаграмме Восьми Триграмм, причем Сюй Янь в основном рассказывал о своих знаниях в области техник тела.

Ли Сюань молча наблюдал за происходящим, в душе поражаясь: "Я и не знал, что Восемь Триграмм можно постичь таким образом. Этот мой ученик - действительно нечто, его проницательность растёт!"

Он чувствовал, что Мэн Чонг вот-вот постигнет технику тела.

В процессе взаимного обмена озарениями у Сюй Яня тоже появились новые осознания, но он не знал, какую мощную технику тела он постигнет.

Несколько раз молча понаблюдав за происходящим, Ли Сюань перестал обращать на него внимание и сосредоточился на том, чтобы направлять Ши Эр в процессе совершенствования внутренних органов.

В этот день все было как обычно.

Ли Сюань лежал на стуле, неторопливо размышляя о возможностях различных ветвей Боевого Дао и о том, как сделать их могущественными и таинственными.

Вдруг забрезжил золотой свет.

"Ваш ученик Мэн Чонг постиг технику горизонтального сдвига. Вы достигли мастерства в Технике Горизонтального Сдвига".

Техника горизонтального сдвига!

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/103852/3637267>