"Так вот что такое "Минсинь Гуаньво Ян Чжэньи". Каждая тонкая перемена находится в моих мыслях, позволяя мне воспринимать малейшие изменения в закаливании костей, не упуская ничего."

Прошло полмесяца после того, как Сю Ян вернулся в маленькую деревню.

Как обычно, Сю Ян начал свои занятия перед рассветом.

В этот момент он снова получил просветление. Он мог ощутить каждую тонкую перемену в своих костях, каждое изменение в своем теле и каждое движение своей ци и крови, все это находилось в его мыслях.

Эффективность закалки костей значительно улучшилась.

"Эти две строки методов культивации не так просты. Я еще не по-настоящему постиг их сущность!"

Сю Ян вздохнул в своем сердце. Методы культивации, переданные его учителем, были действительно глубокими.

Каждый раз, когда он чувствовал, что получил просветление, он внезапно обнаруживал, что его понимание все еще недостаточно.

"Теперь я претерпел восемь преобразований, и каждая кость в моем теле превратилась в золотую кость!"й

"Я всего в одном преобразовании от того, чтобы стать единым целым со всем телом, действительно превратившись в золотые кости!"

После полумесяца усердной закалки костей и еще одного просветления в методах культивации его контроль над ци и кровью углубился, а скорость закалки костей также увеличилась. Он уже претерпел восьмое преобразование.

Каждая кость в его теле стала золотой.

Он был не так уж далек от девятого преобразования, где его золотые кости были бы безупречными, а все его тело было бы единым.

Сю Ян продолжал свои занятия, предчувствуя, что сможет закалить свои золотые кости в течение следующего дня или двух.

"Как только я закалю свои золотые кости, я буду наравне с гениями древних времен и смогу начать закалку внутренних органов."

"Войти в основы в течение года не должно быть проблемой."

"Что касается нефритовых костей, мой мастер сказал, что это не то, что можно достичь благодаря таланту и настойчивости. Мне не следует стремиться слишком высоко и желать слишкомй многого."

Золотые кости уже были выдающимися, но нефритовые кости были слишком сложными.

Если бы он стремился слишком высоко и тратил время, пытаясь закалить нефритовые кости, это, вероятно, помешало бы ему войти в основы в течение года.

Поскольку он уже был наравне с гениями древних времен, что еще ему нужно, чтобы быть довольным?

Поэтому, после того как Сю Ян закалил свои золотые кости, он начал закалку внутренних органов.

Он мог теперь начать постигать таинственный смысл и загадки метода закалки внутренних органов, которому Ли Сянь научил его.

С основой закалки кожи и костей закалку внутренних органов было несложно осуществить.

У него уже было направление для закалки внутренних органов, но для того, что бы эффективно закалить свои внутренние органы, требовало тщательного понимания глубины метода закалки внутренних органов.

...

Ли Сянь зевнул и посмотрел на Сю Яна, который занимался культивацией. Он не мог не вздохнуть в своем сердце: "Этот глупый ученик действительно настойчив, и он может даже оставаться спокойным?"

Он не мог не почувствовать некоторого недоумения. Прошло так много времени, а Сю Ян все еще не ощущал свою ци и кровь, но он мог упорствовать без каких-либо признаков нетерпения.

В нем не было ни следа беспокойства или разочарования, и он не чувствовал себя смущенным перед ним из-за того, что не мог ощутить свою ци и кровь.

Он также не продолжал спрашивать его, как ощутить свою ци и кровь.

"Его настрой действительно редок. Он ни нетерпелив, ни разочарован, всегда настойчив и усердно занимается культивацией. Если действительно существует метод культивации, с его усердием, при условии, что его талант не будет отсутствовать, он мог бы стать сильным культиватором, верно?"

"Что произойдет, если он узнает, что я его обманываю и что метод культивации был выдуман?"

Ли Сянь чувствовал, что лучше не раскрывать этого.

Сю Ян казался честным человеком, и это не было бы шуткой, если бы он взорвался. Более того, он был выдающимся человеком с замечательным происхождением.

"Ладно, пусть он делает то, что хочет. Дорога из деревни теперь безопасна. Через год я отправлю его."

"Возможно, я смогу получить еще один подарок в качестве мастера?"

"Восточный округ реки, или даже Королевство Ци, больше не подходит. Я отправлюсь в Королевство У тогда."

Ли Сянь уже спланировал свой уход.

Он лег на стул, чувствуя себя спокойно. Он уже привык к беззаботной жизни, и, возможно, ему будет неудобно в будущем, если рядом с ним не будет никого, кто бы ему прислуживал.

В будущем, когда я отправлюсь в Королевство У, мне нужно будет купить несколько служанок, чтобы они прислуживали мне.

Прошло еще два дня.

Сю Ян уже достиг девятого этапа преобразования.

"Золотые кости вот-вот сформируются!"

По мере того как ци и кровь закаляются, кости претерпевают трансформацию, и золотые кости начинают излучать яркое сияние.

В определенный момент.

Бам!

Костный мозг устремляется, как река, а ци и кровь мгновенно увеличиваются вдвое, словно дракон.

Костный мозг циркулирует вокруг костей, а устремляющийся костный мозг претерпевает изменения, непрерывно рождая ци и кровь, и кости испускают слабое свечение.

Золотые кости сияют ярко, словно они бессмертны.

Сю Ян чрезвычайно взволнован.

Наконец, золотые кости были закалены!

С формированием золотых костей физическое тело также претерпевает трансформацию. Ци и кровь становятся чище, а тело становится сильнее. На золотых костях появляются замысловатые узоры, словно это глубокий принцип небес и земли.

Каждый оборот ци и крови подобен ревущему дракону.

В момент формирования золотых костей от Сю Яна исходит слабое золотое сияние, словно он купается в сиянии.

В этот момент встает солнце, и золотой солнечный свет проникает через проход маленькой деревни на Сю Яна.

Ли Сянь выходит из дома, лишь мельком взглянув на него, не обращая особого внимания.

Он подумал, что это просто солнечный свет, падающий на Сю Яна.

Это не первый раз.

Но он не заметил, что золотой свет, исходящий от Сю Яна в этот момент, ярче, чем когда солнечный свет падает на него обычно.

Более того, он исходит изнутри его тела.

Золотой свет отступает, и Сю Ян тщательно ощущает изменения в себе, постигая силу золотых костей.

С формированием золотых костей их огромное усиление намного превосходит предыдущие восемь преобразований.

В этот момент Сю Ян испытывает, что значит быть сильным, и ощущает глубину боевого искусства.

"Так вот что такое сила древних гениев?"

"Я наконец закалил золотые кости и выполнил требования Мастера. Я, Сю Ян, не уступаю древним гениям!"

"Они говорят, что у меня мозги не работают, они насмехаются и издеваются надо мной. В моих глазах вы все узколобые."

В этот момент Сю Ян вспоминает прошлые годы, когда он искал экспертов и стал посмешищем в Восточном округе реки.

Теперь, с формированием золотых костей, его сила так велика, что даже ведущие эксперты в мире боевых искусств - просто бумага перед ним.

"Ты говоришь, что у меня мозги не работают, но это ты потерял лицо. Я сказал, что сделаю тебя недосягаемым для моего уровня, и я обязательно это сделаю!"

Глаза Сю Яна ярко сияют.

"Я чувствую, что моя жизненная сила бесконечна. С формированием золотых костей кажется, что моя продолжительность жизни также значительно увеличилась."

"Мастер сказал, что с формированием золотых костей, даже если их закопать под землей на десять тысяч лет, они все равно будут сиять ярко. Поэтому моя собственная продолжительность жизни, несомненно, значительно увеличится."

В этот момент Сю Ян думает, что он и другие боевые мастера снаружи - просто люди из двух разных миров.

"С моей нынешней силой даже император Королевства Ци не внушает мне страха."

"Имею ли я право презирать императорскую власть?"

"Нет, я не могу иметь таких высокомерных мыслей. Я должен остерегаться высокомерия и нетерпения. Я должен помнить наставления Мастера!"

Сю Ян снова и снова предостерегает себя в своем сердце.

"Я закалил золотые кости. Я должен пойти и сообщить Мастеру, что я превзошел древних гениев!"

Закаля золотые кости, Сю Ян, вне себя от радости, заканчивает свои занятия и идет к своему Мастеру. Он хочет лично сообщить своему Мастеру, что он закалил золотые кости и превзошел древних гениев.

Он не разочарует своего Мастера!

В конце концов, он все еще молодой человек, который не может не искать похвалы своего

Мастера.

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

http://tl.rulate.ru/book/103852/3627144